

**మరణం**

**జీవించటం నేర్పించే గురువు**

పరమహంస శ్రీ నిత్యానంద

మరణం

జీవించేటేం నేర్పించే గురువు



నిత్యానంద ధ్యానపీఠం

హైదరాబాద్ - 501 218



ఇంటరాక్షనలో వాదిక్ష్ట్రంబ్లవ్నివరీడట శీ నటకతీ  
 (ఏ డౌవిజన్ ఆ' ఇంటరాక్షనలో వాదిక్ష్ట్రంబ్లవ్నివరీడట  
 ఇండ్రోఫు సుచవర్ణణ  
 కాశుంఎటో 2007  
 వద్దట సుచవర్ణణ క్షతీరింబర్ల 200

ఈ క్షీక్షిఎకానిక్ష్ట్రంబంబీంచిన అసాక్షా; నిఅన్రంబ్ల దీనారెతీజ్జిం బ్లక  
 యుంఅం. నిఅన్రంబ్ల దీనారెతీజ్జిం నంచి నఎఅ్రంబ్లకంగా అనవ  
 తీక్షిక్షేంబ్ల బ్లంబంగాంగా ాదూ వక్ష్ట్రంబగాఅం విన్బిగాం కేక్షం ఇంబ్లకేని  
 వోగాసా బ్లంబంబింకంగా; అటేనగా'క్ ాదూ అనేనగా'క్ సుసక్ష్ట్రంబ ాదూ  
 ఏ ఇఅంబ్ల సుసక్ష్ట్రంబ దాంబ్లనర్లకనదింబంబటం నిబ్లబ్లం.

ఈ క్షీక్షిఎకం అవకా; దాంబ్లవచా; ఆదూబ్లంబ నిఅన్రంబ్ల  
 దీనారెతీజ్జిం ఎబ్ల చా'టతీరి ద్తీంబకర్లఎఅంబ కాంబంబకభ; కేక్షం విన్బిగింబంబ  
 జర్లగోఅంబంది.

 నిత్యానంద ధ్యానపీఠం

శ్రీఅనందేశ్వరి దేవాలయం

నిత్యానందగిరి, పాశంబంబ, సాతంరాయ్ విలేజ్,

షుర్లొబ్లద్, ర్లంగాంబ్లబ్ల జింబ్లంబాంబ : 9347065288, 9866500350

[www.nithyananda.org](http://www.nithyananda.org)



ఈ ప్రపంచంలో అత్యంత ఆశ్చర్యకరమయిన విషయం ఏమిటి?

స్వల్పంను నితనం అని అంటారు. ఈ స్వామి అడొగిస్తోంటే అందరి ఒకటైతే  
స్వల్పం; వీరింద్ర. ఆదీని; వర్న వనం ఏవనతం ఉట్టించవని స్వామి  
వననేని ఆచేవన; స్వల్పంను ఒకొకణం నిలొ స్వామి. ఈ స్వామి  
ఇంతవల్లూ వనం వోంటే, ఎకొడ వినంద్ర. వనం స్వల్పంను  
స్వల్పంను వనం వోంటే, అద్రూత్ర, ఆదీనిక కాంనేని అద్రూత్ర  
త్ర; కానీ స్వల్పంను అద్రూత్ర అద్రూత్ర వనం విష్ణుం అల్పివద్ర.  
కానీ ఇదా స్వామి దాదో 5000 స్వల్పంను ఒకటైతే స్వల్పంను ఒక  
స్వల్పం అడొగినదీరి వోంటే ఉనది

స్వల్పంను అద్రూత్ర, కల్పననా వనం దీనికంజ్ర అని అంటువో  
స్వల్పం; అతంను స్వల్పంను స్వల్పం కదీ స్వల్పంను స్వల్పం.  
అద్రూత్ర అన న; గర్ల అవ్వేతే స్వల్పం అద్రూత్రం చోంటే. ఆ  
స్వల్పంను అద్రూత్ర అవ్వేతే స్వల్పంను తీకవోవని చ్ ఒక క; న  
ద్రూత్ర ఒకద్ర అద్రూత్రం ఒకద్ర అద్రూత్ర, ఆ క; న అద్రూత్ర అద్రూత్ర  
ఫటం అద్రూత్రం చునొంద్ర.

దీనికంజ్ర అన అవ్వేతే అద్రూత్రం ఆ క; న ద్రూత్రం వెంద్ర.  
అద్రూత్ర అద్రూత్రం అద్రూత్రం అద్రూత్రం, అన స్వామి జంద్ర చ్చవని అడొగి  
ఈ స్వామి; అద్రూత్రం అద్రూత్రం. అద్రూత్రం దీనికంజ్రం ఈ విద్రూత్రం స్వల్పంను.

కిమాశ్చర్యం ఇతః పరం?

ఈ స్వల్పంను అతంను స్వల్పంను స్వల్పంను స్వల్పంను? ఈ స్వామి  
దీనికంజ్రం చ్చం చునొని జంద్రం అద్రూత్రం.

అగన్ అగని భూతాని గచ్ఛంతి యమమందిర

శేషా స్థిర నిశ్చంతి కిమాశ్చర్యం అంతఃపర!

“వల్లణం ఒక అద్భూతమవర్సన అక్షరం. ఎంథుంట్ల ఈ న్నంచుం= ఎంథుం న్నతిరేజు వల్లణం చిప్పవేర్నిక వెతెవంట్ల. అర్నఈ కేం= జీవించి ఉనావర్ల ఫనతెం అప్ వల్లణంచుం అని అనంట్ల. ఇదా న్నంచుం= అక్షరంవర్సన విప్పవంవ అని జవత్ర క్షోషిడో ప్చిద్దిప్పితిర్లడో

స్థంవ్నం క్షోకాని, దాని అర్నాని విపరిక్ష, వల్లణం, వల్లణ స్థిస్థిం, వల్లణీస్థినిక ఉనా కార్లణ; ఎంతే అద్భూతంగా విపరిం చవతర్ల. అప్సన వల్లణం గారించి చ్చా చేటో, చ్చా క్షంధంలా; ఇచిస న్నవచుంని ఒక చినా క్షంక్షం ర్లం= తీక్షవచ్రవ్. స్థంవ్నం న్నవచుంనం ఈ విద్దీంగాగోగతవంది.

న్నంచుం= తెవ చవట్తీరి ఉనా వనష్ట; న్నతిరేజు వల్లణం ఉండోటం చుకష; రాడ, జీవించి ఉనా వర్ల ఫనతెం అప్ వల్లణంచుం అని అనంట్ల. వర్ల వల్లణాని వంకరిక అోదించవతర్ల కాని వ్చా ఫనతెం వల్లణాని అ్ననించుట్లనిక క్షాంగా ఉండోర్ల. ఎనో వా; క్షంవతెంకం; చురినతెం ఉనా ఈ న్నంచుం= ఇంతెవల్లా ఏ ఒకొ వక్ష్మ అంకంగా వర్ల అని తెలిక; రాడ వల్లణాని వనక్షంరిగా క్షంతేష్నంతే కెరించుర్ల. ఇదా అక్షరంవర్సన విప్పవం. వల్లణం అద్భూతమవర్తా, వన ఈ ఆచెంనల్ద్రతి వరింతె అక్షరం. అంథుక నాన వల్లణాని ‘అద్భూతం= అద్భూతమవర్సనది, అని అంట్ల.

వన జీవితం= కచింతెంగా జర్ణిం క్షం ఒక విప్పవం వల్లణం. జర్ణిం క్షంవ్నం తెంనికరిగా జర్ణిం క్షంవ్నం; రాడ వల్లణం. కానీ ఒకొ వల్లణాని ఫనతెం వన జీవితం అనంంచవకేవ్. దానిని ఎద్దట్ల పరిక అనంంచవతప్. వల్లణం ఎవరికే వక్ష్మంది కానీ వనక్ష్ కాద్ద అనంట్లవ్.

ఒక చినా కుట్టి :

ఒకావ అవన 100వ షీట్ తీరిన రేజుని జర్నల్లోంట ఉంటంది అవ షీట్, వనవ, వీని వనవ, షనంగా షీట్ తీరినరేజు షండోగి చోషెర్ల. ఆవ షీట్ తీరినరేజు షీకాంక, చబతఘోకాతవ, బందీవీ, బ్జువతవ, నగీట షిం గార్లు; షం'చవతర్ల. ఎట షిని ఆవ వనవ, ఆవ షి చఘ'క్షఎంటర్ల.

అందఱే ఒక నగీట షింగ 94 క్షంవతవండం; వ్జువక్షడ ఉనా ఆవ షీకాతవం; నంచి వక్షఎంది. ఆ నగీట షిం గార్లుని ఆవ షి చఘ'చవగానా ఆవ చ్చ ష్టంంగా “ ష్టం! ఈవ ఇంకా బతిక ఉనాదా? ఎవ అంటంది.

ఎవలూడ ఎర్ల వర్ణోషెర్ల అనా విష్ణుఘనా నవళర్ల కాని వర్ణుసా షాంవర్ణి అనర్'చవతర్ల. వర్ణం అనాది ష్రఘనతవం క్షీనివించవద్ద అని గ్ఠీరిగా నవళతర్ల. ఇది ష్రతఘో అంధురికీ వక్షఎం అని అనంట్లర్ల.

మరణం అంటే ఏమిటి?

అక్ష; వర్ణం అంట ఏవీట షి? నాన వీవళ;ని వర్ణం అంట ఏవీట అని అడొగితా వీర్ల చ్చ జవత్ర; షోషెర్ల. వర్ణం అంట ష జీవితఱే చివర్ల జర్ణి ఒక క్షంట్లన, వర్ణం అంట జీవితవం షీకా అంతవం ఇచ్చ చ్చ చబతర్ల. షదా ఇటవంట షి జవత్ర; షోషెర్ల.

నిజంగా వర్ణం అనాది జీవితవం చివర్ల జర్ణి ఒక క్షంట్లన షనతవవ అర్తా, ఇది చ్చ క్షీనివర్న, షోషనవిష్ణువవ. ఇది జీవితనిర్ణ అంతవం అర్తా'ద్దగా షట్టోడోకేవ;కన విష్ణువంకాద్ద. వర్ణం ఇంతవోషనవర్నన విష్ణువవ అర్తా ఇది ష్టంకంవర్నన విష్ణువం కాద్ద. ఇది షోషీణవర్ననది కాద్ద. అది వన స్వి;తవని ఎ'షోడో షోడో చ్చావద్ద.





వల్లంబుచల్ర ఏవ జర్లగాఅవంది అనా న్నాం జవల్ర ఛో న్నవతవాం  
ఏండాన నవళకా, అవత్ర, వాదాంత్రని క్షాంగాంండో విదీహగా  
ప్రీనిజింవచవః. అవి :

వేదట్ ధి : వల్లంబుచల్ర తిరిగి జనళ,ద్ద. వనిష్ర ఙ్క జనళ.

ంండోవది : వల్లంబుచల్ర తిరిగి జనిశోఎవ్. వనిష్ర అనా఑ జనళ;  
ఉనార్.

మనిషికి జన్మ ఒక్కటే అనే నమ్మకము :

న్మంచంకే కనా నోంత్రా వర్ల వఖంగా ష్శివద్వా; వర్ల  
వనిష్ర జనళ ఒకొట అని నవళతర్ల. వర్ల ష్శీనల్లనళ వేద నవళకం .ద్ద.  
ఆ విష్ణుసా వర్ల నవళర్ల. ఎంద్కంట్ ష్శివద్వా; వర్ల ఏ విష్ణుసావన  
క్ష్మాతవబద్దంగా న్నకష్టెవంగా నిర్లంచితానా నవళతర్ల. ఆ విష్ణువం  
వర్ల కంట్ల కనించల్ర. వర్ల తవవద్ద, న్నకష్టెవ వోదీక్షడని  
భంచంకా; 7గాలి. అ్లాడా వర్ల ఏ విష్ణుసావన నవళతర్ల. కానీ ష్శీనల్లనళ  
అనాదోతవవద్దంతే న్నకష్టెవంగా నిర్లంచంకాల్లిగ విష్ణువం కాద్ద. ఇది  
కంట్ల కనించవద్ద. దీనిని న్మగాతవళకంగా వివరించంకావ్. అంధ్రక  
న్నకష్టెవ ద్దీకద్దంతే నిండాతర్లన వర్ల వనక్షడని, ష్శీనల్లనళ అనా విష్ణువం  
ద్ది చాన్లీవద్ద. వర్ల ఆ విష్ణుసా ష్శీ తీరించవకేర్ల

ఏ క్షంక్షాతవ, ఏ ద్వా; ఏ నోంత్రా వర్ల తా వనిష్ర ష్శీనల్లనళ  
,ద్ద అని నవళతర్ల, వర్ల వర్ల క్షాన్లీని జీవిత్రా అతవతవకాతికే  
ఉంచాంద్ద ష్శీకేరో విన్బిగించర్ల. వర్ల ఉండాది ఙ్క ఒక  
జీవితం కాబట్టతీరి, ఆ ఒకొ జీవిత్రా క్షంక్షాంగా జీవించల్ర అనా అష్  
వర్ల క్షాన్లీంగా కనిక్షంంది. అంధ్రక ఆ నోంత్రా వర్ల జీవితం-  
అతవదీకవర్లన ఆనంద్దనాంంధాలి అనా దీపవంతే ఉంట్ల. అవ క;  
ోదీంచంట్లని, కేరిక; తీర్లకేవట్లని వర్ల వంక అవకాం ఉండోద్ద

అని నవ్వేతల్ల. అంధువ;న అవ కేరిక;ని ఎంత అంధుగా వీ;ర్తా అంత అంధుగాోదీంచలి అనా అప్పనే ఉంటల్ల. అదా కంగార్ల వనిషు వతిఎడొని కలిగిక్షుంది. అదా ట్నన్స్థ కాల్లణం.

ఙ్క జనళ అనా నవళకవ్నొంక్షున్స్థొంకతిక ష్డతవ; అబీవుదొంకొ కాల్లణం. డెనెనడ, ట్లకా;జీ క్షుపంతే వనిష ఎనో ంకం;ని క్షుఘాల్ల;నాడో.

న్స్థొంకతిక ష్డతవ; వషనో దాం;అన చ్చావవ;కన ష్న;ని వాగాంగా ష్రిషి చాక, వీగిలిన క్షువ్భుసా అవన ఆనందానికొ ఉ్పగించఫంటనాడో.

అంధుకొంక్షుంక్షు విజ్ఞనం ష్శి;వద్దా;నే ఎంత అబీవుదొంకొదీంచినది.

దీనితే బ్బవట న్నం;చంకే ఆనంధుంకేక్షుం చోక అనాషుణ చ్చ తీవవర్ంది. ఉనా కడోట్ల క్షువ్భువంకే (ఙ్క ఒకొ జనళకే) ఙ్క జీవితం నంచి అతందీకవర్న ఆనందాసా ంబ్రటతీరికేవలి అనా కేరిక అతంని క్షువ్భువంతే ష్రిఘతావ్చ- చాకంది. అంధుకొ ష్శి;వద్దా; ఎల్ల క్షువ్భునికొ అంట ట్లూంకొ ఎంత నోదీనాతంని క్షోషెల్ల. ఎలి ద్రియతీరికే ఒక జనళఫనతంవా అనా నవళకం వ;న క్షువ్భువం అనాది ఎలికొ అతంంతం వి;వర్నదిగా ఫరింది. అంధుకొ ఉనా కడోట్ల క్షువ్భువంకే ఎంతం న్షుతీరివర్నల క్షుతీరివర్నలజీవతం;నా, జీవితం;నా అతందీకంగా అన్న్వివించలి అన ద్రికదాసా ఏంలొచఫనాల్ల. అతందీకవర్న ఆనందాసాంబుందాలి అనా కేరిక తీవవర్ అది ఎలికొ అనాకీఘ్తిక, ఫనకక క్షువ్షుని తచింది.

అవా కేషం, అక్షువ, అషండ్రివం, ఫనకక వతిఎడొ, ఫనకక ;ంగోటతంనం, అక్షుంతం;షి, వ్దె;ర్నవి. ఎవరికే అర్తా ఏ విదీవర్నంధుంకొ, అది వంచి గాని చడో గాని కేరిక అనాది తీవవర్నం;డో దాని ష్లిత; వనకే ష్లిటతీరిక;చా; ఇటవం ష్లింకేషి ష్లింకొ. ఇటవంట ష్లింకేషింకొ వనకే ష్లింకొ;కాం క్షుంకొతా అవి ఫనకక, ష్లింకొ అనరేగ;గా అప్పింకొవీఅర్. కేరిక తీవవర్

కష్టస్థితి వాచ అవీతవంది. అదా విద్వీంగా ఉనా ఒకౌ జీవితం చక్ర వఖం అంట ఆ జీవితం వీర్త అతం దీకవర్నన కేరికన్ది 'ంచఫంట అది వల్లణ్ణస్థినిక దారి తీక్నంది. కాబట్ట తీరి వల్లణ్ణస్థినిక కాలణ జీవితం వీర్త అతం దీకవర్నన వవకాలం, కేరిక ఫనతంవ.

క్షురిగా వననేని ఈ బ్రహ్మణతం ఆదీర్లంగా 'ఎ' ఇనడాంన్ద వోర్లం నోర్లన్దనివర్నది. 'షిఃవద్వా'; ఇది ఎంత అబీవృదాచందిన వోర్లం. ఎరి నితం జీవితం ఇనడాంన్ద అనాది ఒక వఖ్ణిగావర్నోరింది. ఇనడాంన్ద 'నిదా ఎరిక ఒక రేజు గాడోవద్ద. కానీ అఖర్ల ద్వా;ర్న ఇంద్వా, చఎనద్వా; ఇనడాంన్ద అనా విష్ణువం అక్ష; కని'ంచవద్ద. 110 కేటా వంద్లోత్తీవ; కనీక్షం ఒకతం వందిక;రాడ ఇనడాంన్ద 'ద్ద. అది ఏవోటే ఎరిక అల్పివద్ద. వగాఅఎరి' చక్రవంది ఇన్కంట్టకడ అచగించవకేవట్టనిక ఫనతంవ ఇనడాంన్దని ఉప్పగించఫంటర్ల.

ఒక జనకఫనతంవ అని నవళ ఎరిక జీవితం ;క; చక్ర నిశాత్తీరింగ ఉంటర్. ఎరిక్ణినిగావంతవడో అనాది;రాడ ఒక నిశాత్తీరివర్న విష్ణువ ఫనతంవ. అంతాకాన్ణినిగావంతవడో అంట ఒక అస్థినివం కాద్ద. అక్ష; ఎరిక్ణినిగావంతవణ్ణ అస్థినితి దాంక అస్థినివం దాంక;కక్షేవటం అనా క్షంగాతి అల్పివద్ద. కానీ అఖర్లద్వా; ఎరిక్ణినిగావంతవణ్ణ ఒక విష్ణువం- చఖడోర్ల. ఎరిక్ణినిగావంతవడో ఒక అస్థినివం.

**పునరజన్మపై నమ్మకము :**

'షిఃవద్వా; ఎరి నవళకానిక 'రిఎ వత్తింకవర్నది, అఖర్ల ద్వా; ఎరి నవళకం. వ్దాన్ణన్లనళని నవళఅర్ల. ఎర్ల వనిఎ వల్లణ్ణంచక్ర ఏదే ఒక ల్లం' తిరిగి జనికొ'ఎడోని నవళఅర్ల. అఖర్లద్వా; క్షంకొ'అవ; అసా చక్ర జనక;ని నవళఅర్. అంధక ఎరి వోర్ల అనంతంవర్న

కా;ం అండ్లుటే ఉంటంది. ఎర్లిక్ చక్ర కా;ం అండ్లుటే ఉనాది అని అనంట్టర్ల. ఎర్ల అలిక కాని అచాతవన కౌతికే కానీ ఈ విష్ణుసా నిల్లంఅవల్లం ఎ,డా చాక్లెంట్టర్ల. షోడో కాకాఅత్థా ర్షీ...-దూ వచా; న;కే -దూ వచా; క్షంవతవడల్లం అదీ కాకాఅత్థా అ అవర్లవత్రవ జనళకే అర్నెం డోదీంచవత్రన అనోవన ఎర్లిక్ ర్రిక్ల, ఫనకక వవక్లకే ష్రిఎగా నిండో ఉంటంది. అండ్లక అభర్ల ద్వా; ఎర్రికే కంగార్ల, ష్రివేడో అనావి కనించవవే. ఎర్ల క్షవ్ణసాగా ష్రిఎగా విస్పిగించలి అని అనకేర్ల. న్షతి ష్నినీ చక్ర తాలికగా ఎర్దూ వోషేర్ల. అఫళ టూం అర్ంది అనా కంగార్ల ఏ ఫనతవం ఎర్రికే కనించవద్ద.

ఉదా ష్రింఅవద్దాంశ్రింట్టివ్;క ఒక కార్లనకవం క్షరీగా ఉద్భవం 9 గాం. నోర్లినివవేతవంది అని చబితా వ్రిఅండ్ల ఆ కార్లనకవం ద్రిగార్లక వచా; క్షవ్ణసానిక 10.30 అవేతవంది. ఆ కార్లనకవం ష్రిఫర్లగా 11 గాం॥ నోర్లినివవేతవంది. వీర్ల ఒకారి వఖంకే కంగార్ల కానీ ఆత్రవ కానీ చుడోర్ల. ఎండ్లకంట ఎర్రి వేండ్ల అనంతవర్న కా;ం అండ్లుటే ఉనాది. ఈ కార్లణం వ;ననా ష్రిశివద్వా; ఎర్రితాఅలి: చఫోకవ్షేర్లివ్;కే ఫనకక వతిషెడో (ట్రన్) అంతవగా కనించవద్ద. అదా విద్రింగా ఎంతవ గ్ల;కాసా అర్నెం కేరికని అర్నెం చక్ర క్షేనింగా వచా; జనళక ఎర్దూ వోశ్చపగార్ల.

అభర్లద్వా; ఎర్లిక్ జీవిత్రా అతవదీకంగా అన్వీనివించలి అనా కేరిక అంతవ బ;ంగా ఉండోద్ద. దానితే జీవితవం అంట్టిన్వీవం ఉండోద్ద. అదా విద్రింగా వర్లణం అనా అంతవ్విన్వీవం ఉండోద్ద. అండ్లక్లింఅవద్దాంకే -వ' ఇనడాండ్ (జీవితవ బీఫ) ఫౌవగా నో చవంరొంబుండ్ల.

అదా విద్రింగా ఎర్ల అవ వ్షన;ని కంగార్లగా ష్రిఎ చ్చాఫలి అని అవ్షన్షడోర్ల. చక్ర నిదానంగా ష్షన; చోషేర్ల. ఈ కార్లణం వ;న

అధర్లద్వారా; స్వీనక్షయోఽతిక విజ్ఞనం అబీవృదౌ చంద్రుఁడు. అర్తా వర్త  
 ఆదీతికకతమని చక్ర అధూతమంగా అబీవృదౌ చోర్ల.

అధర్లద్వారా; ఎర్ల స్వీనల్లనళని నవ్ళతర్ల. ఎర్ల వల్లీ, వల్లీ  
 జనిళంచవతఫ ఈ స్వీంచమంకేనిక వక్షమెంట్లర్ల. అదా స్వీంచమం, అదా జనళ,  
 అదా నట్రకం, అదా ంద్దీవృ కాకాతా స్వీద్వారా; వార్ల. దీనితే ఎర్లక  
 వల్లీస్వీటతీరిడోం అంటనా చక్ర విక్షగో వక్షమంది. ఎస్థోర్లొ ఈ స్వీంచమంకేనిక  
 ంవ్రటం వల్లీ'ఎక వైటం వర్లీస్వీట తీర్లొనివీవీద్దక ంవ్రటం. ఇది ఒక  
 ఊదీంచమంని వృతమెంట్ల అవీతవంది. ఈ చమనకంకేచి ంకచమః కావల్ర అని  
 తమంచవతర్ల. తిరిగి క్షీనివీ వీద్ద జనిళంచమూడోద్ద అని అనంట్లర్ల.  
 అంధ్రక అధర్లద్వారా; ఎర్ల ఖకం కేక్షం స్వవ్షడోతర్ల. ఆ కార్లణం  
 వ;న ఇకొడో ఆదీతికకతమ అబీవృదౌ చందినది. అధర్లద్వారా; ఎర్ల జీవన  
 క్షుళి జననవర్లణ చమనకం నంఛోకచమః ఖకం అనా విష్ణుఖ; ఎవ్షీ వ;చమబడో  
 ఉనూది.

అనంతమవర్నన కా;ం అంధ్రటోకే ఉండోటం, జనన వర్లణ  
 చమనకం నంఛోకచమః కావల్ర అనా బ;వర్నన కేరిక, అధర్ల ద్వారా;ఎర్లని  
 అంతమర్లంగా స్వీంచమంకేనిక వై;ని నొతమయ్యుంచంది. ఎర్ల అంతమర్లంగా  
 స్వీంచమంకే స్వీనక్షయవాయాగా ఫరి గ్లొగ్లొలో;ని ఫనవీ; ఆదీతికక  
 జీవితనిక క్షంబంఢీంచి అతి ల్లొక్షమాన, అధూతమవర్నన విష్ణుఖ;ని  
 వోడోంచర్ల.

ఎ్లడోర్తా బృవట స్వీంచమవీ నోవ్ళతమ తమగొతవందే త్లీడో  
 వన అంతమర్లంగా స్వీంచమంకేనిక వెతర్ల. ఆదీతికక స్వీంచమం అంఛ  
 వన అంతమర్లంగా స్వీంచమం. అధర్లద్వారా; క్షంక్షో త్రతవ; అకొడో స్వజ;క  
 అంతమర్లంగా స్వీంచమంకేనిక వైట్రనిక, ఆదీతికక ర్లంగాంకేన అంతవ;ని  
 ంకచమఃని ఇచర్లర్ల. ఎహుంఎనల ఎర్ల అంతమర్లంగాంకేని ల్లొక్షవర్నన,

అద్రూతమవర్సన స్వంబంఁనిక్ష్ణ వైవచవః. ఎసొ వ్షర్షేదీనః;నర్సన్ల  
 చ్చాపవచవః. ఆదీతిళక స్ఫుగ్ష్టాః; అవవ్థ ఇష్టతీరివర్సన స్ఫుగా;  
 చాక కతమె వాదాంత్రుని అవత్రుని కనగనవచవః. అంతివ క్షత్రసొ  
 తఃక్షనా కతమెవంఁని కనగనవచవః. ఎర్ర తఃక్షనా దాని దాం  
 ఎర్రూఁబుందిన అస్థీనివం దాం కతమె విదీనాని, కతమె దాష్టీని  
 తీక్షంఁవచవః. ఘనవీ;క్ష క్షరిష్టా ఆదీనిక్ష్ణ ;కా;ని ఏర్లంఁవచవః. ఈ  
 విదీంగా అభర్ణ ద్వా; క్షంక్షౌ త్రి ఎర్రిక్ష్ణ ఆదీతిళక స్వంబంఁ అంతవఃని  
 ంకవఃని ఇచింది. ఈ కార్లణం వఃననా అభర్ణద్వా; ఎంఁద్రేఽగ్గీర్ణ,  
 జ్ఞనేద్భువవర్సన గార్లవీ; ఎంఁద్రే దాష్టీ; ఎసో వ్షక్ష్మె ఘంఁ -  
 మంసో అవత్రష్ట్రతవః. ఈ క్షంఁద్రాంఁఁవోవి వివాకానంఁద్ర ఘటః;  
 గార్లవెవక్షమెనార్. “అబీవృదౌక్ష్ణంకవః స్వదీన ఆదీం. ఎకౌఁడోకవః  
 వేంటందే అకౌఁడో అబీవృదౌ జర్లగౌతవందిమ

అభర్ణద్వా; క్షంక్షౌ త్రి ఆదీతిళక లంగాంఁ స్వతి వక్ష్మెక్ష్మె చ్చ  
 ంకవఃని ఇక్షమింది. అంఁక్ష అకౌఁడో నిజవర్సన ఆదీతిళకతమ అబీవృదౌ చందినది.  
 అభర్ణ ద్వా; అంతవఃని ఆదీతిళక ఘంఁ ఉనాది. కసొ వా;  
 క్షంవతమఁఁగా ;క; వంది ఽగ్గీర్ణ; నిర్లంఁతంఁ ఈ ఆదీతిళక  
 స్ఫుగ్ష్టా; గ్షు'ర్షేదీనః;న చాక ఆదీతిళకతమని అద్రూతమంగా అబీవృదౌ  
 ఛోర్ణ. ఆదీతిళక ;కా;నోదీంఁబగాల్లిగ్ష్టానకవ్షేవ,ోర్ణకతిక ఽద్రతవః;ని  
 ఆదీతిళక లంగాంఁ అబీవృదౌ ఽరిచర్ణ. ఇంఁత్రాడ ఎర్రిక్ష్ణ వ్షీనర్లనర్ణ'ఎన  
 గా; నవళకం, స్వంబంఁ వీద్ర అంతమగా కేరిక ంకాతవటం వఃనోదీమానది.  
 వ్షాఎసో జనళ;గా క్షీనివ వీద్రక్ష్ణ వక్షమెనార్ల. కాబట తీరి ఈ జన  
 వర్లణ చవనకం నంచి వివ్షమిని కేర్లతవనార్ల. ఎర్ర ఽద్రా అవ్షన ఛోక స్తవ  
 ంకవః కేక్షవో. దానినా వనం వ్షక్ష్మె అంఁటవో. దానిని జ్ఞనేద్భువఁబుంఁద్రటం  
 ఆవఁళోకాంఁఁ ఇ చ్చ విదీ;గా అంఁటర్ణ. ఎవర్లతా అంతివ

క్షుణ్ణం అంటే, అంతిమ కౌతి అర్చనలవంటి క్షుణ్ణం అంటే, విష్ణువలె  
 ఐశ్వర్యాలే అదా జ్ఞానోద్భవం, అదా ఆత్మకౌశల్యం అదా విష్ణువలె -దూ  
 అంతిమ వ్యక్తి.

**తూర్పు దేశాలలో ఇంత మంది దేవుళ్ళు ఇన్ని తత్వాలు ఎందుకు?**

శ్రీశివస్వామి; ఎరిష్ట బ్రహ్మ సమంజే అంత-నోకవః ఉనాది.  
 వనిష్ట జనక ఒకట అనా నవకం ఎరిష్టే జీవితానా అంతిమంగా  
 అస్థినివించి అనా కేరికనించంది. జీవితం సమంజే కర్మనా ఆనందంగా  
 గాడో అవకాశానా ఇష్టానా ఎరిష్ట బ్రహ్మ సమంజే శ్రీశివంజనా ఇచింది.  
 ఎరిష్ట ఎరిష్ట ఇష్టానానా సమంజే జీవించవచవః. కేరిక ఆత్మం తీక్షణవచవః  
 నచి:నవిష్టంగా ఉండవచవః. ఎరిష్ట వేడో న; కర్మం ఇష్టానానా,  
 కార్మని ఫరి:న అది ఏవట్ట అని క్షుణ్ణం సమంజే. ఎరిష్ట వనక్షుణ్ణం  
 నచి:న విష్టంగా ఉండవచవః.

కానీ ఆదీతీకం సమంజే, అంతిమంగా సమంజే ఎరిష్ట అక్ష  
 ణంజనా: -ద్ద. క్షుణ్ణం - క్షుణ్ణం ప్రతి ఏది చబితా దానినా నవకలి. ఏదారి  
 చభతా దానినా ఆదీతీకం అనకేవలి. ఎరిష్ట జీవించవంట అదా విష్టంగా  
 నోకాంచలి. ఒక వా ఎరిష్ట ఆ ఫలం నచి:నాతా వంకారి కాని అంతిమ  
 కానీ ఎరిష్ట -వే. దాంతే ఎరిష్ట ఆదీతీకం ఫలనా వది-క్షుణ్ణం. ఆ  
 విష్టంగా ఎరిష్ట ఆదీతీకం అంతిమంగా, సమంజే నిష్టం దుర్లం  
 అంతిమనా. ఎకాడో అంతిమంజనా: -దే అకాడో అబీవృదా ఉండద్ద.  
 ఎరిష్ట బ్రహ్మ సమంజే అంతిమంజనా: ఉనాది కార్మని ఎరిష్ట బ్రహ్మ సమంజే-  
 గ్ల అబీవృదానానా. అది విష్టంకా:న అబీవృదా దారి:క్షుణ్ణం.  
 అంతిమంగా సమంజే ఎరిష్టంజనా: -ద్ద. అంక్షుణ్ణం అకాడో అబీవృదా -ద్ద.  
 అనా గ్లకా:న అబీవృదా క్షుణ్ణం.

అంతిమంజనా: ఎరిష్ట బ్రహ్మ సమంజే అక్షుణ్ణంజనా: -ద్ద.

అంధుడైన నక్షత్రాన్ని అన్వేషించే అంధుడు; వేద్యుని అంతగా అబీవృద్ధి  
 చంద్రుడు. 'శివద్వారా' ఉనాంతం దిష్టినక్షాజు; ఇకాడో ఉండోర్ల. కానీ  
 అభర్ల ద్వారా; క్షుణ్ణం, క్షుణ్ణం ప్రతి వీరికై అంతం గా న్నంచం, ఆదీతిక  
 గాం, అంతం, నోకం, ఇచింది. ఎవర్లన ఆదీతిక న్నంచం, న్ని  
 కం, ఎనా న్నగా; ర్ల చ్చావం, ఎర్ల ఎర్ల  
 అన్వేషించి ఎ, డా చ్చావం, ఒకాకొరి అన్వేషించి ఒకాకొ విద్వీంగా  
 ఉంటంది. అది ఎ, డా చోక్ష్మి, డ్దతి ఒకాకొ విద్వీంగా ఉంటంది. అంధుడ  
 ఇంతం ఎవర్లద్దీం. ఇకాడో బృహట న్నంచం, క్షుణ్ణం, ఉండోర్ల కానీ  
 అంతం గా, న్నంచనికై క్షుణ్ణం, ఆదీతిక గానికై క్షుణ్ణం, ఎందరే గ్ల, గ్ల  
 నక్షాజు, ఉనార్ల. అంధుడ అభర్ల ద్వారా; ఇంతం, ఇనా ర్లకా; దాన్వీ, ఎనా అంతం, ఫం.

ఉద్భావం, శ్రీం, వేడోకేటోవంది దావంతం; అంటర్ల.  
 బ్ల ఒకేడో జన్వీ, వేడోకేటో వంది ఉండో ఉండోవం. వనికై  
 ఒక దావో చ్చున వేడో కేటోవంది దాన్వీ, ఉండో ఉండోవం. ఇది  
 అబీవృద్ధి నిర్లం. ప్రిణ్ణం, ఉద్భావం, కం, గర్ల.

ఈనాటి పేర్ల ఇనా అంతం, నవకా, క్షుణ్ణం ప్రాంతం;  
 ఏడోటనికై న్నంచం కానీ, ర్లకం కాని వర్లం : వర్లం అవర్లం  
 అనా ఈ చినా ఫట ఫనవజీవితని అంతం, తగా న్నంచం చాంది.  
 వర్లం ఆదీంగా జనించినవా ఇనా వర్లం, ఇనా ఆదీతిక ఫం.  
 అంధుడ వర్లం అనా అర్ల, అర్ల, చాక్షం, ఆదీతికం  
 అర్లవంతంది. అదా జీవించా కెని వర్లం నార్లకైంది.

మరణాన్ని అర్థం చేసుకుంటే.....



వల్లంబునా అర్థం చాక్షుంబు జీవితం 'టా' ఫీ ఉండా ద్విగ్ధం ఫరొఅపంది.  
 వీర్ల వల్లంబునా అర్థం చాక్షునా 'ద్ద'తి వీర్ల జీవించా 'ద్ద'తిని  
 నిర్లించవఅపంది. అంధుక అంటర్ల, వల్లంబునా కె జీవించా కెని నార్గిక్షుంది  
 అని. వనం వల్లంబునా 'త'పగా అర్థం చాక్షుకేగాలిగితా అంధుకేని వంక్ర;ని  
 ర్లొ;ని త;క్షుకేగాలిగితా వనం జీవితం ర్లొ;ని త;క్షుకే  
 గా;గాఅవ్. 'షి;వద్దా;తా'అలి;చఫోకవి అఫర్ల ద్వా;ఎర్ల వల్లంబునా  
 కెన త;క్షుకేగాలిగార్ల అని అని'క్షుంది.

**బ్రిటిషు వారి పరిపాలనా కాలంలో జరిగిన ఒక సంఘటన :**

నబీషు ఎర్లొంబుద్దానా 'రో'లించా రేజు;కే జరిగిన ఒక క్షుంబునని  
 ఫీ చబఅన .

నబీషు;శీ'ంబుద్దాంకే ఒకొకొ నో'ంబునొ ఆనకవిక్షు  
 వంద్ద కు వెతెవనార్ల. ఎర్ల, ఎర్లొ'ద్ద కఎనం ఇ- ఒక ఊర్ల అవర్లవఅం  
 వంక ఊరినొ'దీనం చాక్షుంబు వెతెవనార్ల. అ- వెతెం వద్దీ  
 ి'ంబుద్దా నో'ంబునిక్షు చాంర్ల. అంధుకే చ్చొ'గాం ఎర్ల ఆదీనంకేనిక్షు  
 వచింది.

ఆ నో'ంబుంకే ఒక చినా గిరిజన నగావం ఉనాది. నబీషు కఎఫి; ఆ  
 నగాఫనా అవ ఆదీనంకేనిక్షు తీక్షుకేవట్టనిక్షు న్బవఅర్ల; వద్ద; 'ట్టతీర్ల  
 అది చ్చ- చినా నగావం. అంతకలిక 100 వంది జన్మీ ఉంట్లర్ల.  
 నబీషు కఎఫి; ఆ నగాఫనా చవటతీర్లవట్టతీర్లొ

ఆ నగావ న్బజ; గిరిజన- కాని గ్ల ఫరిళ; బ్లగా;

ఎర్ల నిషా;ఇషువర్నం జీవితనొ గాడొ'అంబు ఉంట్లర్ల. ఎర్లొ అనర్లొగాం  
 అంబు అల్లివద్ద. ఎర్ల అలిక కాని, అల్లివక కాని వ్లోడో అష్లీ చ్చావర్ల.  
 ఎర్లకే వట్టింకీ'వ్, వట్టింక ఆకేచవన; ఎత్తిక చుకనకని'ంబువవీ.  
 ఎర్ల క;కే ఎవర్లొటా అర్నఅనచిఅంబంగా న్బవరింబించినటా అని'ంచితా,  
 నినొ-వగానా ఎర్లొ ద్దొగాంబు ఎల్లీ ఎర్లొని కవంబువని నో'ంబుంబవఅర్ల. అది

ఎరి నిష్ఠా; కష్టవర్సన జీవనక్షణి.

ఇట్లో నబిటీషు కఎసె; చవటతీరివట్టతీరింది ఆ నగాఫనా. నబిటీషు కఎస ఆ నగాఫనా ఆదీనంకేనిక్కి తావట్టనిక్కి స్పవతొంచినోట్లో ఆ నగావక్షుష; ఆదీనవపట్టనిక్కి బ్లీకేర్ల. ఎర్ల చక్ర తీసవంగా స్వతోట ఠోషెర్ల. చివరిగా నబిటీషు కఎసం, ఎర్ల అవ ఆదీనం కాకాతా ఎరిని చఎరోషెవన్ని దిర్లోషెర్ల. అట్లో నబిటీషు ఎరితే ఆ నగావక్షుష; ఈవిద్దీంగా జఎత్ర ఠోషెర్ల. “పేర్ల వవళ;ని చఎంట్టనిక్కి స్వవ్షోషెవద్ద. వవళ;ని ఎక్చ చఎరో; అని కష్టతీరిష్టోషెవక్షం -ద్ద. ఫ ఎక్చ చఎసొఱఎక్తే త్కషుష అని చ్చ’ నగావక్షుష;ంఅనగావ వద్దీ స్వద్వ్వాంకే ని;బడొ ఒక వంనఅస్రా ష్చతీజించవఅర్ల ఆ వంనఅషం ష్చతీజించగానా అండ్ల క్షండ్లొడొ చఎసొఱఅర్ల. నగావక్షుష;ంఅ నబిటీషుఎరి క్షెవద్దట బ్లీకోర్షెడొ చఎసొఱఅర్ల.

ఆ క్షుట్టన రికార్లు చ్చావబడొంది. ఆ రికార్లు ఇట్ల ఠ్కొనినొద్దంగా ఉనాది. ఆవిద్దీంగా నగావక్షుష; ష్చొచఎసొఱవటం చఫసన నబిటీషు కఎసె; నింబ్రంఅవొఱఅర్ల. ఎరి ఆక్షంనిక్కి అంతవ -ద్ద. వండ్లవంది అప్పుఫ;ర్స గిరిజన నగావ స్వజ; అన్నవంగా అవ క్షెవ్ంద్ల ష్చొ చఎసొఱవటం ఎరిని కదిలించి వాకంది. ఆ అవర్లవఅవ ఎర్ల ఆ విద్దీంగా అనాటతీరి రికార్లు;కే ఉనాది. “వట్తీరివ్ద ఠ్కొరి వావ్ అప్పుఫ;ని చఎరోవ్ అనా అ్షంట్టీవం ఫకే కలిగిందిష

దీనినా వర్లణ్ణంచా కె అంట్లర్ల. వనం ఈ విద్దీంగా వర్లణ్ణసొ ఆ్షునించగా;గాలి. అటవంట్ల వ్షం జీవిఅస్రా ఎంతే క్షెఅవకకంగా ఎంతే నత్రఅవతే జీవంచగా;గఅర్ల.

**జపాన్లోని యోధుల మరణం :**

నోచీన కా;ంకే జోన్ బ్చవ్తొ నవ్షొణంకే ఆరితొరిన బ్చీ;ని సమురాయ్ అనేవారు. వారికి నిశ్చలతతో ఎటువంటి మానసిక వత్తిడి లేకుండా

వల్లంబునా కెరించుగా; దీఎల్లం వల్లంబుచా నమ్మేణం త్కన్న ఎర్బువద్రాంఁ  
 ఓడ్రాఱతాఁడ్డోఱీరిన చునుకంఁనిక్కు క్కునాట్ట క్కుదిని గాఁచవఃఆర్త. ఇది చ-  
 నమ్మేణంతే న్నుకచ్చెపంగా చ్చాపవఃకన ఒక ఁద్దతి. ఇ- క్కుది గాఁచిఁనోడో  
 ఁఱ్డోఱీరిన చునుకంఁ ఉండా జీవన్ముక్తి బువటక్కు ఎఱ్ఱోఱర్, ఆ వక్కు ఎంటున  
 వల్లంబుఁడో. ఇది డ్డీకఃగాని వల్లంబు. దీనినా ఎర్బుం - క్కురి అంటుర్.

వీరిక్కు వల్లంబు అంటే స్థావరం ఉండోద్ద. వల్లంబునిక్కు స్థావరం  
 ఁఱోఱోఱర్. వల్లంబు ఎర్బుంబు అవవీ కాద్ద.

**మరణం అంటే భయం ఎందుకు?**

వనక్కు ఉండా అనోఱ్ఱు; ఁద్దో స్థావరం వల్లంబుస్థావరం. వనం  
 వల్లంబు అనగానా ఎండ్లొ స్థావరంఁడో? ఎండ్లొకంట వల్లంబు అంట  
 ఏవోదే వనక్కు అల్పివద్ద. అల్పివని విష్ణు; గాఁరించొ స్థావరంఁటం  
 వనంబు; క్కుఱ;కణం. వల్లంబు గాఁరించి వివరించుగా; ఎర్బు ఎవర్ల  
 వన చువటతీరి న్నకొ; -ర్. ఎండ్లొకంట వల్లంబు అంట ఏవోదే ఆలికన ఎర్ల  
 వన వద్దీ నబతిక్కు -ర్. అదా విద్దీంగా వన చువటతీరి న్నకొ; ఉనాఎర్బు వల్లంబుని  
 చుండో-ర్. కాబట్టతీరి వల్లంబు అంట ఏవోదే చ్చో-ర్, వనక్కు వల్లంబు గాఁరిం  
 ఏ ఘనంబు అల్పివద్ద. వనక్కు అండ్లొఁని ఱ్లొ; వంఱ; అల్పివవీ.  
 వల్లంబు అంటే స్థావరం. వల్లంబు అంట అల్పివద్ద. కాబట్టతీరి దానిని ఒక  
 సెఅవవీ- చ్చోఁడో.

**సోక్రటీస్ జీవితం నుంచి ఒక సంఘటన :**

అనకట్క నగీ ద్వానిక్కు చందిన గ్లొ అవతంబాఅంబు. ఆవువన ఏదన్డ నగాల్లంఁ  
 470బి.స. - 399 బి.స.ఁ ఉనార్ల అని చువరినంబు చువతంబు. ఁశిఃవద్దాఁఁ  
 వాదాంబునిక్కు, అంబునిక్కు ఆవువన గాఱ్ఱీరి న్ననద్ద; వ్ఱోడో. ఘనంబు జీవ  
 క్కులి ఎంబోగాన, వనింబు న్నవల్లంబున విష్ణువంబు ఎన ఆవువన అంబు అంబు విచర్లణని  
 ఆఁచున;ని నిలొఁడో. ఘనంబు జీవన క్కులిని ఆంబుకతే అనకొంబీనం  
 చ్చావట్టనిక్కు స్థావరంబుఁడో. నీ గాఁరించి త్కన్నకే అనాది ఆవువన ఘనంబునిక్కు

ఇచ్చిన శ్రీ

అట్ట అదీకార్లు, వఅం ద్దుకో; ఆభవన న్నవచంబనని  
 అప్పొట్టతీరిర్ల. అనకటీక్ష్పవ్అవనోకోడోచాక్షనాడో అని, దావీదాని నవకట  
 ాద్ర అనా అబ్బీగా; వీద్ర ఆభవనక్ 399 బి.కే వల్లణశికని విదీంచద్ర.  
 ఆభవనత్వేవ్ అనా విష్ణురిఅవవర్నన 'క్షర్లని అగ్రించి ఆ శికని  
 విదీంచద్ర. అనకటీక విష్ణుం నల్లగ వంద్ర ఆభవన శిష్ణుడో అనకట కేతే  
 "గార్లదాం! వీర్ల చంసొఅతవనార్ల కదా! ఘోస్పాపం వ్పావటం ాదా!ఎవ అని  
 అడోగోఅడో.

అడో అనకటీక నవిష్పాపం ఎంధ్ర? అలలికన విష్ణుభ;  
 ాంండో. నాన చంసొఅభుక ఈ జీవిత్రా వంక చేట వంక ర్లంకే  
 గాడో అన. ాదా చంసొఅభుక నాన అనాది అక్ష; ఉండోద్ర. ఈాండ్ధాకేట  
 ఏది జరిగినల్లంకద్ర. వీద్రట విష్ణుపం జరిగితా ద్దీడా అవక్లం  
 ాద్ర. ాంండోవ విదీంగా జరిగితా ద్దీ ష్డోట్టనిక్ అకొడో ఏవీ వీగిలిద్ర.  
 కాబట్టతీరి ఈాండ్ధోవీదీ జరిగినల్లంకద్ర. ఇకీస్పాపం ఎంధ్ర?ఎవ  
 ాంకనకీక వల్లణీస్పాపం నంచి 'రిఎగోకవంసొాంందాడో. అఅవిక్ల  
 వల్లణం అంట్టీస్పాపం ాద్ర. ఎంధ్రకంట్ట ఆభవన వల్లణసొ క్షణతీరింగ  
 కేతవగా అర్లాం చాక్షనాడో. ఆభవనక్ వల్లణం అంట్ట ఏవీట ా? వల్లణం  
 అవర్లవత్రం ఏవీ జర్లగోఅవంది అనా విష్ణుపం క్షణతీరింగా కేతవగా అర్లా  
 చాక్షనాడో. ఆభవనక్ వల్లణం అంట్టీస్పాపం ాద్ర. వల్లణం గోరించి  
 క్షణతీరింగా కేతవగా అలోకవి, వల్లణీస్పాపం ఉండోద్ర. క్షణి అది త్కక్షేవలి  
 మరి మరణం గురించి మనకి ఎవరు చెప్పగలరు?

అవంకే ఒక్కోవఅం ఉంది. వల్లణసొ చంకనవద్ర దాని గోరించి  
 ఖట్టాడోద్ర. దానిని గోరించి ఖట్టాడావద్ర వల్లణసొ చంకద్ర.

కాబట్టతీరి వనకే ఎవర్లూడ వల్లణం గోరించి అక్ష; విష్ణుభ;ని

అంధుడేని యోగిని చూడరాదు. కాని జ్ఞనేద్భవం అర్చన గాఢం గార్లవే; ఘనతమ వర్ణం గారించి ఘట్టాడోగా;ర్ల. ఎంధుకంట జ్ఞనేద్భవం అర్చన గార్లవే;ర్ల కళ్ళీనివ్ది 'ఎన ఉనా న్నతి విష్ణువం వీద్ది అవగామన ఉంటంది. అంధు కావ;కన జ్ఞనం ఉంటంది. అంతా కాండ జ్ఞనేద్భవవర్చన ఎర్లిక వర్ణం అస్థీనివం జర్లగావంది. ఎర్ల అతవతమవర్చన ఆతవళోకాత్రొకలతిని చ్ఛాం వంద్దు ఎర్లిక వర్ణం వ్చకౌ అస్థీనివం జర్లగావంది. అంధుక జ్ఞనేద్భవవర్చన గార్లవే; వర్ణం గారించి క్షుణ్ణతీరింగా ఘట్టాడోగా;ర్ల. ఆ విష్ణువం వీద్ది ష్రిషి ష్రితీరి క్షుణ్ణం జ్ఞనం కలిగిన ఎర్లుకవ;ం జ్ఞనేద్భవవర్చన గార్లవే; ఘనతమవ. భగవాన్ రమణ మహర్షి యొక్క మరణ అనుభవం :

ర్లవణ మ్మరి జ్ఞనేద్భవరాయందిన గార్లవే;ర్ల అంధుడేని గ్లూబగా;ర్ల ఆపన ఒకర్ల. ఆపనక చాతవనకాతికే జరిగిన వర్ణం అస్థీనివం దాం ఆతవళోకాత్రొకలతిని చ్ఛాం దూర్ల. ఆపన దుకణ ష్రి అంధుడేని తిర్లవణవ-ఎకేని అర్లణ్ణం;ంకే ఉండావర్ల.

ర్లవణ మ్మరి ష్రినాంధ్దా వ్చపక్షంకే ఉండోగా ఒకోరి వర్చీంఎకేని ఆపన ఘవ్చం ఇంట ష్రి ఉనార్ల. ఒక రేజు ఆపన వంబంధం'వ్చికోకని ఉన్నప్పుడు అకస్మాత్గా అతనికి తాను చనిపోతున్నట్లుగా అనిపించింది. వర్ణం ఆవస్థ'ఎక వచి:నటతీరి ఆపనిక క్షుణ్ణతీరింగా అని'ంచింది. ఆ క్షుణ్ణం ఆపనకం'ండో అవకా; ఉనార్. వద్దిట ష్రిది వర్ణంసా ఆటం అంధు న్చవతొంచవటం'ం'ండోవది ఆ అస్థీనివనా జర్లగానీవటం.

ోదీం'ణంగా అటవంట ష్రి క్షుణ్ణంకే ఎహం'ఎన వర్ణంసా న్చి'ట ష్రి'ర్ల. ఆటనిక అసా విదీ;గా న్చవతో'ర్ల. అదా వర్ణంసా వనిక వద్దీ జర్లిగాటం. తాటం'ంకే వనిక కేవ'నిక వర్ణి'త్ వర్ణం'కో. వ్చి'రిషి అచాతవనకాతికే వ్చి'ం'నా వద్ద;అర్ల. అంధుక

దానిని వల్లం అంటారు. 'నాండు డాడో' అర్థం వల్లం వలన అలం దీవలంగా ఆ అస్థినివలనా అస్థినించవలడో. వల్లం క్షుణ్ణివిక్షుణ్ణింది అనా ఆ అస్థినితినితే క్షుణ్ణిరించడో. అవన వల్లం క్షుణ్ణినివిచా- డాడో.

అస్థిడో అవన అన వల్లంంచవట్టనా క్షుణ్ణితిరింగా చుడోగాలిగాడో అవనస్థిరిం= స్థితిగాం, ఒక దాని అవలవల ఒకట స్థిని చ్చావటం ఫనివోర్. నకవంగా స్థిరిం వలవల ఆగాఅర్ స్థిరి వల్లం క్షుణ్ణినివిచింది. కానీ చివల= ఎకాడే ఒక చినా స్థిని ఉండోఅర్ంది. అది వల్లంంచు-దు. దానిక వల్లం -దు అని అస్థిడో అలాం అర్ంది. ఆ క్షుణ్ణి అలవని చాలవనకాతిని వాలి'ంది. అస్థిడో అవనస్థిరింనిక వనక్షుణ్ణి అతీఅలంగా అర్అభిడో. జరిగిన స్థిని విష్ణుని ఒక స్థిని;డోగా గావనించుగాలిగాడో.

ఆ జ్ఞనం చ్చ గ్గిది. అది అవనన విడో-దు. తిరిగి అవన అవనస్థిరిం= స్థినిచలక;డో ఆ జ్ఞనం చాలవన కాతి అ-నా ఉనార్. తిరిగి స్థిరిం= స్థినిచలక;డోన వల్లం, స్థినిగావన్ వల్లం వ్చురిగా, అలవకోకాఅర్లాయిందిన వ్చురినిగా బువటక వచర్ల.

**పరమహంస నిత్యానంద స్వామి యొక్క మరణ అనుభవం :**

స్థినింక నిఅనం చ్చ చినా వ్చవక్షుణ్ణి జ్ఞనెద్బువరాయిందిన గ్గివ్చిర్లడో. అవన చినా వ్చవక్షుణ్ణినా జ్ఞనెద్బువరాయిందాలి అనా కేరికతే దుక్షణ్ణింఅలదాం=ని ఒక చినా స్థినితిరిణవర్ తిర్లవణ్ణివ-వే అన జనికంచిన ఇంట్టని వదిలి వ్చుణ్ణి;క వల్లి అకాడో కంఠిజేర్ల అవ్క్షుణ్ణి డాడో. ఆ క్షుణ్ణిం= వల్లంకే గాంగాన ఒడోన కంఠం అవన అవ్క్షుణ్ణి డాడో. వల్లంకేని గాంగా స్థిని= వణ్ణిరిక ఒటో చ్చ స్థిని. స్థిని; చలనాఅర్న వల్లం అకాడో



అంట వనశ్రీస్థాపనం ఉండొద్దు. అండ్లక వల్లణం గారించి క్షుద్ధిస అవగ్మాన  
 ఉంట వల్లణోస్థాపనం ఉండొద్దు. వ్లోడోర్తా వనం వల్లణోస్థాపనా  
 జర్ంచవత్ర అశ్రీడో వనం వల్లణసా జర్ంచినటతీరి. ఎండ్లకంట  
 వల్లణం అనాద్భి కవ;ం ఒక ఉక్తి, ఒకశ్రీవన ఫనతవ. వనం  
 స్థాపనానోడో, శ్రీస్థాపనం వ;న వనం వల్లణసా, ఉనాదాని కంట  
 చ్చా భావగా, చ్చాస్థాపనంకల్లంగా ఉక్తించఫంటవ్. శ్రీడో అది  
 వన;ని వరింతవశ్రీస్థాపనోడోతవంది. ఈ క్షుద్ధివంకేనా జ్ఞనేద్ధివవర్న  
 గార్లవీ; వనం వల్లణసా అర్లాం చాక్షనా- చాక వనక క్షుపం చ్చోషిర్ల.  
 గార్లవీ; క్షుసాదీకే, ఎర్లి క్షుపంతే వనం వల్లణోస్థాపనం నంచోకవఃని  
 యుండ్లవచవః. అశ్రీడో వన జీవితం ప్కొ నత్రతవ;కాడ చ్చా  
 ఘగంటంది.

ఈ సందర్భంగా మార్కెటైవిన్ మాటలు సరిగ్గా సరిపోతాయి. ఆయన  
 ఈ విధీంగా అంటర్ల. “ వల్లణోస్థాపనంతే వచాశ్రీస్థాపనో జీవితం అంట  
 స్థాపనంవ వల్లణం గారించి వనం చాతవనకాతికే త్,క్షంట, వన చాతవన  
 కాతికే ఆ అశ్రీనివన్రాయందితా వనక వల్లణం అంట ఉండ్లస్థాపనాతవంది.

**మరణం మనకు అంతిమ జ్ఞానాన్ని ఇచ్చే గురువు :**

వనం జీవితన్రా చ్చాపదీషాంగా తీక్షంటవ్. అండ్లక ఏదే  
 డ్లైవన జీవించవత్రవ్. దాంతే జీవితంకే అక్షుర్న అందాసా, ఆనందాసా  
 అగంటతీరింటవ్. వ్లోడోర్తా వల్లణం అనా ఫట వనక గార్లవీ వక్షుండ్  
 శ్రీడో వనం జీవితంకేదీంచవ;కన ఎర్ల గారించి ఆకేచ్చోషివ్.  
 అ్చా వనం ఏవోదీంచవ-దా అని అనంటవ్. అ- వల్లణనిక  
 క్షాడోవ్. వల్లణసా న్నత్రోట్టోషివ్. అదా వనక వల్లణోస్థాపనా  
 కలిగిక్షుంది. అద్ది 'రిగ్ది'రిగ్ది'ర్దుర్ల ఎనే ర్లకో;కే వనని  
 స్థాపనోడోతవంది. కానీ అర్లాం చాక్షకేగాలిగితా వల్లణం ఒక గ్ల గార్లవీ.



వనస్థ అంతివ జ్ఞానస్రొ ఇచాః గోర్లవీ వర్ణణం.

ఒక చిన్న కథ :

వనస్థ చచ్చ ఉన్నన్ని అవషః ఉనార్. ఎట్ట్రే కంటీజేన్నన్ని అవష ఒక గున్న ఉన్నన్ని అవష. కంటీజేన్నన్ని అవష ఒక చినా ట్టూర్థ పవవద్దీర్ణం బ్రాన్థ వద్దీ జరిగి క్షేణ్ణిణ

ర్ణం ఉంచెన్వవ అనా బ్రా ఉండాలడ్రో. అతంనిక్ అక్తోక అవషగా ఈ న్ణంచస్రొ ప్ణోలించలి అనా కేరిక కఃగో అవషంది. ఆ కేరిక్ోదీంచలి అంట ఒక పజ్జసొ చ్చాలి అని చబఅర్ద. ఆ బ్రా ఆ పవజం చ్చావట్టనిక్ అసొ క్షమార్ణఃకని పవజం వద్దేడో అడ్రో.

ఆ పవజ నివష; అన్తోర్ణం ఆపవన అవనస్థ అతం అవ న్పవవర్నవి, అతం అవ వి;వర్న క్షండ్ని దానం ఇవలి. కానీ ఆ బ్రా ఉ్ణగాం నని, వ్క్షలివి అర్ో అవన ఆవీని దానం ఇవోగాడో.

ఆ బ్రాన్థ ఏడో క్షంవ అవడం వ్పవక్షడ ఉనా కడో ఉనార్డో. అతంనోర్ల నచ్చిక అవడో. ఆ ట్టూర్ చచ్చ అలివెన ఎడ్రో, చచ్చ వంచి న్పవర్ణవెన కలిగిన ఎడ్రో. ఆ డ్డో అవన అవంనడో చోక ప్ని క్షరికాద్ద అని అర్లావర్ంది. కానీ అవంనడో ఆ విప్పవం ఎచ్చ ణోకే ఆ ట్టూర్థ అల్లివర్ద.

అవిద్దీంగా అవంనడో చోక ప్నిని చచ్చోక్షీ గావనించడ్రో నచ్చిక అవ. చివర్ణగా అవంనడో ద్దగార్ణ్ణ ఎళ్లి “అవంనడో! నాన ఘో ఉనా అతం అవ వి;వెన క్షండ్ని, ఘో న్పవమాన ఎడ్రాని కదూ! వరి వీర్ల ననా ఎవరిక్ దానం ఇక్షవెనార్ల? ఎవ అని అడోగో అడ్రో.

బ్రాన్థ అవన కడో ఘటః న్ణోవం అర్లావర్ంది. కాని అతంనికేని అ్ణంకార్ణం బ్రాని ఆ ప్ని నంచి వర్ణఃకా అవర్ంది. ఏవీ విననటతీరి బ్రా నిర్ణ్ణగామాన ఎట్ట్రని దానం ఇవోగాడో

నభ్యుత్థానం వంశోరి అయినదాని అదా విద్వేషంగా న్నశించింద్రో. ంజ్రా వసేంగా అయిన ంని చాక్షుఃశ్రోగాడో. ఈశోరి నభ్యుత్థానం అయినదాని ంనీతీరిక గాట్టతీరిగా; ద్విత్వం అదా న్నాని అడోగోత్రో. ఈశోరి ంజ్రా అంతవ- క్షేం వక్షుంది. ఆ క్షేం ఇ- అంటడో.

సహోవాచ పితరం తత కస్మై మారదాస్యసీతి।

ద్వితీయం తృతీయం తగ్ం హోవాచమృత్యవేత్సా దదా మీతి॥

అర్థం : అయినదా ననా ఎవరికొ ఇష్టేతివనావో? అని అతడో అయినదానిం అండ్ శోరి, వోడోవోరి; రాడ అడోగాడో. దానికొ క్షేంతే అయినదా 'నినా

వృత్తవేక్షోనం అని అంటడో (న్వదీవ వలొ : 4)

“నాన నినా పవవద్వీరికంజ్రా దానంగా ఇచ్రిన. నీవీ పవవడో ద్విగొండ్ వొం అని గాట్టతీరిగా క్షేంగా అంటడో ంజ్రా

నభ్యుత్థానం వ్విత్వం, ంనీతీరికొ; గాక్షుఃశ్రో. అయిన అయినదా ఘట; గొల్లవించుటనికొ అయిన పవవద్వీరికంజ్రా ద్విగొండ్ వోట్టనికొ నిగ్గిరించుటడో. అయిన పవవద్వీరికొ పవవద్వీరికంజ్రాని ఎతఘటా వెతడో. అర్తా నభ్యుత్థానం ఎట్టిన క్షుభ్బనికొ పవవడో అకొడో ఉండోడో. నభ్యుత్థానం పవవడో కేక్షం ఎద్దర్ల చవక్షు అకొడా ఉండోఅతడో. అ- వోడో రేజు; గాడోషోర్.

వోడో రేజు; అయినదా పవవడో అయిన నివ్యోనికొ తిరిగి వోషోషో. అ్లోషోషో; అయినదా ఒకక్షుఃశ్రో వోడో రేజు; నంచి ఎద్దర్ల చవక్షు అనా విష్ణుని చబతర్ల.

అ్లోషో పవవడో గాబగ్గా నభ్యుత్థానం ద్విగొండ్ వచి; అయిన వచి; క్షుభ్బనికొగా అయిన చ్చోట్టనికొ అన అకొడో -నండ్ కఘ్ణ అడోగి, అ్లోషోషో వోడో రేజు; ఎద్దర్ల చవోకటతీరి చానండ్ వ్విత్వం వోడో వండ్ కేర్లకేవని అంటడో.

నచ్చికతల పువవద్దీళ్ళంజ్రుని వోడో వంక కేర్లతడ్రో

వద్దట్టది : నలతలంనడో చాకనఱోఱో; కవంచలంనడో.

పువవోడో క్షం అని ఆ వంస్రొ ఱోషెడో

ఱంంంంంంంంం : “ నాన తిరిగి వైక నలతలంనడో ననా కకెరించల్రిలల క్షం అని ఆ వంకం;నాడ ఱోషెడో. పువవద్దీళ్ళంజ్రు.

వోడోపది : యేమం ప్రేతే విచికిత్సామనుష్యే

స్తీత్యేకే నాయమస్తీతి చైకే

ఏతద్ విద్యామను శిష్టస్త్వయాహం

వరాణామేష వరస్ప్రతీయః

అర్థం : ఘనవోడో వంకంజ్రుంచక్ర ఏవట అని వచాః క్షంధ్యావేది. చలసొఱోన వక్త్రం ఉనాడోని కండ్లంట్టర్ల. వరికండ్లర్ల -కండ్లర్ల వీర్ల నార్గితా దీని గారించి తఃక్షకేవలని నలకేరిక. నలవంకంః ఇదా వోడోవ వంకం (స్వదీవవలొ : 20)

“పువవద్దీళ్ళంజ్రు! నల వోడోవ కేరిక, వంకంజ్రుంచక్ర ఏవ జర్లగోతవందే చ్లంనడో. కంకంవంది వంకంజ్రుంచక్ర వంకం జనికేషెవ్ అని చబతర్ల. కండ్లర్ల కాద్ద అంట్టర్ల. అక్ష క్షంకం ఏవట ఆ వంకం ఱోసొ ద్దువచాక నల చ్లంనడోలల అని విన్నవంగా అడోగోతడ్రో.

ఆ క్షంనడో న్నా వినా పువవోడో నింబ్రంకంకంకంకంకం. ఆపన ఆంకంకంకం అంకంవంకంకం. అ్లీడో ఆపన నచ్చికతలతే “ద్దువచాక ఆ న్నా ననా అడోగావద్ద. దీని బద్దః వ్లంవంకంకంకంకం. నీవీ అడ్డాగి న్నా అలంకంకం నిగోకేవంకం వంకం క్షం. అది నాన నీ చ్లంనడో. దీని బద్దః నీ అంకంకం-ని క్షంకంకం ఱోషెన. నీ ఏవ కాల్రి అంకం అది క్షంకం. ఈ న్నా ఘనతలం అడోగావద్దలల అని అంట్టడో.

అ్లీడో నచ్చికతల పువవద్దీళ్ళంజ్రుతే “పువవద్దీళ్ళంజ్రు! వీర్ల నల

ఎంతమ ఐంద్రా ఇచిఃనన దానిక్కు కవఃం కంతమకాఃం కా-దార్లనిగా ఉండో తిరిగి దానిని వదిలి ఇకొడోక్కు ంద్రఃకన ఎద్రోనా కదా! వీర్ల నగ్ల ఆప్వమ్మని ఇచిఃనన అది ంద్రఃకనగానా ఇకొడోక్కు ంద్రఃకనదా కదా! వరి ఈ ఐంద్రం వఃన నగ్ల ఏవో ఉప్పగాం? అంద్రక నగ్ల ఏవో వద్ద. నాన అడోగిన విప్పవం వివరించమండోమ అని అడోగోఅడ్రో.

ప్రవద్రీంకంజ్ర ఆప్వడోని వివాకం, ప్రిణ్ణతి, ప్రితీరిద్దు; చమక చ్చ- క్షంతేష్షడోఅడ్రో. నచ్చికతం కేరిక తీంట్టనిక్కు నిర్లశర్చి అతంనిక్కు చాతంనికాతి వర్ణం అస్సీనివన్రా ఇచిః, ఆప్వడో జ్జనేద్భవం ంద్రఃకనవిద్దీంగా చోషిడో.

ఈ కద్దీ నంచి వనం ఏవో తఃక్షకేగాఃం అంట అవి చ్చ వంచి విప్పిఫః వనక్కు తల్పివని విప్పిఫః నార్లకేవచవః. అవి -

1. వనం వృతవవీని ఎద్దతం ఎళితా అకొడో వృతవవీ ఉండోద్ద.
2. వృతవవీ అకొడో ఉనా అది వనం అననాంతం స్పివకంంగా ఉండోద్ద, వనస్సోస్పివ్దతీరిద్ద. అంతాకార్ద వృతవవీ వనని నోవగా చమక్షమంది వనక్కు వంఃని ఇక్షమంది
3. వృతవవీ గ్ల గార్లవీ
4. వృతవవీ వనక్కు అంతివ బ్జవతిని ఇక్షమంది. అదా జ్జనేద్భవం వనం వృతవవీని చమక్షోస్పివ్షడోతా, అంద్రో ఉండా అద్దూతంవర్న అందూసా, ఆనందూసా వనరాఘటతీఠింట్టవ్. వన స్పివ్షడోతంవనాంతం వల్లా అంత్రాఘటతీఠింట్టవ్. అ- క్షాం వృతవవీని దీంంంగా, క్షిత్తిరితంతే తేతవగా అర్లాం చాక్షని ఎద్దర్లవళిత వృతవవీ వనని నోవంచా, వనక్కు బ్జవతిని ఇచాః దావతంగా తఃక్షమంది. అది వనక్కు జ్జనేద్భవసా ఇక్షమంది.

అర్తా వనక్కు ఈ విప్పిఫః ఏవో తల్పివక, అజ్జనంత్వోస్పివం

గ్లాటే ఛౌంటనావ్. ఎసా క్షవతమండ్ర జీవించవ్ అని  
 -కౌవాక్షకేవద్ద. జీవితస్రా ఎంతమ నణ్రతమతే, ఎంతమ ఆనందంతో స్పృహ;  
 -ని ఉతమదంప్ జీవించవ్ అనా విష్ణునిసాధనతమవ్ ప్లతీరించవకేండౌ  
 జీవితస్రా ఎంతమ క్షుణ్ణతీరితమతే, ఎంతమ తేతపగా అర్లాం చాక్షని జీవించవతపనాన  
 అని ఘనతమవ్ చుడోండౌ. వీ ద్రికద్దీం ఈ విద్దీంగా ఘరితా, జీవితమం ప్లటా  
 ఘీనా ద్రికద్దీం ఘరొతమవంది.

**మరణ భయానికి కారణాలు :**

ఠోఘనంగా అందరికీ వర్ణణం అంటే స్పృహం. ఎంథ్ అ-  
 ష్పివ్షడోతర్ల? వర్ణణో స్పృహనిక్ట వ్ఖవర్నన కార్ణణం జీవితస్రా  
 క్షంప్లంగా జీవించమకాతవటవ్. జీవితస్రా క్షర్షడ జీవించమ-కాతా ఎర్ల  
 వర్ణణనిక్ట కర్తాంగా ఉండోర్ల.

క్షంప్లంగా జీవించమటం అంట ఏవోట్ట? ఎమంఎతా వర్ణణనం  
 అంట ఈ కణం జీవించమగారే ఎర్ల క్షుణ్ణతీరితమతే త్కనా తమతమతే  
 చాతమనకాతి ఉంటర్ల. అటవంటవర్ల జీవితస్రా ప్రిఎగా జీవించవతర్ల.  
 అ- అర్తాఠోదీర్ణంగా అందర్ల అ- జీవించమటం -దా? అని ఘీ  
 అనఘనం ప్రచవః. -ద్ద, అ- జీవించమటం -ద్ద.

**ఒక చిన్న కథ :**

ఒక ద్వాసా ప్లోలిక్షమనా ంజ్రు నిర్ణంతమర్లం ఏదే వద్దీ ద్దీతేనా  
 ఉండావర్ల. అతమనిక్ట నిర్ణంతమర్లం ఆనందంగా ఉండలి అనా కేరిక. కానీ  
 అతమని క్షంతేష్షం చ్ట్ర అర్లొలికంగా ఉండాది. ఆపనక్ట ఎవరే ఒక ర్లమ  
 గారించి చబతర్ల. ఆ ర్లమ వ్షోడో ఆనందం జీవితం అని త్కనా  
 ంజ్రుగార్ల ఆ ర్లమ ద్దగార్ల వెతర్ల.

ఆపన ర్లమతే, ప్లీం! వీర్ల నిర్ణంతమర్లం ఆనందం జీవితం అంటర్ల  
 అని వినాన. వీర్ల అ- అమంగా ప్లఘనందం జీవితం అంటర్ల

ర్లుక్షం, ఆ పుద్గతి ద్భువచాక న్లచ్చండౌ, అని విన్నవంగా నోర్తోడిడో. ఆ ర్లుంజుని చుక చిర్లనవీ నవీఅభ, “ంజు! నానోజునం చోక క్షువ్భవంజునం చోవిన. నినద్రాఱ్ణో క్షువ్భవంజు నినద్రాఱతన. అదా న్మూతవంన ఆనండ్లీ ర్లుక్షంవం అని చభతడో.

ర్లు అవనక ఏదే 'ద్ద' 'ద్ద' విప్పిభ; క్షుతీరివంన అవ్కడ; బ్గా; చభతడో అని అనంతునంజు, ర్లు ఫట; విని చ్చ- ఱ్ణోఱాఱతడో. చ్చ- ఱ్భువ్భవంగా, నవక-ని విద్దీంగా ఉనా ఆ ఫట; వినింజు ర్లుని ఇ- అడోగతడో, “బ్గీం! నాన:౧డ అదా విద్దీంగా చాక్షునాన కదూవం, అంట్టడో.

అడో ర్లు “అక్ష; ఆ విద్దీంగా చ్చావవీంజు! నీవోజునం చోక క్షువ్భవంజు నిజంకాజునం చాక్షునాన? అవర్లవ్రం జర్లగోగో విప్పిభ; న్మణ్ణక; వాక్షుంట్టవీ -దూ నినా,వన జరిగిన విప్పిభ; గారించి డ్దీడోవంట్టవీ. అ-గ నినద్రాఱ్ణోట్లీడోంట్ట గారించి అనంట్ట ఉంట్టవీ. అవన కదూ. నీవోజునం చోక క్షువ్భవంజు ష్రివెగాజునం ఫనతవం చార్. నినద్రాఱ్ణోట్లీడో ష్రివెగా నినద్రాఱవటంఫనతవం చార్. అడో నీవీ నిర్లంతవం ఆనంత్లంజు ఉండోగా;వీ. అడో నీ జీవితం ఒక ఉతవంట్ట ఉంటంది. అది ఒక ఆండ్రిన- ఉంటందివం, అనింజు బద్ద; క్తోడిడో.

అంత్ల ఇంచవవించవ అదా కౌతిజు ఉంట్లర్ల. న్మతి ష్నిని ఒక వన్- చోక్తోవర్ల. వర్లం ఉనా ద్దగార్ల వీ వనకడ (అంట్ట ఆజువం) ఉండోద్ద. ఉద్మూణ్ణ, వీర్ల ఉద్భవం నినద్ద-చి నబం చాక్షుంట్ట, ఆకెక్కు వ్ల విప్పిభసా ఆజువోవర్ల. ఆకెక్కుంగ్రానా వద్మూర్లొజునం క్షుంగాతి, జునం క్షువ్భవంజువంనతం కార్లంకవం గారించి -దూ నినద్ద గారించి, నినద్రాఱ్ణోట్లీడోంట్ట కార్లంకవం గారించి -దూ ఆరేజు ఆక్షుజు జరిగిన

విష్ణువం గారించి ఆచేచిక్షువి ఉంటున్న.

అంటే వీర నిర్లంఘనం జరిగిపోన కా;ంకే కాని -దా ర్హే కా;ంకేనా ఉంటున్న అప్ప వల్లవనంకే ఉండోర్ల. వోడో జరిగిపోన విష్ణువం గారించి దీ'డోఅం, ర్హే కా;ం గారించి అత్యుత్తమోఅం జీవించవఅర్ల. అ- కాండ 'రిఎగా వీర వల్లవనంకే ఉండోగాలిగితా అోడో జీవితనా 'రిఎగా జీవించటం అంటున్న. అ- ఉండోగాలిగితా వీర వీ జీవితంకే సుత్తికణం, కణ కణం అప్ప'ఎగా జీవించవఅర్ల. జరిగిపోన భూతకాలాన్ని, ఇంకా రాని భవిష్యత్ కాలాన్ని పూర్తిగా వదిలివేసి, వర్తమానంలో ఈ కణంకే ఉండోటవో భీ జీవించన అనా అప్ప'ఎని ఇక్షుంది. ఎగో,, గార్లవో; నిర్లంఘనం వల్లవనంకే ఉండోగా; ల్లక్షం ఇదా.

**ఒక చిన్న కథ:**

ఒక క్షున్ర ఆ ద్దో ల్లజు వల్లణ శికని విదీంచవఅర్ల. అలొవరితా శిక అవ; చో'ఎర్ల. అోడో ఒక శిష్ణుడో అప్పవన ద్దగార్ల వో'ఎడో. క్షున్ర స్వి;ంగా, సుత్తిఅంకా వో'డో ఉండా ఆనంకే ఉంటుడో. శిష్ణుడో చ్చ- అ్లవని'క్షుంది. అతం క్షున్రతే ఇ- అంటుడో.

“గార్లదావ్ల! వరే 24 గాంటకో వీర వల్లణో'ఎర్ల. ఆ విష్ణువం

అలిక వీర్లొప్పవం -ండ ఎ- ఉనార్ల?ఎవ

అో'డో క్షున్ర చ్చ- చంకొగా నవి, “ నాన వల్లణనిక్కి స్పొప్ప'డోవ;కన అవక్షుం -ద్ద. ఎంద్కంట నాన జీవించినంతంకా;ం సుత్తి కణం జీవించన. అంధ్క వల్లణం ననో'స్పొప్ప'టతీరిద్దంకే అంటుడో

అందరూ నిరంతరం ఒక లోలకంలా భూతకాలం నుంచి భవిష్యత్ లోనికి, భవిష్యత్ నుంచి భూతకాలంలోనికి మారుతూ ఉంటారు. అలా వర్లఅం ఒకొ కణం;నాడ వల్లవనంకే ఉండోర్ల. ఆ విదీంగా జీవితం వ్లొకొ అందూని, ఆనందూని 'రిఎగా అగటతీరింట్నార్ల

వీ ద్విగదీవా వీ జీవితస్రా నిర్లశించవలసింది. వీర్ల క్షుద్ధిస  
ద్విగదీవితే ఉంటే ఖీ అసీ వంచి జర్లగాత్ర్. వంచి వక్షువీ,  
అవక్కా; కేకా;గా ఖీ కస్టోవర్. వీర్ల ఆనందంగా ఉంటే  
అటవంట ఖవ్, అటవంట క్షుద్ధిస;నా వీర్ల ఆకరించవలర్ల. వీర్ల  
ద్దఖంతే ఉంటే ద్దఖం ఉనావ్లం వీ ద్దగార్ల వోవర్ల. కాబట తీరి ఈ కణ్ణి  
వ్రివి ఆనందంతే అస్సీనివిచిందా.

ఈ కణ్ణిని వ్రివిగా అస్సీనివిచి ఆ కణం వ్రివిగా జీవిచిందా.  
ఆనందంగా జీవిచివట్టసా వ్రివ్లక వర్దా వోకవ్ల వ్రివ్ల గాడ ఇవ్ల  
వదిరిగానా వక్షువింది. వీర్ల అ- వర్దా వాక్షు ఉంటర్ల. అంధక చివర్ల  
అబ్బ నాన జీవితస్రా అస్సీనివిచిందా-ద్ద అని ద్విగదీవిత్ర్. జీవితం వీవళ;ని  
ఇక్షం చాకంది అని జీవితస్రా నిండ్లోవర్ల.

వీర్ల వీ జీవితస్రా వేతవగా వ్రివిచితా ఖీ వీ అచాతవన కౌతి  
జర్లిం ఒక క్షక క విష్ణువం అర్లావవీతవంది. అదావ్లితంట్ట న్నతి విష్ణునిసా,  
వ్రిఖంగా జీవితం వేని ఆనందాసా వర్దా వ్రివటం. వీర్ల  
ఏవళంట్టంట్ట, అ- ఉదేగాం వోకవి ఆనందంగా ఉండోవచవః. ఉదేగాం  
వచక్ర విష్ణుర్తా అ్లిడో ఆనందంగా ఉండోవచవః. ఆ అవర్లవత్రివ క్క;  
పుడితే... ఇల్లు కట్టుకుంటే. పిల్లలు స్థిరపడ్డాక, నేను రిటైర్ అయ్యాక ఆనందంగా  
ఉండోవచవః. ఇ- న్నతి రేజూ అళంట్ట ఉంటర్ల.

ఆస్తులు, పేరుప్రతిష్ఠలు ఉండి రిటైర్ అయ్యి బాధ్యతలు ఏమీ లేని  
వర్ల నిర్లంతవర్లం ఆనందం వే ఉనాం? -ద్ద. వ్రి వ్రి వ్రి, గాడ ఏదే  
వలితి, ఏదే అ్రివితేనా ఉంటర్ల. అనా విష్ణువం ఖీ అ;వత్రి  
కాఅర్ంది. కానీ వీ జీవితం వేనికొ ఒక్కోరి చివ్రిందా. వ్రి గాడ ఇవ్ల  
వచిఃనట్టతీరి వక్షువింది. వీర్ల వవ్, వ్రివితే వర్దా వ్రివర్ల. చివరిక  
ఈవిష్ణువం త్రివ్లనా అ్లిడో ఆనందం వ్రివ్ల ఉండోద్ద. జీవితం వే



ఎటవంట ఆనందం -ండనా చివరికి వచ్చావో అనోవన వోవో;ని  
 అంతికి గోరి చాక్షంది. ఇంతఅ ఒక ఆట-ంటది. ఈ ఆటని పేర్ల పేతే  
 అడోంటర్ల. చివరికి పేర్ల ఎక్సాఅం అనంటర్ల. జీవితం  
 వోవో;ని ఎక్సాగించింది అనంటర్ల. వర్ణం అనగానా దానికి క్షాంగా  
 ఉండోర్ల. ఇంకాోదీంచువ;కనవి, అస్సీనివించువ;కనది ఎంతే కని'క్షంది,  
 అంత ఒక ఎక్సం- కని'క్షంది. కానీ జీవితంవంత వోవో;ని పేర్ల  
 ఎక్సం చాక్షంట ఉనార్ల అని అ;క్షకేర్ల. పేర్ల స్వతికణం  
 వర్ణంవనంనా ఉండోగాలిగితా, అ- జీవించుగాలిగితా వర్ణనిక్ష్మస్పష్టోర్ల.  
 వర్ణని నొ ఒక అందవోన అస్సీనివం- ఆనందంగా  
 కెరించువ;గోఅర్ల.

జ్ఞనేద్భవం అన గోర్లవో; బ్లగ్గీర్ల; ిరిఎగా  
 వర్ణమానంలోనే ఉంటారు. వారు భూత భవిష్యత్లని పూర్తిగా వదిలివేస్తారు.  
 అంధక ఎర్ల నిర్లంతం ఎర్లవనందంనే ఉండో;గోఅర్ల. ఎర్ల  
 జీవితంనే స్వతి కణని జీవోఎర్ల. ఈ కారణం వ;న ఎర్లకి వర్ణస్పష్టం  
 ఉండోర్ల. అంతాకాద్ద వనం వోడోర్తా ిరిఎ వర్ణంవనంనే ఉంటు  
 అనంతం కా;ం వనకి అంధుటనే ఉంటంది. ింఫనంగా జ్ఞనేద్భవం  
 అన స్పగో; ఎర్ల వోడో ఏ క్షవ్ణనిర్లంనొ ఒద్దు;అర్ల  
 (వర్ణంచవఅర్ల) కచిఃతంగా చ్లగో;ర్ల.

**ఒక చిన్న కథ:**

ఇది నా జీవితంనే నాన క;క్షనా ఒక బ్లగ్గీర్లని విష్ణువం  
 ఘో చతువనాన. జ్ఞనేద్భవవోన ఈ బ్లగ్గీర్లడో ఒక అన్వంనే  
 ఉండవర్ల. అవన అన వర్ణంచా రేజు, అర్లీఖ, క్షవ్ణం అవన శిష్ణు;క్లి  
 వందగానా ణోర్ల.

అవన స్పష్టో వర్ణోఎర్ల అనగా, వందరేజు అంతి అవన

శిష్టు;ండ్రినీ 'లి'ంచి ఎర్రిక్ అసొ జ్జునగాతమె; చబతర్ల. వ్డత్రేఱ్ఱ; ాడొంచి జేక్డవాక నవేఅర్ల. చివర్లఱే ఆ్బవన శిష్టు;తే ఈ విద్దీంగా చబతర్ల.

“నాన వర్లణ్ణంచక్ర, జ్జునగాతమెగా ఉండోండొ. వన ఆన్వవంఱే ఉండొ;ని (అనద్ద్రీ;ణ్ణ)గా చఱడొండొ. వేఖంగా ర్షీ నాన చమసొఱ్బుఱక వీర్ల చ్చావవ;కన ష్న;ఱే వనొగొఱర్ ఉంట్లర్ల. వీర్ల ా;క్ష్ణోజనం కడ్రొం చ్చావటం వరొఱొఱవద్దమ ఈ విద్దీంగా ఆన్వవంక్ర;క్ర అసొ జ్జునగాతమె; చబతర్ల.

వర్లడో ఉద్భవం క్షరీగా ఆ్బవన చ్చన క్షవ్బుఱనిక్ర చాతవ; ద్దగార్లగా క్షవక్షొరిక్షవనాటతీరిగా చారి: వర్లణ్ణోఱర్ల

ఆ్బవన ఎంతం దీఎర్లంగా, స్వి;ంగా, అంద్రంగా వర్లణ్ణంచర్ల కదొ! అంద్రక జ్జనేద్భవం అర్నన ష్చగొ;ని వర్లణ్ణంచర్ల అనర్ల. వ్డరింఱొ వద్ద;టం అంట్లర్ల. వనంద్రొం;రాడ వర్లణ్ణసొ ఆ విద్దీంగా చఱడలి. వన ఆ్షీవ; వర్లణ్ణంచినోడో;రాడ వనం అదొ విద్దీంగా చఱడలి.

**మరణ భయానికి మరొక కారణం తీరని కోరికలు :**

వనం వర్లణ్ణసొ న్షతీఱ్ఱట ంచమట్టనిక్ర, వర్లణం వద్ద అని అనకేవట్టనిక్ర వంక కార్లణం ఉనాది. అది తీర్లని అంతవ;ని కేరిక;. వీర్ల వీ జీవితంఱే చక్ర కేరిక;సొఱొగ్గ చాక్కుంట్లర్ల. ఇంద్రఱే అతి కది కేరిక;. ఘనంఱం వీ నిజవర్న కేరిక;. వొగిలినవి ఎద్దట ంఱ్రి నంచి వీర్ల తీక్షనా కేరిక;. ఎద్దట ంఱ్రి కేరిక;ని వీ కేరిక;గా ఘర్ల;నా కేరిక;. నిజ్జనిక్ర అవి వీ కేరిక; కాద్ద. ఘే అల్బిఘండ, వీ అచాతమన కౌతిఱే వీర్ల ఎద్దట ంఱ్రి కేరిక;ని వీ కేరిక;గా ఘర్ల;ంట్లర్ల. అవొ ఘే తీర్లని కేరిక;గా వొగిలొఱఅర్ల.

**ఎదుటివారి కోరికలు అంటే ఏమిట?**

ఎద్దుట్టవారి నంచి తీక్షణ కేరిక, ఎద్దుట్టవర్లు వస్తా ఎ ఖన కేరిక; వనస్థ వద్దీ;న త్రిం. ఎద్దుట్ట వరికేరిక; అంట :

అది ఈ విద్దీంగా ఉంటంది. ఒక వస్థవెస్థ అతని ఆక్షే 'నిస్థ; టంబ అవసరానికి మోటర్ సైకిల్ సరిపోతుంది. ఒక రోజు అతని ప్రకృంటి వారు కార్లకన్లనకేండ్. ఎంటనా కార్లని ఎలితి కటతీరివచి:నటతీరి కన్వడోఅవం కార్లకాఱతా ఉండా క్షోతీరి; లిక్షతీరి; కన్వడోఅర్. అక్షో అతని డోబ క్షురోద్దన ఎనక 'ర్లగో; 'టతీరిటం వద్ద; 'డోఅర్. అ- 'ర్లొగ ట్తీ డబ్బు సంపాదించి కారు కొంటాడు. ఆ మర్నాడు ఆఫీసులో కాలీగ్ ఫోర్డ్ కార్లకే వోకె, అవన కనా ఫర్లతి కార్లకే ఱో; కటతీరివచి:నట కన్వడోఅర్. అది ఎంతం ఉచ్చగాం ని కారే అని'క్షఎంది. వళ్లీ డోబూ కేక్షం 'ర్లగో; ఒక్కోరి ఎనక్టా తిరిగి జీవితంకేనిస్థ చఖక్షంభ ఫర్లతి కార్ల కనట్టనిస్థ ఎసొ రేజు; క్షుతీరి'ద్దుడే, కానీ కార్ల కనాక ఒకొవర్ల :రాడ ఆనందంగా ఉండోర్ల. దీనినా ఇతవర్ల; కేరిక అంటర్ల.

కార్ల ఆ వస్థవెస్థ అవవోన ఆనందాసొ ఎండ్ల ఇవ-ర్ల?

ఎండ్లకంట కార్ల ఇతని అవక్లం కార్ల, ఇతని కేరిక కార్ల. అండ్లక కార్ల అవవోన ఆనందాసొ తీక్షం-ర్ల. వీర్ల అనకేవచవ; కార్ల అద్దనీ 'కంవో కదా, వరి ఎండ్ల ఆనందాసొ తీక్షం-ర్ల? అని. ఒకొ నివ్షం కేఅవగా, క్షుతీరింగా అర్లాం చాక్షకేండ్. అది వీ కేరిక, వీ అవక్లంవోరి నిజంగా ఖీ అప్పొ'ఎని ఇక్షఎంది. అది వీ కేరిక కాకాఱతా అది ఖీ'ద్దీ;ని ఫనతవవో అక్షఎంది. అండ్లక వీర్ల ఎద్దుట్ట వారి నంచి తీక్షణ కేరిక; ఖీ అప్పొ'ఎని ఇవవీ.

అదా విద్దీంగా అవలొద్దంనడో; క్షుఫజం వీకే వరికసొ కేరిక;ని నిర్వీతవంది. ఇవసొ వనస్థ'ద్దీ;న ఫనతవవో త్రిం. ఈ కార్లంం వ;ననా

నాట క్షణజంఁని వన్ను; అనాక విచినతవర్న క్షణక్షణః  
 క్షణవతవవవీతవనార. వతిఎడొ, చికా, అక్షంతవ్యు'ఎ, నిన్వ, ఘనకక  
 :ంగాట, అండ్రివం, అన్వంతి, స్విఃతవ క్రాతవటం ఇచ్చ చచ్చ  
 క్షణక్షణఃని తవనంతవట అన్వ కల్పించఘంతునారడ. చివరిక అన్వ జీవితస్రొ  
 క్షణక్షణంగా తవ్యు'ఎగా జీవించవచ్చ అనా వద్దీ, వలితి వగిలి వల్లంఁచవట్టనిక  
 ఇష్టతీరి'డొర్ల. దాంతే వల్లంఁ అంట్లీన్వపం ఘావ అవీతవంది. వల్లంఁనిక  
 కర్తాంగా నని వచ్చన, వల్లంఁసొ అన్వించవచ్చ.

వీర్ల కవఃం వీ కేరికఃతే ఘనతవవ జీవించవాలిగితా, ఘ తవ్యు'ఎ,  
 క్షణక్షణంగా జీవించిన అన్వీనితి కఃగఃఅర్. ఘ వీ జీవితవం గారించి  
 క్షణక్షణతీరివర్న అవగ్నాన ఉంట్, వీర్ల వీతే 'రిఎ ఏకాంతవంగా ఉండొగాలిగిత  
 త్లీడొ వీ కేరికఃక, వీర్ల ఎద్దట వర్ల నంచి తవఃనా వీవి కాని  
 కేరికఃక తాడ క్షణక్షణతీరింగా తఃక్షణంది. త్లీడొ వీ ఏకానగాతవని వీ వీద్ద, వీ  
 నిజవర్న కేరికః వీద్ద ఘనతవవ నిఃగఃగఃఅర్. త్లీడొ వీర్ల  
 జీవితస్రొ క్షణతవ్యు'ఎగా జీవించవగఃగఃఅర్. అటవంట్లర్ల వల్లంఁ అంట్  
 వీన్వపం నని చవకొని జీవితస్రొ గాడొగఃగఃఅర్.

**అప్పులు మరణిస్తారేమో అనే భయం :**

నానవల్లంఁఎనాఘ అనాది ఒకీన్వపం. అదా విద్దీంగా త్లీషః,  
 న'పవవర్నవర్ల,; టంబ క్షీనొ; వల్లంఁష్టంఁ అనాది  
 వంకల్లకవర్న వల్లంఁష్టంఁ. ఇది న్నతివకవికీ ఉండా అత్రి'దీ'ణవర్న  
 వీన్వపం. వనిఎ క్షణక్షణః; టంబం వనిఎ జీవితనిక వఖ ఆదీ'ం.  
 వీట్లతీరిన'ట్లనంచి వల్లంఁచావల్లొ అండ్రిం ఉండాది ఆ; టం  
 క్షీనొ;తేనా. వఖంగా తవలొతవంనడొ; , కః;తీ'నీ'న్వ; అకొచల్లొ;  
 అనాద్దవళ; ,కొత్తాతవ; ఇచ్చవర్ల వల్లంఁసొ వనం కకెరించవచ్చ.  
 వర్లసొఅగటతీరింట్లవఘ, వర్ల వల్లంఁష్టంఁ అనొ'న్వపం చచ్చ

తేజవగా ఉంటంది.

వీర అస్థిని అపవని, ఆకేచుని అతిగా వీరతీరికని వాడోండ  
వీరని క్షుణ్ణి అపవతే తేజవగా అర్లం చాక్షుని క్షుణ్ణంగా జీవించినోడో  
: బంబ క్షిణో, ఆక్షిణో; వర్ణోష్టం అనోష్టం ఉండోద్ద.

ఆక్షిణో; వర్ణోష్టం అనోష్టం, ఆక్షిణో; వర్ణోష్టం వీర  
కెరించు-కాటవట్టని క్షాణం, వీరందీని -దా భీ ఎరితే ఉండా  
బంబాని క్షుణ్ణం చావ-ద్ద అనోష్టం వఖకాణం. వీర ఆ బంబం  
క్షుణ్ణంగా జీవించినోడో ఎరి వర్ణోష్టం కెరించు-క్షుణ్ణంగా  
క్షుణ్ణం అవటం అనాద్ధి కవ; ఒకొ అర్లం ఘనం.

కాని ఆక్షిణో; నొటతీరింట్టవో అనోష్టం అక్షు క్షాణం  
ఆ అనబంబం క్షుణ్ణం అని, క్షుణ్ణం నొట-కాటవటవ. వీరందీ  
ఆ అనబంబం వనం క్షుణ్ణంగా జీవించ-దే, ఆక్షిణో వనం  
అర్లం క్షుణ్ణం వనం అర్లం వనం ఏర్లం అవంది. అదా  
వనం ఎరినొటతీరింట్టవో అనోష్టం కలిగి క్షుణ్ణం  
భయానికి అపరాధ భావం (గిల్) కలగటానికి మరొక కారణం.

అతం అని క్షుణ్ణం, బంబం, దుగా ఎర్ల వర్ణం చినోడో  
ఎంట్ల అర్లం, అదా విదీంగోష్టం కగార్? ఈ న్ణా  
వీరని అర్లం అక్షు ఇది వీరని క్షుణ్ణం ఒక క్షాణం అనా విష్ణుం  
భీ అర్లం కదా! అంట్ల అది ఎంట్ల క్షుణ్ణం కగా ఎంట్ల తేజవగా వీ  
అచాతం కతి క్షుణ్ణం అర్లం చాక్షుండో. వీరందీని నంచి వీర  
ఇంట్ల; క్షుణ్ణం జీవించలి అనోష్టం వీర అతంట్ల బంగా ఈ క్షుణ్ణం  
కలిగి క్షుణ్ణం. అంట్ల క్షుణ్ణం ఎ- ఆశించవందే ఆ విదీంగా ఎర్లం  
అవక్షుణ్ణం, కేరిక; తీర్లంట్లని, ఎర్లం అనగాణంగా ఉండోట్లని వీర  
క్షుణ్ణం కదీ న్ణం అచాతం. వీరందీని వీర ఆ వన; (దీనినా క్షుణ్ణం

ద్వీతీయ అంటుంది) చ్చావరే, ఘో అల్పిఫండ అష్టాంధ్రీవం, దాని అపర్లవఅప్యస్పృపం అనా చునకం వోవే ఏర్లడోఅపంది. వీర్ల వేఅవగా, క్షుష్ణతీరిఅవల క్షుష్ణశంగా జీవితసా క్షుంబందూ;ని జీవించుగాలిగితా ఘో క్షుష్ణజం ఆడా నట్రకం అర్లావవేఅపంది. వీర్ల చాఅవనకాతివే ఉంట ఇఅవర్ల; షటో వీర్ల చ్చావవ;కన షన; ాదూ ద్వీతీయ;ని వేఅవగా క్షుష్ణతీరింగా అర్లాం చాక్షంట జీవించుగాలిగితా క్షుష్ణజం వోవే;ని అవనక్ష్ట అనగణంగా ఎక్ష్ట ఆడాక్షుందే అర్లావవేఅపంది. అష్టో క్షోస్పృపం అనా గటవే వీర్ల ఘోకేర్ల. వోవే అష్టాంధ్రీవంస్పృపం అనావి ఏర్లడోవే. అష్టాంధ్రీవంస్పృపం సా క్షుష్ణతీరిక్షుందీష్టాంధ్రీవం అష్టాంధ్రీవసా కలిగిక్షుంది. ఇది ఒక వృతవం- ఏర్లడో వనవే ఎనోఁఁటోష్టాంధ్రీవం ఏర్లడా- చాక్షుంది. ఈ విష్ణువం వీర్ల అర్లాం చాక్షునోష్టో, ఈ చునకంవేంచి బృవటక్ష్ట గ్రో;గోఅర్ల.

వీర్ల ఈ విద్రింగా జీవించుగాలిగినష్టో, క్షుష్ణశవర్న అప్యవేతే ఉండోగా;ర్ల. అదావిద్రింగా వో క్షుంబందీష్టాంధ్రీవవే ఉండోవ;కన నోవని ాఅగటతీరికేర్లష్టాంధ్రీవంగా ద్దుం అవేఅవనావ్ అనోష్టాంధ్రీవం కవ; అష్టాంధ్రీవం వ;కన ఫనఅవవో ఏర్లడోఅపంది. వీర్ల క్షుష్ణశంగా, క్షుష్ణశవర్న నోవ్లకవిని ఎద్దట ధ్రు ఎవో న్నష్టాంధ్రీవం విద్రింగా ఉనోష్టో వోవే అష్టాంధ్రీవం ఏర్లడా అవక్ష్టా; అక్షు ఉండోద్ద. ఎవర్లన అష్టో; వర్లణంచిన వీర్ల ఎర్ల షటో అదా నోవోవంతే ఉండోగా;గోఅర్ల. వోష్టోర్తా క్షుష్ణశవర్న ఎటవంట ధ్రు ఆశించుట; ాని నోవ ఉంటందే అష్టో; వర్లణం ద్వీని కలిగించుద్ద. ఎర్ల వర్లణోష్టాంధ్రీవం ఉండోద్ద. ఈ విష్ణుసా వీర్ల క్షుష్ణతీరింగా వేఅవగా అర్లాం చాక్షుకేగాలిగితా వర్లణోష్టాంధ్రీవం ఎంత అర్లాం;ని విష్ణువం వోవే అక్షుంది.

వీర్ల ఈ క్షుష్ణాంధ్రీవం వంక విష్ణుసా జునగాఅవగా గోర్లష్టాంధ్రీవం కలిగి వనష్టా; వద్దీన ఉండా క్షుంబందీష్టాంధ్రీవం వనం అంధ్రీని,

వ్యాజ్యం పురిమగా అప్పు'ష్యులచు-వ. ఎవర్లన అందురినీ అప్పు'ష్యులచలి అని నృపవర్తకం, ఆ వర్ణం ఆ భుంబం ఉండో-క బృవటక వర్ణావవ;కన కౌతి ఏర్లడోఅవంది. ఇది కచిఃఅవంగా జర్ణిగ విప్పవం. ఈ విప్పవనా అర్లాం చాక్షంభ చ్. అందురినీ అసావౌ- అప్పు'ష్యులచు-కౌజ్బునా అనా అండ్రి వం క;గౌండ ఉండోగార్ల.

**ఒక చిన్న కథ:**

ఒక్కోరో నెల అది పుష్టిస్థివవ 'జీరజుని జర్లీంట్లర్ల. ఆ క్షండ్రియాండ్రి అవనో'నిర్లెక్కుంండో ష్లర్లతీరి; బృవతిగా ఇక్షవంది. అోడో స్నిర్లె అచ్చ క్షంత్ష్యుడోఅడ్రో. అవ ఇచిఃన బృవతి అఅవనిని కదిలిక్షవంది. అవర్లవఅవ్వి స్నిర్లెష్టోత ఈ రేజు వంట'ని 'టతీరికేవద్దోజననిర్లె బృవటక వెదావ్ అని అంటడో'చ్చ చ్చ క్షంత్ష్యుంగా బ్జీంట్ంది. ఆ నిష్టో; ఎర్లెక్కు ఎంత అోర్లంగా అనించవఅర్.

ఇద్దర్ల బృవటక వెట్లనిర్లె అబ్బుంబవోఅర్ల'ర్లెక్కు క్షంత్ష్యం కలిగించలి అనా ఉద్దోతే అవ బృవతిగా ఇచిఃన'ంండో ష్లర్లతీరి;- ఒకట్ల వాక్షంట్లడో'నిర్లె.

స్నిర్లెని ష్లర్లతీరి= చుక అఅవనో'ర్లె చిర్లనవో నవోఅవంది. ఎంటన వోఖం ఫడోఃకని కే'ంగా " అంట భీ'ంండోవ ష్లర్లతీరి నచవః-ద్రినా గావ అంటంది.

అందురిని అసా వౌ- క్షంత్ష్యు'టటతీరిం ఎవరివ;నర్లొ'ర్లీం కార్ల అంధ్లక వంద్లగా వీర్ల వీ జీవిఅనా అప్పు'మగా క్షం'ర్లెకఅవతే జీవించలి. అ- చాకనో'డో జీవిఅవం 'టో క్షంత్ష్యు'రిఅవ ఉంటంది. దాంతే వీ క్షంబంబీ ణ్డీవ్ల;నాడ అప్పు'మెకంగా ఉంచవగో;గోఅర్ల. అటవంట ణ్డీవర్ల నిర్లెంఅవర్లం ఎద్దట్లరి 'టో క్షంబవఃవర్లన నో'వతే ఉండో;గోఅర్ల. అోడో అో'ష్య; వర్లణ్ణంచిన అం'ర్లీవంతే డీ'డోర్ల. ఎర్లె వర్లణ్ణం గోరించి

శ్రీ సుబ్బాచార్యులు.

మరణించే సమయంలో ఏమి జరుగుతుంది?

జ్ఞానో వనం వర్ణం ల్లక్ష్యం గాంచి తాక్షందూవ్. నిజంగా వర్ణం ఒక అద్భుతమవర్ణం అర్ణం.

వర్ణం గాంచి, వర్ణం ల్లక్ష్యం, వర్ణం చా క్షుప్తం ఏవ జర్ణగాతవంది అనా విష్ణుని క్షుప్తం జ్ఞనేద్భుతవర్ణం గార్ణవీ, ప్పగో; ఫనతవ వివరించగా;ర్ణ. ముంవర్ణ ఈ విష్ణుం గాంచి ఫట్టాడో-ర్ణ. ఎండ్తకంట జ్ఞనేద్భుతవర్ణం వర్ణం చాతవనకాతి వర్ణం అస్సేనివం జర్ణగాతవంది. అప్తవ ఆ విద్దీంగా వర్ణం అస్సేనివరాంబుండ్త జ్ఞనేద్భుతవర్ణం అర్ణం. వర్ణం ల్లక్ష్యం అర్ణివని ఎర్ణ ఆ అస్సేనివం రాంబుండ్తని ఎర్ణ అంతివోకవంబాంబుండ్త-ర్ణ. అండ్త ఈ న్లక్ష్యం చా వర్ణం ల్లక్ష్యం గాంచి చ్లగార్ణిగ ఎర్ణ చ్ల అభోవవంది ఫనతవ. అండ్త వర్ణం ఒక అర్ణంగాన, ఒక అద్భుతం ల్లక్ష్యంగా వగిలొఅర్ణంది.

వీర్ణ అనంబనాటతీరిగా ఈర్ణం, వీ వనక్షు వీర్ణకాద్ అండ్త; అంట్ల్యేతిర్ణం ఉండా అర్ణం వీర్ణ వార్ణ. వీ ఈర్ణం కవం ఒక నివర్ణ గ్లం ఫనతవ. వీవర్ణ; న్లక్ష్యం న్లక్ష్యం ఉంచా ఒక ఎర్ణం ఫనతవ. న్లక్ష్యం చా వీర్ణ ఏది ందీంచల్ర అని వచరే అదీంబాంబు అనవీగా వీర్ణ వాక్షనా వనక్షుం ఈర్ణం. కాబ్తీర్ణం వీర్ణ కాద్. అదా విద్దీంగా వనక్షు(అంట వీ ఆకవన; సా కలి'న ఒక వవక్షా) వీర్ణ కాద్. అది క్షుప్తం; టంబం, ఎర్ణం ఎర్ణ ఇ- చ్ల విష్ణుం; అదీంగా ఏర్ణం ఒక క్షు ఫనతవ. వ్లక్ష్యం వీర్ణం చా న్లక్ష్యం క్షుప్తం చా దీర్ణం శిదీ; అవీతవందే అ్లక్ష్యం వీర్ణ ఈర్ణం(నా వదిలి క్షుప్తం(నా తీక్షుంట్లర్ణ. దీనినా వర్ణం అంట్లర్ణ.



స్థానిగావదీతంత్వేనిగావన్ శ్రీకృష్ణుః ఈ విష్ణుభసా చఎకౌగా వివరించార్ద్ర.

శ్రీస్థానిగావన్ ఉవద్రుః :

వాసాసి జీర్ణాని యథావిహాయ నవాని గృహ్లాతి నరోపరాణి

తథా శరీరాణి విహాయ జీర్ణాన్యన్యాని సంయాతి నవాని దేహి 2 : 22

భావము : శిరీ;వరోఱర్నశోతం బటతీరి;న విడోచి వనష్ట; కఱంఎబటతీరి; ఏవిదీంగా దీరించపచవనారే అదావిదీంగా, శిరీ;వర్నస్వరీంస్రా విడోచి కఱంఎస్వరీంస్రాుంధ్రతవనార్ద్ర.

శ్రీకృష్ణుఱడో ఎంతే క్షేనింగా అర్లాష్ట్ర విదీంగా వర్లణం అంట ఏవదే ఱోఱో. వరీక్ల అర్న బటతీరి;ని విడోచి కఱంఎ బటతీరి; వాక్కునాట ఱోఱోఱోఱోఱోఱోఱో వర్లలి కఱంఎస్వరీంస్రా దీరించబటవ. చినిగొఱర్న బటతీరి;ని వదిలివ్బావట్టనిక్ల కఱంఎబటతీరి; దీరించబట్టనిక్ల వనంక్షీడౌతా ఎంతం నవేఱ్కషందే కదూ! వనం ఒకౌ విష్ణుభసా అర్లాం చాక్కువెలి. వన్లోఱ; ఎఱ్ఱఱం కాదేర్లీం;గార్లఱం కాద్ర. శిరీ;వర్న స్వరీంఱే అనబంఱీం ఎంతం అష్టవకఱంఱ కదూ!ఱంఎవర్న అక్కుర్న నీవీ అనా దూనిక్ల వర్లణం ఱద్ర. 'నీవీవ ఱనఱంఎఱ్ఱఱం. అక్కుర్న నీవీ అనా నీ ఆఱంఱని ఎవర్ల నశింఱ్చావఱద్ర.

నైనంచినన్తి శస్త్రాణి నైనం దహతి పావకః

న చైనం క్షేదయన్తాపో న శోషయతి మారుతః

భావం : ఈ ఆఱంఱని ఎటవంట్ల ఆప్వదీవర్నన కీదించబఱ్ఱ;ద్ర అగొ ఱ్ఱంచబఱ్ఱ;ద్ర నీర్ల ఱంఱోఱద్ర. గాలి దూనిని ఎంఱోఱద్ర.నీకేని అక్కుర్న నీవీ అనబడా ఆ దివ్లక్ల ఎటవంట్ల 'దూఱ్ఱే అష్టఱర్ల చ్చావబఱోఱద్ర. అంధ్రక దూనిక్ల న్ననం ఱద్ర. అదీఱంఎవర్నది.

దేహి నిత్యమవధ్యోయం దేహి సర్వస్య భారత

తస్మాత్సర్వాణి భూతాని నత్వం శోచితుమర్హసి 2 : 30

**భావం :** అర్జున! క్షవక్షఎనోణ్ణ కేట్ట బ్భక్వార్రిం= (ద్ఘం=) ఉండాది ఈ ఆతలక బ్భక్వ దివ్వుక్ఖఎఫనతలవ. ఈ ఆతలకక్ఖఎ ఎనాడో చలంబడో-ద్ద. కాబట్టతీరి ఏ నోణ్ణని గారించి. రాడ నీవ్వుక్ఖం=వక్ఖం =ద్ద

కాబట్టతీరి, అత్తలవవనది, వనం కాన తీరిది అర్న ఈర్రింని వదిలి కతలవ్విర్రిం=నొంబుం=ద్దట్టనిక్ఖ వనం ద్దఖించుటాడోద్ద. అదా విద్దీంగా ఎవర్ల వర్లణ్ణంచిన అది ద్దఖించివ; కన క్షం=టన కాద్ద అని అర్లాం చాక్షకేవలి.

కనొ వా; క్షంవతలడం=గా మ్మతవళ;ం=ద్ద వనక్ఖ చబతవనా విప్పవం ఇదా. వర్లణం అంట వన= ఒక ఫర్ల ఫనతలవ. ఆ చినా విప్పుని అర్లాం చాక్షంట్ట, వనం జీవితసొ ఒక ఉతలడవం=, ఒక క్షంబర్లం= గాడో=వచవః.

శరీరాన్ని వదిలే సమయంలో ఆత్మ ఎలా ప్రయాణిస్తుంది?

**భగవాన్ ఉవాచ:**

దేహినోస్మిన్ యథా దేహే కౌమారం యౌవనం జరా

తథాదేహాన్తర ప్రాప్తిర్థిం స్తత్రనముహ్యతి **2:13**

స్మిగావనడో ఈ విద్దీంగా చబతవనాడో. వనిక్ఖ ఈర్రిం= ఘం, బవవనం, ఎర్లాకం అనావి ఏవిద్దీంగా క;గోత్తు వర్లణం, వర్లణం=చక్ర వం=ద్దీం=నొంబుం=ద్దటం అంతా. కాబట్ట తీరి ఈ విప్పవం-జ్జని అర్నవడ్రో ఎవడో; రాడో=కం=చలడో.

వనిక్ఖం నంచి బవవనం కేనిక్ఖం=వ్రటం ఎంతల క్ఖజు ఎర్లాకం, వర్లణం తిరిగి జనిళం=చుటం అంతా క్ఖజు. దీని గారించి తలివెనవడ్రో ద్దీ=డోద్ద. వర్రిం వర్లణం=చక్ర ఆతలక వం= చలనకస్థినివణం కేనిక్ఖం వెతెవంది. అది అ= జర్లగో=తం ఉండా ఒక క్ఖజువర్న కాం=కం.

హర్షిణి కే: ఉనా అక్షరం వీ ఉనిక అర్న ఆతలక “ అకతలవె  
 హర్షిణి కాలి. ఈ హర్షిణి శివీ:వరూఅర్ంది. ఇక నాన ఇంద్ర  
 ఉండో-న. నాన వంక కతలవెహర్షిణి ఎతలూనానవల అని చబతవంట్  
 వీర్ల ఎండ్ల అకాగించవఅర్ల. కతలవది ఇంతలకంట్ వంచది ఉనశీడో  
 ఠోతల దానితే అకఅనబంద్రిం ఉనది, దానిని వద్ద--ంట్లీస్సవం వాక్షుంది  
 అనకేవటం అవ్వువకలవం. స్సవం, అనబందీ: వదిలి, వంద్రక  
 చుడోగాలిగితా అకొడో ఉండది ఉతలవవ. అంద్రక వండ్లని ఉతలవం-  
 జర్లలోలి కాన్వోకతే ఉండోడోద్ద. వీర్ల నిజ్జనికతలవవర్న ఎర్ల.  
 కవం:హర్షిణి అకతలవర్నది. ఈ చినా ర్లీసా త:క్షంట్,  
 ఈ బందీ: నంచీస్సవం, నంచోకవం:నొంకంకా:గోఅర్ల. అదా  
 ఆతలవకోకాకొంక -దా జ్జనెద్దునిక స్వవ్వాదాం

**ఏడు శరీరాలని దాటటం :**

వండ్లంకనీడో వనకేని జీవ్కవె అర్న ఆతలకహర్షిణి వదిలి  
 వంకహర్షిణిని స్వవశించవతవంది. అ- వన కంట్లక కనించోత్తిక  
 హర్షిణి వద్ద- క్షవ్వువంకే వనక కనించవని వంక ఆర్లహర్షిణి  
 దాటతవంది. ఇవసో ఏడో ర్లకా:కొర్ల:గా ఉంట్టర్. ఆతలక వీట్లని దాటతల  
 వీట్ల గోండ స్వవంకంక బ్బవట్లక వెతవంది.

**ఏడు శరీరాలు ఏమిటి?**

వనక ఉండా ఏడో హర్షిణి క్షితికహర్షిణి, నోణహర్షిణి, ఘనక  
 హర్షిణి, క్షకహర్షిణి, కాలణహర్షిణి, ఆదీతికహర్షిణి చివరిది నింక  
 హర్షిణి క్షితికహర్షిణి వద్దట్ డి, దీనిని వీర్ల చుడోగా:ర్ల. ఈ హర్షిణితేనా  
 వీర్ల చ్చావద్ద:చిన స్న: చాక్షుంట్టర్. నడోవటం, :వటం  
 ఇవస్నీ.అందుకే దీనిని ‘జాగ్రత్’ శరీరం అంటారు. మీ శరీరంలోని మీ  
 అక్షరం ఉనిక అర్న వీ ఆతలవోత్తికహర్షిణి వద్ద:గానా, వీర్ల అంతవ:ని



కాబట్టే ఓడోన కేరిక, ఆర్జు ఎనక్కో అవగాఅర్. అట్లీడో వీర్ల ఈ నోణ  
వ్హారీంసో దాట్ల వెఅర్ల.

వోడోవ్హారీంసో ఫనకకర్హారీంసో. నోణ్హారీంసో దాట్లక ఆఅవళ  
ఫనకకర్హారీంసో దాట్లలి. ఇకొడో వోనేని అష్టోంట్లీవం ఉంటంది. వీర్ల  
ఈర్హారీంసో దాట్ల క్షవ్భవంకే ఫీ, వోనేని అష్టోంట్లీవక్ల వద్దీ  
కాఅర్ల జర్లగోఅవంది. ఈ క్షవ్భవంకేనా వంచి ఏది? చడో ఏది? అనా న్హా  
అవ్-అవవెఅవంది. చివరిక ఆఅవళ వోడోవ్హారీంసో దాట్ల న్హాగావదానికేన్క  
న్హావాశిక్లవంది.

న్హాగావ్హారీంసో క్లక క్లర్హారీంసో. ఇది ిరిఎగా చీకట త్ల నిండా  
ఉంటంది. అర్లవది వ్హారీంసో. ఇకొడో అద్దూఅవవోన అనంఅవవోన  
అనంఅర్ల ఉంటంది.

వీర్ల చివరివ్హారీంసో చాల్లగానా వ్హిచాఅవనకాతికే ఒకోగాం  
అకొఅఅర్ల. వీర్ల అండ్ల కర్హారీంసో కకాఅతా కదా ఫీ  
జ్జనేద్దవవకాఅతా, వీర్ల తిరిగి న్హంవంకేన్క వెఅర్ల. అట్లీడో  
వీర్ల తిరిగి జనికంచవఅర్ల. వీర్ల ఈ ఏడోవ్హారీంసో దాంలవ్హాగ్లిగ ిరిణ్ణతి  
ఉంట, ఫీ జ్జనేద్దవం అవీఅవంది.

**మరొక శరీరాన్ని పొందటం :**

వర్లణ క్షవ్భవంకే ఈ ఏడోవ్హారీంసోని దాట్ల వోడో కణ్ణ;  
అవర్లవఅవ ఆఅవళ క్లవవ్హారీంసోకేన్క న్హావాశించవఅవంది.

**క్షణం అంటే ఏమిటి?**

కణం అంటే వీర్ల అననాటటతీరి నివ్హంకే అర్లవవ్హావ్హేగాం అర్  
కకంకాద్ద. కణం అంటకంండో ఆకేచవన; వద్దీ ఉండా ఖ్లీ క్షవ్భవం.  
ఎవరికర్తా ఆకేచవన; అఅవంఅవ వాగాంగా వక్లవంట్ల వరి కణం  
క్షవ్భవం చ్ల చ్ల అఫోవ. అది అతి క్లక క్లోరోకే ఉంటంది.

అటవంట్ల ఎర్ర వంశ్చారీంల కేన్ది అతి వాగాంగా న్నవాశించవఅర్త.  
 అప్తాండ ఆకేచవన్ది, ఆకేచవన్ది వద్దీ ఖ్ఖళీ ఘోవగా ఉనాఎర్ర వంశ  
 చ్చారీంలకేన్ది ఆ;క్షంగా న్నవాశించవఅర్త. అటవంట్లఎర్ర్ది ఏర్రింస్రా  
 తీక్షకేవలి అని నిర్లశరంచఫనా క్షవ్పవం ఉంటంది. అదా ఆకేచవన్;  
 ఘోవగా ఉనాఎర్ర, ఎంటనా కనించినర్రింలకేన్ది న్నవాశించవఅర్త.

అక్ష ఆకేచవన అనాది ిని ఫషె, ఆకేచవన్; క్షన్ద్రాకే  
 ఉండా కౌతికే (నేమాండోకతీరిటో) ఉంటర్ల. అటవం ధ ఎర్ర్ది కణం అంట  
 అనంతవర్న కా;ం. అటవంట ధ ఎర్ర్ది ఏర్రింస్రాబుందాలి అనా  
 విప్పవం నిర్లశరంచవకేవట్టన్ది ఎర్ర్ది అనంతవర్న కా;ం ఉంటంది.  
 అటవంట్ల ఎర్రి అవర్లవఅవ జనళని స్వక్ష్మ ఎర్రింలశరంచవఅవంది. ఎండ్లకంట  
 ఎర్రి వేడో కణ్ణ; అనంతవర్న కా;ం. జ్జన్ద్రావర్న ప్పగీర్ల,  
 గార్లవే; ఇటవంట ధ కౌతికే ఉంటర్ల. అండ్ల ఎర్ర్ది ఎర్రి జనన వర్లణ్ణ;  
 క్షన్ద్రాకేరింగా త్కేం

ఆతవళ్య్కేతిక వర్చివ్ ఫనకర్రింల వవక్షాని వద్ద;గానా, అది  
 వ్విక్ష్మకే ఒకటరొటఅవంది. ఆ ఆతవళ్య్కే వ్విక్ష్మకే విలీనం అవీఅవంది.

ఉద్మాంకణ్ణ, ఒక త్కేన్ద్రా వీర్ది కసా వృఅవ్; గోవనకేండా.  
 క్షర్ల వ్విక్ష్మ. వర్ణగాతవర్నస్వరీంల ఫనక వవక్షా దానివీర్ది ఉనా  
 వృఅవ్. ఆ వృఅవ్; వద్దీకే ఉనాది ఆతవళ. వృఅవ్; బృవట వీనాది;రాడ  
 అదావ్విక్ష్మ. క్షే; ఉనోడో దానిని ఆతవళ అంటవ్. అదా బృవటవ్విక్ష్మని  
 వనం నబ్బళం ిదా స్వక్ష్మ అంటవ్.

వ్విక్ష్మోర్తా వ్విక్ష్మ, ఫనక వవక్షా వర్లణ్ణక్షమందే, త్కేం ఈ  
 వృఅవ్;సా చరిగొటఅర్. అంతా. త్కేం ఇది క్షే;క్ష్మ, ఇది బృవట  
 వ్విక్ష్మ అనా తాడ; ఉండోవీ. అంత్రవ్విక్ష్మ ఫనతవో ఉంటంది.

వ్విక్ష్మోర్తా ఆ ఆతవళ వంశ్చారీంలకేన్ది న్నవాశించవఅవందే, అది

వంశస్థురీతి, ఘనక వవక్షానేన్ది వెతెవంది. అంట అది వంశ  
వృతవంశేన్ది స్వవాశించవంది. ఈ విద్వీంగా నిర్లంతవం జర్లగోవంది.  
ఇది ఇట్ట జర్లగి ఒక క్షుజవర్నన స్వస్థువ. ఈ విష్ణుసా అర్లాం చాక్షనా  
వస్థవని శ్రీకృష్ణుశడో దీర్లడోవని అనాడో. అటవంట వస్థవ ని;డో కలిగి,  
అవన వీర్ల ఏకానగాతవ ని;గ్లాలిగి, చాతవన కౌతికే ఉండోగా;గోఅడో.

కాబట్టతీరి ఈర్లవో, వనక్షడ అనావి చ్చ అత్రాలివవర్ననవి  
అంతా క్షాండో తీరిన స్వత్వీర్లం అష్టనిష్టరిగా వర్లణంచవ;కనదా  
కాబట్టతీర్లీర్లం అవం కాద్ద. ఈర్లీర్ల వవక్షాన్ది ప్పరిఎగా వత్తింవవర్ననది  
అతవళ. అద్వితీవవర్ననది. వనర్లీంనిష్ట ఎసా షర్ల;ర్నవోవో.  
అది చివరిష్ట వర్లణక్షవంది. కానీ అతవళ వోడో ష్ట విద్వీంగా ఉంటంది.  
వర్లీర్లం వర్లణంచ్చాడ అతవళ ఉంటంది. అది ఎట్ల ష్ట జీవించి ఉంటంది.  
అంధక అంటన వీర్లక్షావ; కానీ, వీర్ల కాని వీర్లీర్లం, వనక్షడ  
అష్టావవర్ననవి.

**జీవితంలో ఆధ్యాత్మికత, ధ్యానం :**

వీర్ల్యోతికర్లీర్లంతే, బృవట స్వంచవంశేకనంతవకాం,  
స్వంచవంతర్లంగోగోగా ఉత్రోనిరితవంగా, క్షుదాగా కనిక్షవంది.  
ఆ క్షవ్వవంశే దీనం, ఆదీతిళకతవ అనావి ఎకొడే ద్దుంగా ఉంటర్.  
అవి అంతవగా అవక్షువర్నన విష్ణుళ;గా కనించవవీ. అంధక ఎట్ల ష్టని  
వీర్ల ఎర్లదా వాక్షవంటర్ల. ఎట్ల విష్ణుసా అవర్లవత్రవ చాడోవచవ; అని  
అనంటర్ల. కానీ వోడోర్తా వీర్ల క్షుర్లీంసా వద్ద;అర్ల త్లోడో  
ఈ దీనం, ఆదీతిళకతవ అనావి చ్చ వోఖ విష్ణుళ;గా కనోవో.

ోదీంణంగా, చ్చ వంది దీనం చ్చావట్లనిష్ట ట్రూం ష్ట అంటర్ల.  
కాని అది నిజం కాద్ద. నిజ్లర్తీగా ణోలి అంట ఎర్లిష్ట దీనం వీర్ల  
అంతవ; అష్టం ఉండోద్ద. ఇష్టతీరిం ఉండోద్ద. అది ఎర్లిష్ట స్వతావర్

విష్ణువం అని అనించబడు. అది అవక్షణం కాని విష్ణువం అనించి దానిని చివరి నోదీనతలనేనిక్ష్ణ తోక్తోషిర్ల. ఎరిక్ష్ణ నోదీనతల కలిగిన విష్ణువం డోబూ క్షణోద్దన, ార్ల స్పష్టతవ; క్షణోదించవకేవటం, జీవితనిక్ష్ణ అసా ాకంఽ క్షణూర్లకేవటం. అర్తతా వీర్ల క్షణోదించిన డోబూ, ార్ల స్పష్టతవ. ఇవి ఏవీ; నాడ వర్లణ క్షణవంఽర్లీంస్రొ వది; క్షణవంఽ ఏవీ చ్చావ.వీ. అవి ఆ క్షణవంఽ ఏవిదీంఽగా; నాడ ఉ్పగాఽడోవీ. వనం స్పంఽతలంగా ఏడోర్లీంఽ దూటట్టనిక్ష్ణ కానీ -దూ చ్చ జ్ఞనగాతలఎగా వన తలర్లవత్రవర్లీంస్రొ ఎంచవకేవట్టనిక్ష్ణ కాని అవి క్షణవం చ్చావవీ. క్షరికదూ, ఎట్టవీద్ద ఉంట అతలదీకవర్లన కేరిక వర్లణ్ణనా నర్లక నోబ్బవం ఛోషిర్. ఆకేచించా వవదీ -ండ వంకర్లీంఽనిక్ష్ణ ఎట్టొట్టా విదీంఽగా వనని తలబ్బుర్ల ఛోషిర్.

వీర్లర్లీంఽఽ ఉనోడో చాకన దీనం, వన కలిగిన కసా కణ్ణ; ఆదీతికక అస్థీనివం, వీర్లర్లీంస్రొ వదిలి, ఏడోర్లీంఽ గాండ స్పష్టణ్ణంచినోడో ఖీ చ్చ క్షణవం ఛోషిర్. వీర్ల ఎటవంట ందీ -ండ చ్చాకంఽగా, ఆర్లొద్దకంఽగా వర్లీంఽని దూట ందీ; గాఅర్ల. వీర్ల చాతలన కౌతికే జీవించి ఉంట వీర్ల ఎంటనా కనించిన -దూ డరిక్ష్ణనర్లీంఽనిక్ష్ణ ద్దకర్ల. అంధ్దక ఆదీతికకతల, దీనం అనావి వీర్ల క్షణోదించగాలిగిన త్లీంఽవర్లన ణ్ణంఽ. ఆ ణ్ణంఽ వీ వర్లణ క్షణవంఽఽ ఒక వ; గాతలనూ కాగాడ- వీవళ; ని జ్ఞనగాతలఎగా వర్లీంఽనా దూట్ట వ్ద- క్షణవం చాక్షఎంది. అదా విదీంఽగా వంకర్లీంస్రొ ఎంచఫనా క్షణవంఽఽ ఒక ఫర్లర్లరిలగా ఖీ క్షణవం చాక్షఎంది. అంధ్దక వీర్ల జీవితలంఽఽ ఎసా ణ్ణంఽతే, ఎసాఽఽఽతే జీవించర్ల అనాది అక్ష; ఉ్పగాం -ని విష్ణువం. అది ిరిఎగా అత్రొలికవర్లనది. కానీ వీర్ల ఎంతల చాతలన కౌతికే జీవించగాలిగార్ల అనాది ఫనతలవో ఖీ ఉనా ఙ్కక



ఒకా వఖవర్సన విష్ణుపం అవేఅవంది.

వీ చాతానకాతి ఆ ఏడోర్రింగ్ దాట విద్దీంగా భీ క్షుప్షడోఅవంది. వీర్ల ఈ ఏడోర్రింగ్ని చాతాన కాతికే, ష్రివి ఎర్లకతే (క్షుప్తే) దీన కాతికే దాట గాలిగితా భీ జ్ఞనేద్దువప్పు అవక్తాం ఉంటంది.

అ- ఖాండ వీర్ల జీవితావంత్ర అచాతానకాతికేనా గాడో ఉంట, వీర్ల వీర్రింగ్తే ఘావ అనబందీనాద్దొంచవకని ఉంట, వీర్లర్రింగ్ని వదిలిన ఎంటనా ఏదే ఒక్కర్రింగ్నే స్వవాశించవతర్ల. భీ వీర్రింగ్ వీర్ల ఉనా కేరిక నోవ ఘావగా ఉనోడో అక్షు ఎద్దర్ల చుండోర్ల. అంధ్కర్రింగ్ని వద్ద;గానా ఏదే ఒక్కర్రింగ్నే స్వవాశించవతర్ల. అట్ల ఉద్ది ఏది ధరికతా అది చ్చ అనంటర్ల.

అదా విద్దీంగాకవ;ం తినటవో జీవితాం అననా విద్దీంగా ఉండా తిండో స్పవ్, వీర్రింగ్ని వది- క్షుప్షవంకే;గాడ తినా విష్ణుపం వీర్ల దీక్షితే వీంటర్ల. అటవంట్ట ఎర్ల క్షుక్లర్రింగ్నింకొంచుండతర్ల. ఎంథుంట క్షుక్లం తినట్టనిక ఫసతావో జీవిక్షుంది. అది తినటంకే ష్రివిగా లీనమా తింటంది. అదా విద్దీంగాకవ;ం నినుద్దక నోవ్ఖనా ఇచావి బద్దకక్షు;గా ఎటవంట్ట క్షుజనత్రావకవర్సన స్నీ ిండ జీవితాని గాడో, ఎర్లగదా వీర్రింగ్ని ఎంచఫంటర్ల. కాబట్టతీరి జీవించినోడో ఉండా ద్దుక్లదీం, అవర్లవత్ర జనకకే ఎటవంట్టర్రింగ్ని తీక్లకేవక్రే నిర్లశర్ంచవతవంది దీని వీర్లనా జనన వర్లణ చునకస్థీనివణం ఆదీర్లడో ఉంటంది.

**చేతనస్థితో పూర్తి ఎరుకతో జీవించటం :**

త;క్షునా అవతావంతే, ఎర్లకతే స్వతి కణం జీవించుటవనాది, చాతానకాతిక వీర్ల ద్దు. ఆ విద్దీంగా ఉండలి అంట వీర్లకవ;ం వీతేనా, వీర్రింగ్తేనా ఉండోగా;గాలి. వీర్ల ఎటవంట్ట ఆకేచున; ిండ వీతే జీవించుగాల్లిగ కాతిని నాన చాతానకాతికే ఉండోటం అంటన. అద్వాక్ష్మ. వీర్ల

వోడోర్తా ఎటవంట్ల ఆచేచును; గండ, వీతే ఉండోగాలిగారే త్లోడో  
 ఘో ఆ చాతవనకాతికే ఉండోగా; క్షుణ్ణ ఉనూటతీరి. అట్ట ఆచేచును; గండ  
 ఖవ;ం వీతే వీర్ల ఉండోటం అనాది ఒక్కవంఅవంవర్స జైన్ దీనన్నద్దతి.

వీర్ల వీతే ఘనఅవం ఉండోగాలిగినోడో ఘో వచా; ఆచేచును;ని  
 ష్రివి ఎర్లకతే, ష్రివిగా త;క్షకేగా; అవఅవంతే గావనించుగా;గోఅర్ల.  
 త్లోడో ఆ ఆచేచును;ని తో;నకేవటం గదా ఆచేచును;ని స్థిపంనతించుటం  
 అనాద్మోద్దీడోని విప్పువం. కాని వీర్ల ఎర్లకతే, చాతవనకాతికే అవి ప్రటం,  
 గావనించితా ఎటంఅవట అవా వోవళ;ని వదిలి ఎట్టిఅఅర్. ఇట్ట ఆచేచును;  
 క్షుణ్ణ అవగించవకేగాలిగితా అదా దీన కాతి, వనండ్లం కేర్లనా కాతి, అదా  
 నిజవర్స వింవ్ర కాతి. వీర్ల ఈ విద్దీంగా ఒకొ నివ్షం ఉండోగాలిగిన  
 వీర్ల్రీంస్రా వది- క్షుణ్ణవంకే అదా వింవ్రంతే ఉండోగా;ర్ల. త్లోడో  
 ఘో వింవ్రంగా, ఓ'కగా, ష్రివి ఎర్లకతే ఎద్దర్ల చఫోక నార్ల వక్షుంది.  
 వీర్ల వీ అవర్లవఅవ తీక్షకేవ;కన్వరీంస్రా జ్ఞనగాఅవఎగా ఎంచవకేగా;గోఅర్ల.  
 వీర్ల ఘో అవగిన్రీంస్రాుందా నార్లవక్షుంది. అదా చాతవన కాతికే  
 జీవించుటం వ;న వనక్త కల్లిగ శ్రీనిం. ఇది ఒక త్లోర్లవర్స వంం.

వీర్ల ఇకొడో ఒక విప్పుఘనా క్షుణ్ణతీరింగా అర్లాం చాక్షకేవలి. వీర్ల  
 అవర్లవఅవ జనళకేుంద్రీంం, ఆ జనళకే వీర్ల ఎట్ట జీవించలి అని  
 అఘంట్టరే అవసో ఇ్లోడా వీర్ల అప్పిఘర్ల చాక్షంట్టర్ల. వీర్ల వీ  
 వ్రీంస్రా, అవలొండ్లం;ని, ఎకొడో జనిళంచలి అనా విప్పుఘనా న్షతి దానిని  
 ;రాడ ఈ జనళకే వీర్ల ఎట్ట జీవిక్షునార్ల అనా దాన్ది'ఎ ఆదీండ్ల  
 నిర్లశర్వబడోఅర్. అంట వీ ద్రికదీం, వీ కేరిక; త్ట, దీక్ష వీ  
 జీవన క్షుణ్ణి వండ్లంచా క్షుణ్ణవంకే వీ ష్రికాతి ఇవసో వీ అవర్లవఅవ జనళని  
 స్థిరాశించవఅర్. వీర్ల చాతవనకాతికే జీవించుగాలిగితా ఇవసో వీ స్థిపంనఅవణకే

ఉంటర్. అంటే వీ అవర్లవలె అవ జనలని వీర్ల ఇట్లా డౌజిఎన్ చాక్లకేవచవః  
చేతనస్థితిని పొందటానికి ధ్యానం కీలకం :

క్షుద్ధింన గార్లవీ; ఫర్లర్లలకతం, చుకొని దీనంట్లీన  
అద్దూతని క్షుత్తిరిక్షంది. దీనంట్లీన చోకె అది చాతవన కౌతిక  
తీక్షవెతంది. దీనం చోక క్షుత్తవంః ఖే కల్లిగ క్షుత్తట ఆదీతిక  
అస్థినివం చ్చ, అది వోవళ;ని చాతవనకౌతిః ఉంచుగా;గౌవంది. ఆ  
క్షుత్తవంః వీర్లూరుండా అనంత్లం క్షుత్తకణ్ణ; ఉనా చ్చ. ఆ అస్థినివం  
వీర్లూరింనా వది- క్షుత్తవంః చ్చ క్షుత్తవం చాక్షంది. ఆక్షుత్త ఏడో  
క్షుత్త దాం వీర్ల న్భుణం చ్చావట్టనిక చ్చ క్షుత్తవారిగా ఉంటంది.

ఇకొడో వీర్ల వంక విష్ణువం; గాడ అర్లాం చాక్షకేవలి. వీర్ల  
దీనం చోక క్షుత్తవంః ఖే కలిగిన అస్థినివనా వీర్ల గారింంచవకేవ;కన  
అవక్షుత్తం -ద్ద. అవక్షుత్తవంః క్షుత్తవంః అదా వీ వంత్ల వచిః  
వోవళ;ని ఏడో వీర్లం;కంత్లంగా దాట క్షుత్తంది. వంత్లం;కం  
ఎంచవకేగా;క్షుత్తని ఇక్షంది.

ధ్యానం చివరి జన్మ చివరి మరణం అవుతుంది :

వీర్ల దీనం చాకన్లీడో వీ కేరిక; నోవగాన, వీ అత్త  
కర్లణగా ఫర్ల చంద్రత్. వోడోర్తా దీననా వీ జీవితంః ఒక  
క్షుత్తంగా చోకే అ్లీడో వీర్ల జీవితనిక వర్లణనిక వద్దీ ఎర్లదీని  
నిరికంచుగా;గౌత్. అ్లీడో వీర్ల అంతివ జీవితనా, అంతివ వర్లణనా  
అస్థినివంతే చుడోగా;గౌత్. అది వీర్లం;కం వద్ద;ట్టనా క్షుత్తంః  
జీవించుట్టనా వర్లణవంతం చాక్షంది. అది వీ జీవితనా ఉనూతంంగా  
తీరిదిద్దతంది.

వర్లణం అనగానా వళ తలికన విష్ణువం;కం;కం;కం నంచి  
క్షుత్తీరిది అత్త; అక్ష; వర్లణం అనగానా అది వనకే;కం;కం, అందేన

క్షుణ్ణి తీరిక్షమింది. ఇంతవ అందేన కలిగించా విష్ణువం గారించి ఇట్లో వన  
 ఎండ్ల ఫట్టాడలి. అది క్షుణ్ణినివించినోడా, ఆ వర్ణం వచినోడా  
 ఆచించువచువః. అనవక్షుణ్ణిగా ఇట్లో ఎండ్ల కంగార్ల ష్టాటం? ఇదీ  
 కుండ్లిరి అబీనోపం. ఆవిద్దీంగా ఆచించావర్ల ఎర్లిక అల్పిఫండ ఆ  
 ష్టాటంనా జీవోషర్ల. అక్షాండోష్టాటం గారించి తక్షుంట్ల ష్టాటం  
 నంచోకచుకొరుండ్లఅర్ల. అంతాకాని దూనిని ఆచించుకాండో అనకేవటం  
 వంచి ష్టాటి కాద్ల. వనరోష్టాటం, కౌ-తే చ్చా చినూతవనం నంచి  
 వర్ణం అంట ఒకేష్టాటంకర్లవర్లన విష్ణువం- నార్గించి ఎర్లిని కడ  
 ష్టాటంనీతవ;ని చ్చోషివ్. క్షుణ్ణిగా వీ అండ్లికొకచువ: క్షుణ్ణి;  
 కావలి. కానీష్టాటంతే ఉనా వక్షుకొకచువ:ని, క్షుణ్ణిసా ఎ-  
 అస్సీనివించుగా;ర్ల?

ఇది ఎ- ఉంటుంట్ల వీవళ;ని ఒక గాదికే బందీంచి, తొం  
 వాక తొం చవీ;ని వీ చాతవ;క ఇచి: ఆ గాదికే ష్టా ఇష్ణుతీరివచి:నంతవకా;  
 ఇష్ణుతీరివచి:నటతీరి కా;ం క్షుణ్ణిగా ఉండోవంట్ల వీర్ల చ్చాకొకచువ:  
 క్షుణ్ణిగా ఉండోగ;గఅర్ల. ఎండ్లకంట ష్టా ఎంతవకా;ం ఆ గాదికే  
 ఉండు;నోకవి అంతవకా;ంకచువ:గా, క్షుణ్ణిగా ఉంట్లర్ల. తొం చవి  
 వీనూది కాబట్టతీరి వైగా;న అనా దీంట్ల ఉంటంది. దూంట్ల ష్టాటం అనించువర్ల  
 అ- క్షాండ్ల తొం చవీ; వీ ద్దూర్ల -వనకేండా త్లోడో వీర్ల ఆ  
 గాదికొకచువ:గా క్షుణ్ణిగా ఉండో-ర్ల. నిర్లంతవర్ల ష్టాటంతే ఉంట్లర్ల.  
 వీర్ల ఇష్ణుతీరి'డా ఆ గాదికే ఉనోష్టాటం ఫనతవరాఅర్ల. వోడో బ్బువట్లక  
 వట్టిఅదూఫ అని ఉంటంది. క్షుణ్ణిగా వర్ణం విష్ణువంకే ఇదా జర్లగోతవంది.  
 వీర్ల నిర్లంతవర్ల వర్ణం నంచి ఎ- అంకంచవకేవ్రే అని చుకక్షుంట్లర్ల.  
 కానీ ఎ- అంకంచవకేవ్రే అల్పివర్ల. అండ్లక అంతవోష్టాటం. ష్టాటంతే  
 ర్లకా; ర్లకణ ష్టాటం'ట్లక్షు ఇంకోష్టాటం'ం చుఫంట్లర్ల.

అర్థాం చాక్షకేవట్టనిష్ఠ స్ఫువతొంచవండౌ. వోడోర్తా ఈ ర్లకణ  
 ష్చత్తవః, వదిలి, వోవళఃని వీర్ల ఈ వ్వి; స్వకృతికేనిష్ఠ,  
 క్షుంఠ్రంఠ్రంఠ్రోకేనిష్ఠోకవఃగా ఎటవంట్ల ర్లకణ ండ వైగఃగఃత్రే  
 త్లోడా జీవితంకే నిజవర్నోకవఃని అస్సేనివించవగఃర్ల. అదా ష్చుఠనంఠ్ర  
 కతి.

వీర్ల కంచం క్షువ్భుసొ కట్టర్చి వర్లణ్ణ్నిభుసొ అర్థాం  
 చాక్షంట్ల, దానిని కేతవగా గావనించితా, అది వీ జీవితనిష్ఠ వత్తింఠ్ర  
 కాఠ్ర, అది వీవ్వాతవవీ కాఠ్ర అని తఃక్షంఠ్రంది. అదా ష్చీ చవకొని ఆదీంఠ్రం,అదా  
 ఒక వంచి గార్లవీ అని అర్థావవీతవంది.

వర్లణం అంట్ల కవఃరాఠ్తం బడొఠర్న దానిని వదిలి కఠంఠ్ర  
 దానికేనిష్ఠ వైటవఃన్నిగావంఠ్రవడో కఠంఠ్ర జీవితసొ నోర్లంఠ్రీంచా ఒక వంఠ్ర  
 ఇవటవః, వంఠ్రోరి కఠంఠ్రజీవితసొ నోర్లంఠ్రీంచవడనినా వర్లణం అంట్లర్ల.  
 ఈ కఠంఠ్ర జీవితంకే వీర్లఠ్ఠీంచఠ్రఠనావ్ఠోఠ్ఠీంచవట్టనిష్ఠ వీఠ్ఠీన  
 విఠ్ఠీంగా కఠంఠ్ర్ఠీంఠ్రొ కఠంఠ్ర నోఠ్ఠ్రొ, కఠంఠ్ర అనబంఠ్రీఠ్రొ;సొఠుంఠ్రత్తర్ల.ఇది  
 ఎంఠ్ర ఆనంఠ్రకర్లవర్న విష్ఠవం. అంఠ్రక నానంఠ్రన, వర్లణం అంట్ల  
 క్షుంఠ్రోసొ, ఠ్రోదాసొ స్వకట్ల ఠ్రంచవటం కాఠ్ర. దానిని ఒక కఠంఠ్రవంఠ్ర  
 జర్లకేవఃకన విష్ఠవం.

ఠ్రొకాంఠ్రఠ్రఠ్రఠ్ర నబ్బుకక్కునఠ్రకే ఈ విఠ్ఠీంగా చభత్తర్ల. వనం  
 అసొఠ్రకా; క్కొఠ్రఠ్రం. వనకేని క్షుచవఃవర్న చాఠ్రవనకఠత్తి వనఠ్ర్ఠీంఠ్రం  
 ఠ్రొఠ్ర, వనకక్కుఠ్రొఠ్రొ స్వఠ్రిబింబింఠ్రొఠ్రొ కుంఠ్రంది. అఠ్రొ స్వఠ్రిబింబింఠ్రొఠ్రొ  
 ఠ్రొఠ్రం, వనకక్కుఠ్రొఠ్రొ చాక్షవనార్. వనక ఒకొ స్వకొఠ్ర్ఠీంఠ్రం, వనకక్కు అని  
 అఠ్రంఠ్ర, వనకక్కు వంక స్వకొఠ్రొన కుంఠ్రాది కునఠ్రవవర్న చాఠ్రవనకఠత్తి .

వోడోర్తా వనం తిరిగి ఆ చాఠ్రవన కఠత్తిని చార్లత్తవంట్లఠ్ర త్లోడో

వనక్ష్మాతలంబు'ఎన, నితలంబు'ఎన నవళకం ఏర్లడోఅవంది. అర్తతా వనం ఈతల అన్వీనితని వనవ్వింనిక్ష్మ, వనక్ష్మడక్ష్మ ఆోదింబవఅవ్. అది అన్వీవన. ఎండ్లకంట్ల క్షుబుఃవర్నన చాలవనకౌతి (అంట్ల క్షుబుఃవర్నన క్షు) వనక్ష్మడ, వ్వింనిక్ష్మ (క్షుబుఃవర్నన 'ద్వీలాం) వద్దీ ఎటవంట తాడ -ద్ద. చాలవన కౌతి వ్వికౌ ;కణం ఏవీట్ల అంట్ల, దానిక్ష్మ 'నాన్వీతలంబ అని త్;క్షు అదా విద్దీంగార్దీం, వనక్ష్మడ ;కణం నాన నశించవఅన, నాన వ్వితలంబ కాద్ద అని త్;క్షు

అర్తతాచుర్లతోటన వనం చాలవనకౌతి వ్వికౌ ;కణంనీవ్వింనిక్ష్మ, వనక్ష్మడక్ష్మ ఆోదింబవఅవ్. వనవ్వింనిక్ష్మ, వనక్ష్మడ అనావి వ్వితలంబ అనీ, అవి ఏదే ఒకరేజున వర్లణంబవఅర్ అని త్;క్షునోడో వనం వన చాలవనకౌతి క్షే క్షాంగా, వ్వితలంబంగా ఉండో గో,గోఅవ్. అ- కాకాటర్న, వన ఉనాతలవర్నన,నిర్ల;వర్నన చాలవనకలతి అనాది వ్వితలవర్ననది అని త్;క్షునాంబుడో,వనం క్షుజంగానావ్వింనిక్ష్మ,వనక్ష్మ అనా విష్టు; క్షే ఛోకేవ్. వనం 'ద్వీలాం; కణం;క్షు, చాలవనకలతి క్షే ఉండా వ్వికౌ; కణం; విష్టువం క్షే చ్చ- అబ్బవ్విడోఅవ్. ఇష్టుడో వన అండ్లకేన, నిర్ల;వర్నన చాలవనకలతివ్వికౌ ;కణం; ఉనార్. ఆ చాలవనకలతి వ్వితలవర్ననది. దానిక్ష్మ వర్లణం -ద్ద. అద్వీతలంబర్ చాలవనకలతి, నితనండ్లకలతి. న్వితి దాని క్షే ఉండా నిర్ల;వర్నన చాలవన కలతిని చుడోగా; ఎర్లం వనండ్లంబ. అదా గోర్లదావ్; క్షు. గోర్లవీ అంట్లనా నిర్ల;వర్నన, ఉనాతలవర్నన చాలవనకలతివ్వికౌ న్వితిల్లం. ఆ ర్లవో వనక్ష్మ వన చాలవనకలతిని గోర్లవి చాక్ష్మంది

ఈ చినా క్షుతలనా అర్లాం చాక్ష్మంట్ల వీర్ల వీ జీవితలనా వ్విదూర్లంబువర్ల. వర్లణంబు అడోకేవట్లనిక్ష్మ ఎంత్తే క్షువిని క్షువ్విసా వ్విదూ చ్చోఎర్ల. ఆ క్షువిని



ఉప్పగా'డో'అవంది. స్ట్రా' కలల;ంట తి;,, నీర్ల వద్ద;టం కాద్ద. ఆ'డో' చదివా వంనత్ర వోఖం. ఖో తో' ఆ క్షవ్పవం' ఏవో చివద్దవీ'తరే. అది కఠో'పనిషత్. కఠో'పనిషత్లో ఇప్పటి వరకు నేను మీకు చెప్పిన సత్యాలే ఉంటర్.

ఈ క్షత్రని స్ట్రా' కలల; చో' క్షవ్పవం' ప్రితీజించవతర్. ఎట్ర దాం' జీవ్పక్షి (అతలక) కసా వోఖమాన క్షచివన;ని క్షో'పర్. ఉద్మా'కల, "ఓ జీవ్పక్షి ఈ'ం'ఎన'నీవీ' అతలక జ్జన'ం'దా అవక్ష్మా'సా వద్ద;కే'వద్ద. కనీ'క్షం ఈ జన'క'న'ఎ'జ్జనే'ద్భవ'ం'ద్దట్టని'క స'ప్త'వ'తొ'చివ. ద్రి'క వర్లం' నడో'వడని'క స'ప్త'వ'తొ'చివ. ఎవ

ఈ విద్రింగా కసా క్షకళ క్షత్రని ప్రితీజించవతర్. జీవ'త్ర'ఎ' ఎట్రని వి త్ర నిరి'క'చ'వ'క్ష్మా' వ'వ'క్ష్మా;ని ఈ క్ష'క' అన'గ'ణంగా చా'క్ష్'కే'వ'నా'దా స్ట్రా' కలల; ఉ'డాం. అ- చ్చా'వ'డో' దాం'క'త'ఎ' జన'క' త్ర తీ'క్ష'నా జీ'వి'త'ఎ' దాం'క్ష'ర్'క'త'ఎ'ం'దీ'ం'చ'వ'ట్ట'ని'క స'ప్త'వ'తొ'చ'వ'చ'వ; అనా'ది దీ'ని ఉ'డాం.

**ప్రశ్నలు - జవాబులు :**

ష్ట్ర'ం'క్ష' ని'త'న'ం'ద్ద' స'ష్ట్ర'ం'చ'వ'ష్ట్ర'ం'గా కసా వం'ద్ద; స'ష్ట్ర'ం'చ'వ'న;ని ఇ'క'ర్ల. ఆ'వ'న' ఒ'కొ'కొ' ఉ'ష్ట్ర'ం' ఒ'కొ'కొ' వి'ష్ట్ర'ం' వీ'ద్ద' ఉ'ంటర్. స'ష్ట్ర'ం' ఉ'ష్ట్ర'ం' త'ఎ'ర్ల'ఎ'త్ర'ఎ' ఆ'వ'న' అ'ం'ద్ద' అ'ద్దొ'గ' స్ట్రా;క' జ'వ'త్ర; క్షో'పర్. అ'ద్దొ'గ' స్ట్రా' ఎ'ం'త'ఎ'ం'దీ'ం'గా ఉ'ంటందే ఆ'వ'న' జ'వ'త్ర' అ'ం'త'ఎ' త్రో'దీ'ం'గా అ'ం'త'ఎ' అ'ద్ద్రూ'త'ఎ'ం'గా ఉ'ంటర్. వ'ర్ల'ణం' గా'రి'చి ఆ'వ'న' ఇ'చి;న' కసా జ'వ'త్ర;ని ఇ'కొ'డో' ఇ'క్ష'ఎ'నా'వో. ఈ స్ట్రా; జ'వ'త్ర; వ'న' ఉ'ం'డా' చ'ద్ద' అ'న'ఫ'న;ని ని'వృ'తి'ఎ' చ్చో'పర్.

**1. గౌరవనీయులైన స్వామీజీ కర్మ, కర్మసిద్ధాంతానికి ఆధారం ఏమిటి?**

కలల అనా'దా'ని'క, కలల క'దో'ం'త'ని'క ఏవీ ఆ'దీ'ం' -ద్ద. వ'న'వీ



కర్మకాండలోని దాని దాని వనఃకర్మములను వచి చూడండి. కర్మ  
 కారణములను వచి వనఃకర్మములను ఒక కర్మమునకు, ఒక కారణమునకు  
 నబలములను గాఢములను. ఇది ఎట్లు ఉంటుందింట, నీవే నను చింతించి, కాబట్టి  
 నాన నీను చింతించు. ఈ విధిగా అందుకు కర్మ నబలములను గాఢములను.  
 దీనిని ఆధీనితముల ఆధీనితముల ఏవే వున్నాయి. ఎందుకంటే నీవే ఎవరిని ఎవని చింతించు  
 నీను నర్మములకు వర్తింప నీవే వ్యతిరేకము అని అంటారు. తప్పనిసరిగా  
 ఎవరినీ చింతించు.

కానీ అది వచి వున్నది కాదు. వీళ్ళున్నప్పుడు వచి నువ్వలమైన కలిగి  
 ఉండటం కాదు, తక్కువ అలములతో ఎక్కడో ఉండటం గాని, వీళ్ళ చింత  
 వచివారిగా ఉండటం కాదు. అటువంటివారు కర్మములను అనా కర్మములను  
 చూడవలసింది కాదు. వీళ్ళు కర్మములను అత్యంతమున కర్మములను, చాకన  
 అప్పుడే వరి వరి చూడమి, వీళ్ళు వీళ్ళు వదిలివేళ్ళు కర్మములను నోవవర్స  
 వున్నట్టి అస్థినివోవరు. ఆ అలములను వీళ్ళు చూచుచు జనముల అదావిధిగా ఉంటుంది.  
 కాబట్టి నాన నీతి న్నివపు;ని నవళన, కర్మములను వీళ్ళు అస్థినివని  
 నవళాన. నాన వ్యతిరేకములను నవళన, చాకనకాతికే జీవించుటను  
 నవళాన. కర్మకాండలోని నువ్వలములను వచిచూడమి అక్కడ. ఇవసా  
 : రాదు వీళ్ళు వచివారు అదావిధములు. వీళ్ళు కర్మములను;ని  
 వదిలివచ్చుచుండె. వీళ్ళు వచి చాకనకాతికే జీవించుచుండె. అదా ఆనందానిక  
 ఆధీనితముల. వీళ్ళు వచి, అస్థినివ (గి.వీటి) అనా, వచి;ని వది  
 వచ్చుచుండె.

**2) ప్రియమయిన స్వామీజీ స్వర్గం నరకం అనేవి నిజంగా ఉన్నాయా?**

కర్మములను, నర్మములను అనావ్యతిరేకంగా ఉండటం కర్మములను కాదు. అటువంటి వచి  
 ఎక్కడ వున్నాయి. వీళ్ళ అనుభవములను ఆధీనితముల అవి ఎక్కడ వున్నాయి. అ  
 కర్మములను వీళ్ళు వచి, అస్థినివ (గి.వీటి) అనా, వచి;ని వది

వీట్లవ; స్థాస్థాపం అత్త వనిషే అదీకంగా ఏర్లచ్చర్. వనిషే అటవంట్టే వం ఉనతోడా క్షణజం కానీ -దా వత్తొద్ద; కాని వోవళ;ని అవ గోటే ఉంచవకేగా;ర్ల. ఎర్ల తోడోడా వోవళ;ని స్థిపంచుంచుగా;ర్ల.

వర్లణ క్షణ్ణవవో ఆఅవళ (వీ నిజవర్న వీర్ల) ఏడోర్రిం;ని దూటతం వెతెవంది. ఆ క్షణ్ణవంకే వీర్ల అస్థీనివింఛా డీనా నర్లకం అంట్లర్ల. అదా విదీంగా తోడో ఛీ కల్లిగ ఆనంద్దావో క్షణం. ఎవరొకవెతా అంతవ-ని కేరిక; ఉంట్లు, ఎహుంవెతా అప్పోచోవో అనా అప్పొద్దీవంతే ఉంట్లరే వ్దొంఅ అంతవ-ని స్థాస్థాపంకర్లవర్న డీ;ని అస్థీనిస్థోఎర్ల. అవసో నర్లకేకంకేని డీ;గానా ఉంట్లర్. ఎట్లనా నర్లకొద్దీ; అంట్లర్. ఆ ప్రికాతినా నర్లకం అనవచవః.

ఎవరొకవెతా ఆదీతిళక అస్థీనివం జర్లగోవందే, ఎహుంవెతా దీనకాతినా యుంది ఉంట్లరే, ఎహుంవెతా ఎర్ల జీవించిన కా;ంకే వంచి ప్పన; చోవనా అప్పొవేతే ఉంట్లరే, ఎవరికర్తా రీంలతే అనబందీం ఉండోదే ఎర్ల ఈ ఏడోర్రిం;ని చ్చా అ్కొండాంగా, న్కొండాంగా, ఆనంద్దంగా దూటగోగోఅర్ల. దూనినా క్షణం -దా క్షణ క్షణం అని చ్చవచవః.

కాబట్టతీరి క్షణం, నర్లకం అనావి -వీ. వీర్ల ఆనంద్దంకే ఉంట్ల అండ్రిక ఆనందూనిం ప్పంచితా వీర్ల క్షణంకే ఉనాటతీరి, వీర్ల ఫనకంగా; గొం ఉంట్ల నర్లకంకే ఉనాటతీరి అంతా. నర్లకం అనాది వీనా ఉంటంది. ఎహుంవెతా నితం నర్లకంకే ఉంట్లరే అటవంట్లవర్ల ఎర్లట్ల ఎర్లకొ;నాడ నర్లకానిం ప్పంచవఅర్ల. ఎర్ల ఎకొడొక్క ఎళితా అకొడొక్క ఆ నర్లకాని తీక్కువెఅర్ల.

**ఒక చిన్న కథ :**

ఒక రేజు భద్రాని శిష్టుడో భద్రాని ద్దూగార్లిక వచి; త్థీనిగావన్ కర్లణ! నోవ -ని వనిషి ఎటవంట్ల నర్లకానికొ వెతడో? అని అడోగోఅడో. దూనికొ

క్షుణ్ణి దూరంగా భద్రాడో ఇ- అంటడో “అతవన నల్లకానిక్ష్ట వైనవక్ష్టం  
-ద్ద. ఎంద్రకంట అతవన నల్లకంనా ఉనాడో కాబట్టతీరి.ఎ

నల్లకం, క్షుణ్ణం అనావి వననోష్ట్రా వునతవవో. వనం ధీష్ట్రా  
క్షుణ్ణంనో నల్లకంనో ఉంటవో. ఆనందంగా ఉంట, అబ్బిగా ఉంట క్షుణ్ణంనో  
ఉంటవో. అవిఠంండో వన వనక్ష్టంనో ఉండఠంండో క్షాప్తః, అంతాకాని  
ఎకాదే ఆక్ష్టాంనో ఉండోవో. క్షుణ్ణం, నల్లకం కేక్షం వల్లం వల్లా ఎద్దర్ల  
చుఠాడోనవక్ష్టం -ద్ద. వనం ఉనా జ్ఞో -దా ఆక్షే -దా ప్షనిచోక చేట  
అదా క్షుణ్ణం -దా అదా నల్లకంగా వనక్ష్ట తోఎర్. ఎంద్రకంట అవి వననో  
ఉనార్.

**ఒక చిన్న కథ :**

ఒక వాతప్యేష్ట్రీ డో అవనని నవోళతా వల్లంకంకక్ర క్షంక్రిక్ష్ట  
తీక్షవెఅన అని అందరికీ ఘట క్షోఎడో. అతవని ఘట; నవోళ చక్ర  
వంది అతవనిక్ష్ట శిష్టు;వోఅర్ల.

ఒకరేజు ఆ వాతప్యేష్ట్రీ డో వల్లంకోఎడో. అతవనిక్ష్ట అతవంతవ  
క్షుణ్ణిఅవ;ర్న ఇద్దర్ల శిష్టు; అతవళ్ళుఅవ చాక్షుని వల్లంకోఎర్ల. ఆ  
వోగార్ల క్షుణ్ణం దాంక్ర ద్దగాం క్షోఎర్ల. వైని చుక వాతప్యేష్ట్రీ డో,  
‘చువోం! నాన చోన కదా వోవళ;ని క్షంక్రిక్ష్ట తీక్షవోఎనని అఘం  
చోన అంటడోవ

ఇంతవనో దాల్లోః; ఎరిని ఒక గ్షీనివనంనోనిక్ష్ట తీక్ష  
ఎర్లి ఎరితే వీర్ల వనక్ష్టంనో ఏది కేర్లంట అది న్నతవకవోతవంది,  
దాంతే ఆనంద్షుడోవని చబఅర్ల.

ఎరి ఆనందానిక్ష్ట అంతవ ఉండోద్ద. ఎరి వనక్ష్టంనో అనకేగానా  
క్షుజనం, నటం, గానం ఒకటవోట్ట వైతవ;చుఠనావసో వచాక్షుఎనార్.  
వైకేరిక అనకేండనా, దానిని వద్ద అనా క్షోగానా అసో వచాక్షుఎనార్.

కనీసం రేజు; క్షు ఎర్లిక్ష్ట చక్ర ట్టాకంలంగా అనించించింది. ఎర్లిక్ష్ట వచాః  
వక్షుషివీ;ని అద్వీ చ్చాపటం అల్పివటం ాద్దు. కేరిక అనాది ష్రిఎగా బ్బుపటక్ష్ట  
౧౨౦డనా అసీ వచాఃక్షుషిన్గార్. ఈ ష్ట్రీ అవటతీరికేకాఱఅవనగార్ల

వ్షాద్వార్లొః;ని ;చి ఇక ఫ క్షుం వద్ద న్లకానిక్ష్ట  
తీక్షుషెండౌ అని నోఱ్రిలోఎర్ల. అ్షీడో ద్వార్లొః; అ్బువ్బుపంగా  
ఎర్లిఎష్షీ చుక, “ వీర్ల ఉనాది న్లకంఃనావఎ అంటర్ల. క్షుం న్లకం  
అంట అంతా. అవి వనఃన్షోవ్క ఫనతవః.

3) పుణ్యం అంటే ఏమిటి? మరి మనం పుణ్యం చేసుకుంటే ఎక్కడికి వెళతాము?

వీర్ల దీనంః గాడౌన క్షువ్బుపం ష్షీణం. వీర్ల చోక వంచి ష్షన్;  
ష్షీణం. దీనంఃః ఉండోటం అంట క్షావ్క్షుకని;గారోవటం కాద్దు.  
వీర్ల వ్షోడోర్తా ష్రిఎగా వ్లెషునంఃః ఉంటర్, ఈ కణంఃః ఉంటర్  
అదా దీనకాతి. వీర్ల వ్షోడోర్తా ష్రిఎ చాతవనకాతిఃః ఉంటర్ అది దీనకలతి.  
అద్దంఅక్ష్షీణవః. ఎ్షోడోర్తా వీర్ల వ్షిక్ష్టాఃః గాం అవీతర్, వ్షిక్ష్టాఃః  
అనగణంగా ఉంటర్ అది ష్షీణం. వీర్ల చాతవనకాతిఃః ఉనా క్షువ్బుపవంఅ  
వ్షీంక్ష్ట-న్డ ంట్టది. అదా వీర్ల్రీంస్రా వది- క్షువ్బుపంఃః ష్షీ  
క్ష్టుపం చాక్షుషించింది.

కానీఠోదీనంలంగా అండ్ల ఏవనంట్టర్ల. బింద; క్షోఱ్;తే  
గాడౌఃః వినగ్మనిక్ష్ట అవీఱ్షీకం చార్ంచితా ష్షీణం వక్షుషించింది. వీర్ల ష్షీణం  
కావలి అనా కేరికతే చోక ఇంట్ట వి ఏవీ;గడ ష్షీణం కాద్దు. వీర్ల  
ష్రిష్షిశవర్నన నవకకంఠే, ష్షీం క్రౌతవజతవగా ఫరి వీ అంతవంలంఠవంః  
నంచీనిగావంఠవనిక్ష్ట, వ్షిక్ష్టాఃః ఒకొ కణం క్రౌతవజతవని అల్పివచోకవి అది  
ష్షీణం. అంతాకాని వీర్ల అచాతవనకాతిఃః, ఏదే క్షుఱోదించలి అనా కేరికతే  
చోక ష్షజ; అవీఱ్షీక; ష్షీణం కాద్దు. వీర్ల చాకన ష్షజ;నా-కొ;  
కటతీరినవక్ష్టం ాద్దు. ఎండ్లంట్ట వీర్ల చువసొఱ్బుక ఇవావి వీఱోటంట్ట

గా అర్థం చాక్కేదే. వీర వల్లభుని అవలంబన, వీ డోబూ, కీరివి న్నతిష్ఠిరీ;  
 ణో శీష్ఠ, దీంక, అదీంక, ఏవీ వీతోట ంద్రీ.

వీ అప్ప;వన, ఆక్ష్మాన్ఱిగావంఅవడో వీ కేక్షణో శీష్ఠ; ష్టాంఞి  
 కౌంటర్లో 'టతీరిని;నాల్ల;ని ఉండోడో. అకొడో రిజిష్టరీరిన్ద 'టతీరిని  
 ణో శీష్ఠ; అకొంటో నప్పవడోం, అకొడో వీ కేక్షం ర్థోర్లతీరి; ంట్ట  
 నడోట్టం ఉండోవీ.

కసా దీరిక క్షంక్షో; ఎవర్లనన్దనాన్షనో ణోకవి, ర్లశీర్త ణోఎల్లంట్ట.  
 కండ్లర్ల ఆ ర్లశీర్త;సా దాచి, ఎర్ల వల్లభునిన్షోడో ఆ వక్ష్మతోట  
 క్షంధీడో 'డోఅల్లంట్ట. అంట్ట వీర్ల ఈ ర్లశీర్త 'టతీరినికలితా అకొడో కౌంటరే  
 ఉనా దావీడో ఖీ క్షంస్రా ణోఎడో అని అనంట్లర్ల. అర్థం చాక్కేవట్టనిక్ష్  
 న్భవతొచంఢో. ఎకొడ అటవంట్ల ర్థోర్లతీరి; -వీ

శీన్ఱిగావంఅవడో అంట్టశీన్ఱివం కాద్ద, ఉండోవ;కనది నో'వ.  
 శీన్ఱిగావంఅవడోని నో'వతే కౌగింలించవేవల్లి. నో'ర్లన -దా 'జ అంట్ట కేరిక;  
 లిక్ష్మతీరి; చ్చటం కాద్ద. కృతంజతంని క్షం'ర్లంకా అల్పివచ్చావటం. ద్భవచాక  
 వీ ణో;క్ష్ ఇవి నార్గించంఢో. అంతాకాని క్షం అనా అత్తని, ణోసా  
 నాల్లవద్ద. నల్లవని, దావీడోన్షోన్షిష్ట'టతీరివద్ద.శీన్ఱిగావంఅవడో అంట్ట  
 క్షంఞివర్నన నో'వ అని ఆ;క్షేగాలిగితా ఇటవంట్ట శీన్ఱిష్ట; అన్ద్రీ  
 ణోవ్ల, అత్త; ఉండోవీ.

**4) ప్రియమయిన స్వామీజీ, ప్రమాదాలలో (యాక్సిడెంట్స్)లో చనిపోయేవారి మరణం ఎలా సంభవిస్తుంది?**

వీర్ల కృతంజ్ఞోర్లంస్రా తీక్ష్మని ఈ కేకంకేనిక్ష్ వచాట్లీడో వీతోట  
 కసో'వ్లని, కసా త్త;ని తీక్ష్మణో'వర్ల. ఎన్ద్ర జీవించల్లి, ఎకొడో  
 ఉండలి, ఎంతంకా;ం జీవించల్లి ఇన్ద్రంట్టవసా వంద్రగానా నిర్లంకంఞవఅర్ల.

ఈ జనళకే ఏవోదీంచకరే, దాని కేక్షం వీర్ల జనిళంచరే ఆ ద్విగా వీర్ల  
 ష్నిచ్చావటం నోర్లంబీంచవఅర్ల. వోడోర్తా వీర్ల చ్చావవ;కనవి ష్రిఎ  
 చ్ఠోఎరే ఇక ఈ కేకం నంచి ఎళ్లిఅవట్టనిక్ల కద్రావవీఅర్ల. కాబట్టతీ  
 స్వఫదూ; అనావి.రాడ వీర్ల ఆ్నించిన క్షంట్టన-. అదావిదీంగా  
 వీర్ల ఘౌవౌకంఁని క్షఘౌర్లఁట, అంతా ఘౌవగా స్వఫదూ;ని  
 ంచఫంటంట్లర్ల. ఉద్మార్లణక్ల ఏఫనఅఎం అద్దనోకంఁఁకంఁ  
 స్వక్రతితేఠోట అంద్రకే ఒకీగాంగా జీవింఠోర్లత్తీవ నగావీణ;ని  
 గావనించితా ఎర్లక్ల స్వఫదూ; అఘౌవఠోర్కే ఉంటర్ అని అర్లాం  
 అవీతవంది. అద్మాకంఁఁ అఅఎదీకంగా ఉనూ నగార్ల జీవిఅఎంకే కానీ,  
 విద్వూ;కే కానీ స్వఫదూ; ఘౌవ. వనకేని వనక్లఅఅఎం అటవంట్ల  
 క్షంట్టన;ని, అటవంట్ల ఫఎ;నా ఆకరించవఅవంది. కాబట్టతీరి స్వఫదూ;  
 వనక్ల అల్బిఫండ వనవో ఆ్నించవఅర్ల.

**5) స్వామీజీ, ప్రపంచ జనాభా ఎందుకు అంత అధికంగా పెరిగిపోతున్నది?**

ఎంద్రకంఁట జంతవవీ; చటో అసా వనఱ్ఱు;గా జనిళక్లఎనార్.

అంధ్రక స్వంఁచఎంకే జన్మీ ఈవిదీంగా 'రిగొఅఅవనార్ల.

**6) ప్రియమయిన స్వామీజీ, చెట్లు జంతువులలో కూడా ఆత్మ ఉంటుందా?**

**అది కూడా విశ్వశక్తినా?**

అసా నోణ;కేన, నోణం;ని వక్లఎవీ;కేన ఉండాది ఆ వ్విక్లఎ  
 ఫనఅఎవో. కాబట్టతీరి వనిఱకే ఉండా అఅఎళ అనా జీవ్లక్లఎ స్వతి నోణ్ణకేన  
 ఉంటంది. ఒక నోణ్ణ, అది చటతీరిర్నకావచవఁ; జంతవవర్నకావచవఁ  
 వోడోర్తా అది అఎన్వారీంఁన్రా వద్ద;అవందే, అోడో అది.రాడ వంక  
 వారీంఁన్రా ఎఅఘౌంటంది. అంద్రఠకే ఉండావారీంఁకేనిక్ల  
 స్వవాశించవఅవంది. ఆ విదీంగా చటో, జంతవవీ; ఫనవ్వారీంఁని  
 తీక్లంటనార్. అంధ్రక వనఱ్ఱు; క్షంఖ ఆ విదీంగా 'రిగొఅఅవంది

అదా విద్వేంగా వనియి అవనా అవ్వారీంసా వది- క్షవ్పవం, అతవిని కణ్ణ; క్షవ్పవం అతవంంగా ఉననోడో అతవినిక్ష్వారీంసా వీద్ద అతవిని వవకాం ఉననోడో వారీంసా నం ఉండోడో. కాబట్టితీరి కనించి వ్వారీంసా తీక్షంట్టడో. ఎద్దర్ల చవిక, ఎంచవనాక్ష్వవి ననివర్ల ఆ విద్వేంగా కనించినవ్వారీంసా, అది చటతీరిగాని, జంతవవేగాని, ఏద్దర్లనక్ష్వం వో ఎంటనా వ్వారీంసా తీక్షంట్టర్.

అంధక వీర్ల ఈ వ్వారీంసాతే ఉననోడో దీనానా వీ జీవితవింకే ఒక వ్వారీంసా చ్చావండో. న్పతి రేజు కనీక్షం అంలగాంట దీనానాక్ష్వ కట్టరంచవండో. వీ ఒక్కోర్లన ఆదీతికక అన్వీనివం జరిగినా కనీక్షం కనా కణ్ణ; దీనానా కౌతికే ఉండోగాలిగిన (దీనానా కౌతి అంట ఆచవన; నా కౌతి) ఆ అన్వీనివం వర్ణం క్షవ్పవం, వంక్ష్వారీంసా తీక్షనా క్షవ్పవం చక్ష్వం క్ష్వం చాక్షంంది.

**7. గౌరవనీయులైన స్వామీజీ నేను గత 30 సంవత్సరాలుగా ధ్యానం చేస్తున్నాను కానీ, నాకు మీరు చెబుతున్న స్థితి ఎప్పుడూ కలగలేదు. అంతే కాదు ధ్యానం చేసినంతసేపు బాగుంటుంది, ఆ తరువాత మామూలే. ఇలా ఎందుకు జరుగుతుంది? నేను చేసే పద్ధతి తప్పా?**

వీర్ల అనా క్షంవతవింకం నంచీ దీనానం చాక్షంనా, వీ ఎటవంట్ట అన్వీనివం కగా-ద్ద అంట ఎకాడోచుల్లోట ఉనాది. ఎంధకంట దీనానం వీ కలిగిన అన్వీనివం ఎంతవి చినాద్దర్ల అది ఎంతవి కాం నక్ష్వంవర్లనా ఆ అన్వీనివం వవళ;ని విడోచాఅద్ద. వీర్ల వరొణాఅర్లనా ఆ అన్వీనివనిక్ష్వ వీర్ల గార్లవి ఉంట్టర్ల. కానీ దీనానం చాక్షంననోడో వీర్ల కనీక్షం ఒక్కోర్లనా ఆ వ్పంధనండ్లీ ఆనందానాచుందాలి.

నానచోక వ్పంధతి అవో?

దీనాన వ్పంధతి అవ్కాద్ద. వనక్ష్వ చక్ష్వంలకారీన దీనాన వ్పంధతి;

ఉనార్. అందుకే ఖే ష్రొంజ్జా 'షుద్ధతిని వీర్ల ఎంచవకేవలె. వీర్ల కసా 'షుద్ధాతవ;ని కసా రేజు; ష్రొంజ్జాన గార్లవీ; -దా ఆచర; క్షవకంకే నార్ల;కసా'దీన చోకవి, ష్రీక త;క్షవింది, ఖే ష్రొంజ్జా 'షుద్ధతి ఏవట్ట? అని

అంతాకాండ కసా దీన 'షుద్ధాతవ; కసా వా; క్షవతవడం; నష్టతవం అట్టవరి కేక్షం తప్పిందర్ల చ్చావబచ్చర్.

ఉదా: బద్దాడో'షుద్ధ వీర్ల దీన 'షుద్ధాతవ(పో'షుద్ధ) అనా అతి క్షే'నివర్న దీన 'షుద్ధాతని నార్గించి దానితే ఎండరికే జ్జనేద్దువవ్హ- చ్చోడో. ఆ రేజు;కే వనష్ట; చ్చో'దీ'ణ జీవన్ముఖిలే ఉండవర్ల. అది ఎర్రిక్ ష్రొంజ్జా'ంది. ఇట్టవర్ల దానిని అదా విద్దీంగా ఉ్పగోకవి, షర్లందర్ల. అండ్లక ఈనట్ల ఆద్దీ'ని;క్ ష్రొంజ్జా విద్దీంగా, ప్పి'ణతీరివ్ వడా'ఖష్ణన్ ట్లక్ల'కొ ఉట్ట గార్లవీ; నార్గి'క్షవిన్లర్ల. ఆ దీన 'షుద్ధతవ; వ;న వంద్దగా వీర్ల దీన'నిక్ల కద్దావవగా;గ'అర్ల. ఆ తవర్లవత్రవ ఏ 'షుద్ధతో'ట్టంచిన'ఖే షర్ల కని'క్షవింది. కవ;ం ఈ విష్ణు'ని ద్దు'తీరికే 'ట'తీరికని నా ఆనంద్ల'ణ అనా దీన కార్ల'కవసా, నిత'నంద్ల క్ల'ణ అనా దీన కార్ల'కవసా తప్పిందర్ల చ్చో'న. ఆ కార్ల'కవం ఖే చ్చ' క్షు'వం చాక్షవింది

8. ప్రియమైన స్వామీజీ మేము ఈ ఏడు శరీరాల నుంచి సౌకర్యంగా దాటి, మా తరువాత శరీరాన్ని జాగ్రత్తగా ఎంచుకోవాలి అంటే మేము ఇంకా ఏమి చేయాలి?

చుడో'డో.వంద్దగా వీర్ల ఒక విష్ణు'ని అర్లం చాక్షకేవలె. వీర్ల వర్లణం అంట్ల కవ;ం కతవవి జీవిత'ని, కతవ'ష్రొం'ని'యంద్లటం అని త;క్షకేవలె. వర్లణం అంట్ల'స్ప'వం'దీ అనో'వనని 'షి'గా వదిలి అది ఒక ఆనంద్ల'వర్న ఉతవడవం అని త;క్షకేవలె. వీర్ల'స్ప'ని



వద్దె-లి అంట అదొఅద్దోస్సెప్పవం వోవళ;ని వద్దె-లి అంట వల్లణం గారించి చువకొని, కేఅవర్న, క్షుష్ణతీరివర్న అవగ్నాన ఉండలి. దీని కేక్షవా వావ్ చచ్చ దీన కార్లొసఘ;ని అందిక్షవనావ్. వోఖంగా వీర్ల కేఅవగా దీనం వాక దీన కౌతిని కంఠవోక్షర్ననగ్రాంబుంధుగాలిగాలి. ఒక్కోర్లొన ఆ ఆనండ్లీ అస్సేనివం క;గాలి. దీని గారించి ర్లూందించినదా నితన్రంధు దీన కార్లొసవం అ-గ ఆనంధుక్షర్లణ కార్లొసవం. ఈ కార్లొసవం కే వీర్ల కేఅవగా దీనం చ్చావగా; కౌతిని కల్గించవతర్ల. అది ఘీ నిజవర్న అస్సేనివ;ని ఇక్షవంది. ఆ అస్సేనివవా ఘీ ఆ అవర్లవత్రం చచ్చ క్షుష్ణకారిగా ఉంటంది. ఒక్కోర్లొన కేఅవ-ఎన గాడోమాన దీన కౌతింబుంబులి.

**9. స్వామీజీ తెలియని విషయాలు గురించి భయపడుతాము అని అన్నారు కదా! ఈ విషయం కొంచెం వివరంగా చెప్పండి?**

దాని గారించి వనక్ష్ణ అల్పివదే అది వనకేస్సెప్పిసా కలిగిక్షవంది. ఉదా: దావోడోంట్టోస్సెప్పవం, చీకట్ట అంట్టోస్సెప్పవం, వల్లణం అంట్టోస్సెప్పవం, ద్బుష్ణోస్సెప్ప అంట్టోస్సెప్పవం. ఇ- వనక్ష్ణ అల్పివని విష్ణుఘ;ంట ట్టోస్సెప్పవం. కంబం కేఅవగా ఆకేచించితా ఈస్సెప్పి;సా;రాడ చివరిక్ష్ణ వల్లణ ట్టోస్సెప్పిని దారి తోఎర్. నిజం బోలి అంట వనక్ష్ణోస్సెప్పవం అంట్టోస్సెప్పవం అంతా ట్టోస్సెప్పినిక్ష్ణ ఎద్దర్లగా ని;బడోట్టనిక్ష్ణోస్సెప్పవం ట్టోస్సెప్పవం కేల్లిక్ష్ణ చుడోట్టనిక్ష్ణ ట్టోస్సెప్పవం. వోడోర్తా ట్టోస్సెప్పినిక్ష్ణ ఎద్దర్లడోఘ, అది వోవళ;ని ఇంకా ట్టోస్సెప్పవడోఅవంది. ట్టోస్సెప్పవం ఘావ అ్బాకడ అది వివిద్దీ ర్లూ;కే బ్బువట్టడోఅవంది. అది వోవళ;ని ఇంకా ట్టోస్సెప్పవడోఅవంది. ఇదా అక్ష; క్షవక్ష వనక్ష్ణోస్సెప్పి;కేనిక్ష్ణ చుడోట్టనిక్ష్ణోస్సెప్పవం వాక ఎట్టని ధ్లొంగా ట్టోస్సెప్పవో

వీర్ల వోస్సెప్పవం కేనిక్ష్ణ, ఎర్లకతే, త;క్షనా అవతంబతే చుడోంబా. దానిని కకెరించుంబా. దాని గారించి గా ఘట్టాడోంబా. అ్లీడో

అదేఫట్టక్ గా త్రీస్పృపం కరిగొఅతవంది. వీస్పృపరాఱర్ అంద్రేన్ది వీ అలివితాట; న్నవాశించవఅర్.

ఉదా : చీకట్ట అంట్స్పృపం. నిజ్జనిక్ చీకట్ట చక్ర అందువర్నది, చక్ర త్రొద్దకంవర్నది. అవళ గార్లాంకే ఉనోడో చీకట్ట కేనా ఉనావ్.అండ్లక చీకట్ట చక్ర ఖర్గా ఉంటంది. అంంఅత్తడతవ;సోఱ్టంచావర్ల చీకట్ట వీద్ద దీనం చోఎర్ల. ఎండ్లకంట్ట చీకట్ట అంట్ క్షంంఅంంం. ఒక్కోరి చీకట్టవో నోవతే చండాండా. ఖ్ ఎంత్ ఖర్గా ఉంటంది. అక్ష; స్పృపం వ్యావద్.

అదా విద్దీంగా క్క;ని చీకట్ట అంట్స్పృప్పడా విద్దీంగా చ్లకండా. ఒక వా వోస్పృప్పడాతా వీర్లీస్పృప్పడావద్ద అని చ్లవద్ద. అ్లడో వోక్ల క్క-సొఱని ట్నన్ వక్లంది. ఎర్లీస్పృపం అస్సీనివసొ జర్లగాస్పీపండా. ఒణ్ణకతా ఒణకస్పీపండా. కానీ ఆ అస్సీనివం క;గాలి. త్లీడో అకొడోస్పృప్పడాట్టనిక్ల ఏదీ క్క అని వోక్ల త్కక్లంది. నవళదిగా త్రీస్పృపం కరిగొఅతవంది.

### ఒక చిన్నకథ:

ఒక క్షగార్లవీ అవన శిష్టు;తే ఉంటంట్టడో. అతవని శిష్టు;కే ఒక శిష్టుడో చక్ర కా;ంగా అవనక్ల దీకని ఇవవని గార్లవీగారిని వికగిక్లంట్టడో. గార్లవీగార్ల ఆ శిష్టుడో అడొగిన్లీడో ఒక చిర్లనవీ నవి, కంఅంకా;ం ఆగాలి అనావడో. అక్ల సొ రేజ; గాడొచక్ర ఆ శిష్టుడో వల్లీ గార్లవీని అడోగఅడో. త్లీడో గార్లవీ గార్ల శిష్టుడొని ద్దగార్ల నగాఘనిక్ల ఎర్లీ బ్లక్ల కే ఉనా నకవేని వద్దట్టతీరికేవర్ల, అక్ల ద్దగార్ల- ఉనా అడోవికే ఉండా ద్దీలిని కంంత్కట్టతీరి కంంం, అక్ల చోకం నీ దీక క్లొవన అంట్టడో.

ఇద్దంత్లవినా వీగాత్లశిష్టు; గార్లవీగార్ల అతవనిక్ల చక్ర చినా క్లీక్ల ట్టతీరిర్ల అని అనంట్టర్ల. శిష్టుడో క్లం అని వెతడో

ఒక ఎల్లం గాడొచక్రాగా దబూ; తిని, ల్లకెం కార్లఅభ శిష్టుడో వోషెడో. గార్లవీగార్ల ఏవో జరిగింది అని అడోగోఅడ్రో.

అడ్లీడో శిష్టుడో “గార్లదావ! ఏం జరిగిందే న్ల అల్పివద్దు. నాన బల్లబ్బే ఉనా నకవేని కట్టతీరిన. అడోవికే ఉనా శీలిని వడ్డోటతీరినాన అని జవత్ర క్షోషెడో.

కాబట్టతీర్లొప్పివం వనని అంద్దీ;గా చాక్షఎంది. వనం ఏవోట వరొంట్లొ చాక్షఎంది. అక్ష; విష్టునికంట్ల అది అంట్ల ఉండోప్పివం వనని బ్బున;ని చాక్షఎంది. వల్లణం కంట్ల వల్లొప్పివం వనని బ్బున;ని చాక్షఎంది. అది ఏవోటే దీఎల్లంగా అల్లాం చాక్షంట్ల అకొడో షీప్పివోడోట్లనికొ ఏవో ఉండోద్ద

షీప్పివోషీ అణచవకండో. దానిని త్కనా అవతవంతే చభడోండోషీప్పివం కరిగొఅవంది.

అదావిదీంగా వీర్ల వల్లవనంకే ఉండోగాలిగితా అంట్ల, దీనకాతికే ఉంట్ల అక్షోప్పివం ఉండోద్ద.

**10. స్వామీజీ అందరికీ దూరంగా ఒంటరిగా లేకుండా ఈ వస్తుప్రపంచం నుంచి బంధాలు తెంచుకోగలమా? విప్పారిన హృదయాలతో ఆధ్యాత్మిక మార్గంలో ఉండగలమా?**

కృష్ణతీరింగా అర్లం చాక్షకేండో. వొగ్గరిన, వ్వి; బ్బుప్పం క;ఎల్ల వనతవవో ఎటవంట్ల బందీ;నవెన అంచవకేగా;ర్ల. వీర్ల ఒంటరిగా ఒక న్లకొక వచోకవి వీర్ల నిర్లఅడ్లొంగా అప్పింట్లవీఅర్ల గాని బందీ; అంచవకే;ర్ల. ఎమంవతా అవనన అన్ర క్షొల్లశంగా క్షవర్గించవకేగా;డే, అతవనా క్షొల్లశంగా, క్షీనింగా బందీ విభోషెడో కాగో;గోఅడ్రో. ఇవగా; వక్లవి, అవనన అన్ర ఇఅవల్ల;కొ ఇచవకేగా; వక్లవి, అదా క్షొల్లశఅవంతే బందీ; నంచి విభోషెడోవీఅడ్రో. వీర్ల వ్విరిగా క్షవర్గించవకే;నోడో బందీ

విభవో కా-ర్ష. ఎహుంఎతా ప్రియేగా బందీహి; జీవించవత్రే వ్షం అవల్లగా, క్షీనింగా బంద్తీవిభవో;వీఅర్ష. కానీ క్షవక్ష క్షగాం క్షగాం చాకన్లదా ఉంటంది.

**11. ప్రియమయిన స్వామీజీ మరణ విషయంలో సామాన్యులు, అంటే మాలాంటివారు తప్పని సరిగా తెలుసు కోవలసిన విషయం ఏమిటి ?**

జ. వీర్ల జీవితంకే ఒక్కోర్లనకసా కనోటర్నకేఅవర్న హీన కౌతిని అస్థినివింబుగా;గాలి .అ- వీర్ల కది క్షవ్భవవర్నకౌతికే ఉండోగాలిగితా, వీ వల్లణ క్షవ్భవంకే ఆ అస్థినివవా వంద్రగా బువటక్ష్ వక్షుంది. వీర్ల జీవితంకా;ంకే ఒక్కోర్లనకసా కణ్ణోటర్న క్షీతిక వ్ష్రీంన్రిక్ష్, ఘనకక వవక్షా అతీతంంగా, వీట్లతే ఎటవంట్ల క్షంబంత్తీం -ండ వీర్ల కేఅవర్న న్షంతుంతుంతు ఉండోగాలిగితా, ఆ కది క్షవ్భవం వీర్ల్రీంస్రా వది- క్షవ్భవంకే వంద్ర వచి: వవళ;ని న్షంతుంతుం, అక్షోద్కంంగా వ్ష్రీంన్రిని దూట్లంబవతవంది. ఆ అస్థినివం వంద్రగ్దా'ఎక్ష్ వక్షుంది. అదా ఘీ క్షువం చాక్షుంది. వీర్ల ఈ విష్ణువం అర్లాం చాక్షుంట్ల చ్ష.

**12. స్వామీజీ! మరి మాకు ఆ కొన్ని సెకండ్ల అనుభవం జీవితాంతం గుర్తు ఉంటుందా?**

జ. ఘీ అస్థినివం జరిగితా చ్ష. వీర్ల ప్రియేగా హీనకౌతికేన్రిక్ష్ వైగాలిగితా చ్ష. ఘీ ఆ విష్ణువం గార్లఎండోనవక్షుం -ద్ద. వీర్ల ఆవిష్ణువం గారించి ఆకేచించునవక్షుం -ద్ద. వీర్ల వరొణందౌ. కానీ ఆ అస్థినివం వవళ;ని వర్లవద్ద. ఆ క్షవ్భవంకే ఆ అస్థినివం వంద్ర వచి: ఘీ క్షువం చాక్షుంది.

**13. ప్రియమయిన స్వామీజీ ఈ విషయంలో గురుదేవుల సహాయం మాకు ఎంతవరకూ ఉంటుంది? ఎలా ఉంటుంది?**

జ్యోతిషాంశంగా అందరి చాతమనకాతి వ్యక్తమ ;కణ్ణినాంరింనిక్ష్ణ, వనక్ష్ణ తోదించవతపంది. ఎర్హారీంష్టమం అనా స్థీనివే ఉంటర్ల. వనర్హీం, వనక్ష్ణ అనావి త్తమం అని, అవి ఏదే ఒక రేజు వర్ణంబి తీర్లతర్ అని వనం కేతవగా క్షణతీరింగా అర్లాంచాక్షకేగాలిగితా, వనం వ చాతమనకాతి కే క్షణాం;ం. అ- కాకాబర్నగర్లవే; అందించా జ్ఞనం దాం-దా ఎర్ల నార్గించా దీన ప్తాతవ; దాం-వన ఉనాతమవర్న, నిర్ణ;వర్న చాతమనకాతి ఫనతమవ్తమం అని త;క్షణి వనం క్షజంగానాంరిం, వనక్ష్ణ అనా విష్ణు; కే ఛోకేవే. అదా నితనండ్త కాతి. అదా గర్లవే; క్షణ. గర్లవే అంటనా నిర్ణ;వర్న, అతవనాతమవర్న చాతమనకాతి వ్యక్తం. ఆ ర్లవో వనక్ష్ణ వన చాతమనకాతిని గర్లవి చాక్షమంది. ఛీ ఒక విష్ణుపం క్షణతీరిం చాక్షమనాన. వీర్ల కేతవర్న దీన అస్థీనివని ాుందితా వీర్లారీంసా వది- క్షణవం కే నాన ఉంటన. నాన అంట ఈ అతవతమవర్న చాతమనకాతి అదా గర్లవే; విష్ణు. త్తమం ఛీ వీ ఆదీతికన వంసా చాక్షమంది, వీ ;కాసా ప్దా ప్దా గర్లవి చాక్షమంది. చివర్లగా, వీర్ల వారీంసా వది- క్షణవం కే ఛీ క్షణపం చాక్షమంది.

**14. గౌరవీయులైన స్వామీజీ, శివరాత్రి రోజున లేదా మరే పవిత్రమయిన రోజున మరణించితే ఆత్మ తిన్నగా స్వర్గానికి వెళుతుంది అంటారు. ఇది నిజమేనా?**

జ. నాన ఈ న్ణాం ఇంతభవంద్త ఒక్కోరి జవత్ర ఇచక్రన. వర్ల- చబతన. ప్షణినితమవర్నది, ప్షణినితమకాం, ప్షణినితమవర్న రేజు ఇవసా ఫనకవర్న క్షణ; ఫనతమవ. అర్తా నోచీన కాశీ ర్లవ్ణ; క్షణి విష్ణు;నిోఫన;క్ష్ణ అర్లావ్ణ- వివరించబట్టనిక్ష్ణ క్షణి ఉద్మాంణ; ఉష్ణనక్ష్ణ ఉష్ణింబర్ల. అర్తా కా;నకవం కే అక్ష విష్ణుపం వదిలి ఉద్మాంణ;ని, కర్షీ;ని చ్షణంబనార్ల అది ఇ- ఉంటంది.

వీర్ల ఉతమఎంబ్బవణం, దుక్కణ్ణువనం అని వినార్ల కదా. దుక్కణ్ణువనం అంటు ఉర్లడో దుక్కణం ఎవ్వో న్భుణం చ్చావటం. ఇది జూన్ 22 నంచి డిసెంబర్ 22 వరకు ఉంటుంది. ఉత్తరాయణం అంటే సూర్యుడు ఉత్తరం ఎవ్వో చోక న్భుణం. ఉతమఎంబ్బవణం అంటు వనం=న్విక్ష్మ ఉనాతమన్విక్ష్మ ఉనాతమకాతి ఎవ్వో న్భుణం=చుటం. అది వనం =అవర్న దీనాకాతి= ఉనతోడో జర్ణిగ న్విన్విక్ష్మ. నాన చ్చగ్న శ్రీకృష్ణుశడో చ్చగ్న ఉతమఎంబ్బవణ క్షవ్భవం అంటు వనం ఉనాతమవర్న కాతి= ఉనా క్షవ్భవవో. అంధుక అది 'వ్వినితమం. అంతాకానీ ఈ కాప్, ఆర్ద్ర; అసో ఘనకవర్న ఉక్ష్మ; ఘనతమవో.

క్షుత్తిరింగా అర్లాం చాక్ష్కేందో, ఈ కాప్, 'వ్వినితమ దిన్ర అసో ఉక్ష్మ; మాత్రమే. నిజానికి అటువంటి స్పెషల్ ఆఫర్ ఉండవు. డిసీ వరల్లో ప్రతి వంగా, బర్టీవర్క్= ట్టూకటోడ డ్టాంట్= క్తోవిర్ల. ఎంధుంట్ అ్తోడో ఎక్కువ మంది ఉండరు. అందుకే ఆ రోజుల్లో స్పెషల్ ఆఫర్ ఇస్తారు. కానీ క్షున్విక్ష్మ అటవంట్ డ్టాంట్, క్షుత్తిరిం ఆర్లొ ఉండోవీ.

శివ ఉంటు 'వ్వినితమతమ. 'వ్వినితమతమ అనాది అన్భవతమంగా వక్ష్మంది. ద క్షున్విక్ష్మ ఉండోర్ద. శివంత్రి అంటు 'వ్వినితమతమ అతవనాతమంగా ఉనా కాతి -ద క్షున్విక్ష్మ. వీర్ల ఆ 'వ్వినితమతమతే ఉనా రేజు శివంత్రి. వీర్ల నిజ్జర్తీతే, త్కనా తమతమతే చోక న్వితి నోర్లాన్క్ష్మ నిగావంతవడో క్షవ్భదీనం క్తోవిడో. నాన ఇంతవందా బోన. క్షున్విక్ష్మం న్వికం అనావి నిజంగా -వీ. అవి వత్తిర్ద; డొకనరీ= ఘనతమవో ఉంటర్. వీర్ల చాతమనకాతి= ఉంటు 'వ్విన్విక్ష్మనందానొంధుత్తిర్. అ్తోడో వీర్ల క్షున్విక్ష్మ=నా ఉంటర్.

**15. స్వామీజీ, మరణ భయంలాంటి పెద్దభయాలే కాకుండా మాకు చిన్న చిన్న భయాలు చాలా ఉంటాయి. వాటిని మేము ఎలా అధికమించగలం?**

జ. వీర్ల ఒకొ విష్ణుణా క్షుత్తిరింగా అర్లాం చాక్ష్కేందో. ఖీ ఉండా అని వ్విన్విక్ష్మ; రాడ న్వితమకంగా గాని, 'వ్విరేకంగా గానీ వ్విన్విక్ష్మవవో. వర్ణ



స్త్రీ కృతతీర్థాటన. నాన వనిగొటవనాన. నాన ఎచ్చ పగాన. ఎ అంటడో దీనంగా.

అడో గర్లవీగార్ల అటవనితే “నాన ఘీ చక్రార్లొ ఒక విప్పిఫసొ వదీంచర్ల. ఘీ వీం క్షువం చాక్షకేవల్ర అని నార్గించన. కాబట్టతీ చి ని;బడోవవ అంటడో.

అడో శిప్పిడొక్క కేషం వక్షవంది, “గర్లదావ! ననోణ్ణాఅటవంట వీర్ల న్నోడీ; చాక్షవనాం? వీర్ల ననా ర్లకంచవచవః కదా! ననోణ్ణ; క్షాండోండోవ అంటడో. అడో గర్లవీగార్ల కరితీజినంగా, గాట్టతీరిగావ , - ని;బడోవవ అంటడో.

కొరి శిప్పిడొక్క గర్లవీగారి ఎవఖరి చక్రార్లొ కలిగిక్షవంది. క్షు నాన వర్లణ్ణోకవి వర్లణ్ణోవన కానీ ఆవనని క్షువం అడోగాన అని అనని చి ని;బడోఅడో. అటవన పగానా స్టోఅటవనోదా;’ఎ వర్ల ఫనటవవ ఉంటర్.

వనోస్పిఫ;సొ ఈ విదీంగానా ఉంటర్. వనోస్పివం ప్చనదాని గారించి వోడో కాద్ద. అదోస్పివం అంట వనక్ల ఉండోస్పివం ఫనటవవ. వర్లణ్ణోస్పివం;రాడ అంతా వివాకంతే వ్టోవచి చఫోకవి అకొడోస్పివవడోట్టనిక్ల ఏవీ ఉండోద్ద అని త;క్షవంది.

**16.** ప్రియమయిన స్వామీజీ, ఈ భయాలు పోవటానికి చాలా మంది సైకోథెరపీకి (మానసిక చికిత్స) వెళతారు. సైకోథెరపీకి, ధ్యానంకి తేడా ఉన్నదా?

జ. చక్ర తాడ ఉనాది. ఈ న్నంచంకే వివళ;ని మాండక్ల (ఫనకక వవక్షుక్ల) అతీటవంగా తీక్షవైగా;క్లవ;ం దీనాననిక్ల ఫనటవవ ఉనాది. వరి ఏ ఇటవర్లొ వ్చటవ; అర్నక్లవ;ం మాండ వర్ల ఫనటవవ ప్చని చ్చోవర్. మాండ అంట వీ వనక్ల. అదా వీ ఆకేవన; వవక్లొకవికట్టకచో దర్లొ



దా ఘనకవి చిత్తమిది అనాది వీర వీ వనక్షమని అర్థం చాక్షుషేవట్టనిష్ఠ  
 ఘనమిహ క్షుణ్ణం చాక్షుషింది. కాని అది వివేకాని వనక్షమిది అతీతమంగా  
 తీక్షణ్యే-ద్దు. కాబట్టితీరి అది వివేకాని ఎటవంట్ల అస్థినివ్రే-నిక  
 తీక్షణ్యే-ద్దు. కాకాతా వనక్షమని అర్థం చాక్షుషా- చాక్షుషింది.

ఇది ఒక తేట ంట్టది. తేటకావ;నన వంచి వట్టతీరిని వ్యాపట  
 వర్ణకవికేంద్రా-చోక ప్పని. అందుకే క్షో-వకా;ని తీకవాక, దానిని  
 వాస్థినిం చాక్షుషింది. కాని వితిమినిం వోక ప్పని మీనం చాక్షుషింది. వట్టతీరి-  
 వితిమినిం-డాన్లీడా అది వకా- ఎదిగి ప్ప-క్షుషింది.

వికేంద్రా-స్థినిం చాక్షుషింది. అంతమింట్ల ఏవీ చ్చావ;-ద్దు. వనక్షమిది  
 అతీతమంగా వైలి అంట్ల మీనం కావలి. వీర వో-డో-తా వనక్షమిది  
 అతీతమంగా వైగా;రే అ్లీడా వీర వీ అంతమింట్లగానా చుడోగా;ర్ల. అందుకే  
 ఉండా వీ అక్షు;న ఉనిష్ఠని అస్థినివ్పంకంగా త్,క్షుకేగా;ర్ల.

వికేంద్రా-సో-ద్దీ-వక ద్దుకే వంచిదా. దానినిష్ఠకవ;ం నో-ర్లీ-నిష్ఠ  
 ఎడ్రోకేగాలిగితా చ- వంచిది. అది చివల్ల వల్లా ప్పనిష్ఠ ంద్దు. కానీ  
 షో-తమిద్దా;కే దానినా చివల్ల అంట్లర్ల. కాని అది క్షు-ర్లీ-కమానది కాద్దు.  
 నో-ర్లీ-నింకే వికేంద్రా-దాం- వనక్షమని క్షు-ర్లీ-తిరింగా అర్థం చాక్షుకేగా;ం  
 కాని దీనినో-ట్లక్షుషి వండ్ల ఎళితా వనక్ష ఉ-గాకర్లవరనది ఏవీ  
 జల్లగాద్దు. అది ఒక వృతిమింకే తిల్లగాటవా అవో- దానివ;న వనక్ష ఏవీ  
 ఉ-గాం ఉండోద్దు.

కంతమింట్ల వికేంద్రా-క్షుగా-షో-అవంది. కానీ ఆ అవల్లవల్ల  
 అది న్ప-వల్లకారి అవీ-అవంది. అది ఖీ దివతిన్విష్ఠ వద్దీ గే-డోని నిరికక్షుషింది.  
 అది వనక్షమిది అతీతమంగా ఏదే ఉనాది అని అర్థం చాక్షుషా- చాక్షుషింది.  
 కాని అకా-డా- తీక్షణ్యే-ద్దు. వీర ఈవిష్ఠుని అ-క్షుంట్ల చ-.

వికేంద్రా-వంచిదా. కానీ అకా-డో ఆగా-అవద్దు. ఇంకా-కే-అవగా వైండా.

దూనం ఆ కేటవ;ని అర్లాం చాక్షకేవట్టనిక్ట క్షుప్షడోఅవంది. అోడా ఘోస్పిభోఘాఘత్ర్.

**17.** ప్రియమయిన స్వామీజీ మరణానికి ముందు, మరణ సమయం, మరణించాక అనే విషయాలని చెప్పేటప్పుడు ఒక్కొక్క మతం ఒక్కొక్క రీతిలో చెబుతుంది కదా! మరి వీటిని ఎలా అర్థం చేసుకోవాలి?

జ. వంచి స్టా. వంద్రగా ఒక విష్ణుఘనా అర్లాం చాక్షకేండో. వనం వోడెఎన్మ ఎవర్లర్నల వనోఘోఅవఎద్రానిక్ట, వన అలివితాట;క్ట అతీఅంగా ఏదెఎన్ ఒక విష్ణుఘనా చబితా నవళం. అంతాకాద్ద వ్దోచో విష్ణుఘ;ని వన కేల్విక్ట ౧౦౦౦ అడోఘోంట్టవ్. నిజ్జర్తీగా ఘోలి అంఘ వనం ఎవరినీ, ఎవర్ల ఘన విష్ణుఘ;ని నవళం.

అంధ్ఠక ఒక క్షుత్రానా చో వంద్ర నాన అంధ్ఠరికీ ఒక విష్ణుపం చబత్ర. అది, నాన చోవనా క్షుత్ర. అవి నలజీవితం అస్వీనిఎప్. అది వీర్ల ప్రియగా విని కకెరించుగాలిగితా వీ కే వీర్ల కేర్లనా అబీవుదా, ఘర్ల జుగ్గాట్టనిక్ట అవక్తాం ఉనాది. కాబట్టతీరి వర్లణ విష్ణుపం కే క్షుట్టవర్ల నాన ఘో ఘనందంత్ల నల అస్వీనివం దూంల వోడో చాకన క్షుత్రం.

ఇకాఘతా వీర్ల అడోగిన స్టా, ఇనా ర్లకా; నవళకా; ఉనోఘోడో దేనిని నమూలి? అదే మీ ప్రశ్నకి అర్థం. మనకి ఇంటర్నెట్ ఓపెన్ చేస్తే ఒక చక్కని వెబ్సైటు ఉన్నది. అది ఎన్.డి.ఇ. (నియర్ డెత్ ఎక్స్పీరియన్స్) మీకు ఖ్ఠి ధర్ఠిన్ఘోడో ఆ ఎప్టోకెట చఘడోండో.

ఒక డకతీర్ల గాఘం 30 క్షుంవతంఘంఘా ఈ విష్ణుపం వీర్ల ప్రియన; చేసి ఆ వివరాలని అందులో ఉంచాడు. నియర్ డెత్ ఎక్స్ పీరియన్స్ అంటే వర్లణనిక్ట అతిద్దగాంలగా ఎక్లి ఎనక్టో వచినవరి అస్వీనిఎప్. డకతీర్ల చక్టోర్లూంఘోని ఎద్దంలంగా వర్లణంచినటతీరి న్షుక్ట ఘంఘవత్ర. అంఘ ఎవద్దం నిర్లచవనం కే ఎర్ల వర్లణంచర్ల. అర్తా ఎర్ల న్ఘగో :-దూ ఘద్ద

గాంట; అవర్లవఅవ జీవోవర్ల.

ఈ డసతీరిర్ల న్నంచువవ్లంగా అసా ద్వా; ుట్టంచి ఈ విద్దీంగ డసతీరిర్ల చాతవ వర్లణ్ణంచర్ల అని ణ్కోక నబతిక్తన 10,000 వందిని క;క ఎరి అస్సీనివ్లని రికార్లు చ్కోడో. అ- అబ్బవన రికార్లు చాకన అస్సీనివ్ల వ్లదివా;. వీరికే కండ్లర్ల నక్లవతీర్చివనో, కండ్లర్లవ్లదో, కండ్లర్ల వ్లవళదీవ్ల; కండ్లర్లవ్లదీ; వరికండ్లర్ల ఇతవర్ల వత్రక్ల క్షంబందీంచిన ఎర్ల.

అబ్బవన ఆ విద్దీంగా వ్లొప్పి క్షంవతవం; అట్టిదర్ల వ్లదీన చాక చివరిక్ల ఈ విద్దీంగా ణ్కోర్ల. నాన చ్లవంది అస్సీనివ్ల వినాన. ఎర్లకే అసా వత్ర ఎర్ల ఉనార్ల. అర్తా వర్లణ్ణంచినోడో ఎర్ల అండ్లర్ల చ్లన అస్సీనివం ఫనతవ ఒకొట.

అబ్బవన చ్ల- క్షవ్లతీరింగా చ్లన విష్ణువం “ అండ్లరి అస్సీనివవ ఒక్కటే” అని. ఆ అనుభవం కరోపనిషత్లో చెప్పిన విషయాలే. అంతే బ్రతికి ఉండోగా అండ్లర్ల వార్ల వార్ల వత్ర ఎర్ల. వ్లొడోర్తా వర్లణ్ణోవర్ల ఎర్ల వ్ల దారి ఫనతవం ఒకొట దానినా కంతీజ్జీనిష్ణతవవ్ల వివర్లొవర్ల. అద వనంవ్లర్లం వది- క్షవ్లవంకే జర్లిగ అస్సీనివం.

**18. గౌరవనీయులైన స్వామీజీ, ఈ ప్రపంచంలో ఎందుకు కొందరు ధనికులుగా, కొందరు పేదవారిగా, కొందరు అందంగా మరికొందరు అవయవలోపంతో జన్మిస్తారు? భగవంతుడు ఎందుకు అలా సృష్టిస్తాడు?**

జ. క్షవ్లతీరింగా అర్లాం చాక్లకేందోవ్లనిగావంతవడో అ- క్షీట్లతీరించవడో. వ్లం అ క్షీట్లతీరిని నిర్లశర్లంచవకని అ- క్షీడోఅర్ల. వినట్లనిక్ల కంచం క్షవ్లతీరిం ఉంటంది కాని అది క్షతవం. వీర్ల ఈ విద్దీంగా జనిళంచవటం అనాది వీ కేరిక; వీర్ల ఆదీవ్లదో వీంటంది. అది వీర్ల ఎ- జీవించర్ల అనాదాని వీర్ల ఆదీవ్లదో ఉంటంది. క్షీట్లతీరిటం, వర్లణ్ణంచవటం అనావ్లికవం; వీ

నిర్లభ్యులు. క్షుణ్ణతీరింగా అర్థాం చాక్షకేండౌ. ఇ- జనిశంచల్ర అనా నిర్లభ్యవ  
 ష్రిఎగా వీయంతవ నిర్లభ్యవం. ంద్దవరిగా -దా అవ్భవవఱ్ఱోతే -దా  
 వంక విద్దీవర్నన క్షేవ్ంత జనిశంచల్ర అనాది వీ నిర్లభ్యవం. అంతాకాద్ద  
 వీ అవలొద్దంనడో; రాడ వీ నిర్లభ్యవవ.

వనం వర్లణ్ణంచల్ర వంక వ్హరీంస్రా తీక్షకేవట్టనిక్ష్ణ, తిరిగి  
 జనిశంచవటం అనాది ఘ్ ఉండోస్పిభు; అత్తు ఆదీయంగా; రాడ  
 జర్లగోతవంది. ఉద్భూర్లణ్ణ అత్తు వనిష ద్దీనవంతవని కడోగా క్షీట్టతీరి  
 అని అటవవ్షో -గోతవంది. అతవనిశ్చేస్పివం, “అభళ! వద్ద డోబూనూ జనళ  
 అర్తా అసో ద్దీతవ-. అంతవ బర్లవీని నానోనిరించవ-నవవ అంటంది.  
 అత్తు బ;ంగా ఉంట ద్దీనవంతవ; ఇంటో జనిశ్లోఎడో.

అర్థాం చాక్షకేండౌ. ద్దీనం కావల్ర అంటర్ల. ద్దీనంతోకోట దానిక్ష్ణ  
 క్షుర్షడ క్షోతీరి; ంద్దీతవ; వోఎర్. డోబూని కఱోడోకేవటం చ- 'ద్ద  
 ద్దీతవ. వనకే చ-వందిక్ష్ణ ద్దీతవ; అంట ఇష్ణతీరిం ఉండోద్ద. ద్దీతవ;  
 -ని వక్ష్ణ అద్భూతవవర్నోకవవిని అస్థీనివించవతడో. ఇదా జనన, వర్లణ  
 ల్లక్షం. ఇదా ఘనవ జీవితవంకేని అద్భూతవం. ఎవర్లర్తా ఈ ల్లోసా  
 అర్థాం చాక్షంటరే ఎర్లిక్ష్ణ జీవితవం ఒక వర్లం అవీతవంది. అది అర్థాం  
 చాక్షకేని ఎర్ల ద్దీనవంతవ; ర్నోద్దవర్లర్న, గ్ల అందవర్నన  
 ఎర్లర్న, అంద్దవ్న; ర్న ఎర్లిక్ష్ణ జీవితవం ఒక ంద్దీయకర్ల అస్థీనివం  
 అవీతవంది.

ఒక విష్ణుభసా అర్థాం చాక్షకేండౌ. ంద్దీనిగావంతవడో అతవద్భూతవవర్నన  
 వాదీవి. ఆభవన వనక్ష్ణ ఏవీ చ్చాభ; ననాడే దానిని క్షుర్షరిఎగా,  
 అతవదీకంగా చ్ఠోఎడో. కానీ వనం వన చాతవన కఱతికే చాకన నిర్లభ్యులు;  
 ల్లోసా అర్థాం చాక్షకే-క, ఈ జీవితస్రా, -దా వనక్ష్ణ జీవితస్రా

ఇచిఃనవరిన్నిగావంతవడొని నిండ్రోవెవ్.

స్వీగావంతవడో ఈ బందీ; క్షుంబందీంచిన ష్రిషోకవఃని క్షోవెడో. అంధుక జీవితం వీ ఎం'క అర్ది. ష్రిషీణ వక్షువీ తీరిక అతంని క్షుంబు; వీడొ ఆదీండ్లొతా, జునేద్దువం అర్న గ్నీర్ని తీరిక అతం కర్ణ, నో'వ్'వ ఆదీండ్లొ ఉంటంది. ఇదా జనళ క్షుం.

**19) ప్రియమయిన స్వామీజీ, జీవాత్మ శరీరాన్ని వదిలే సమయంలో కర్మలని, సంస్కారాలని తనతో తీసుకు వెళుతుంది కదా? అప్పుడు అది తీసుకునే కొత్త శరీరం ఈ కర్మలు, సంస్కారాల ఆధారంగానే ఉంటుందా?**

జ) అవీన. అన్ర తీక్షనూర్నిం క్షుంబొంక క్షుంబొంక; ఆదీండ్లొ ఉంటంది. క్షుంబొంక అంట వీ'ని కేరిక. అవా వీ క్షుంబొంక జీవితాని స్థిరాశించవత్ర్. అంతాకాద్ద వీర్ల ఏది వద్ద అనంట్టరే అదా వీ కేరిక;ని నిర్లించవతవంది.

అంధుక వీర్ల వీ క్షుంబొంక;ని, క్షుంబొంక;ని క్షుంబొంకంగా అర్థం చాక్షకేవలి క్షుంబొంక వీర్ల ఏద్దతా వద్ద అనంట్టరే అది వీ' కేతవగా నట్రబడోవంది. అ్లిడో వీర్ల దానికొ ష్రిషీగా వత్తింకవర్న ష్రికొతవ;నేని జనళని తీక్షంట్టర్. వీర్ల ఒక విద్దీవర్న జీవన క్షుంబొంక వద్ద అనంట్ట దానికొ వత్తింకవర్న జీవన క్షుంబొంక జనళని తీక్షంట్టర్. అంతాకాద్ద వీర్ల వద్ద అననా జీవనక్షుంబొంక క్షుంబొంకచిన వక్షువని క;వర్ల. అటవంట్ట అన్వీవం జుంకాద్ద.

ఇకొడో వంక క్షుంబొంక; ఉనాది. వీ క్షుంబొంక గోరించి ష్రి క్షుంబొంకంగా అల్లివననోడో వీర్ల అవగినంతం త;క్షనా అవతం అవట్టనేనికొ చుడోనోడో, వీర్ల కేర్లని క్షుంబొంక జనళని తీక్షనా ;క;కొ వత్తింకవర్న ష్రి; చ్చోవర్ల. అటవంట్ట క్షుంబొంక; వీర్ల ఎంతం వ్వివించిన దానినికొ దీంచవర్ల. అంధుక దీనం ష్రి చ్చ అవక్షుం.

వన క్షుణ్ణోంః విష్ణువంః క్షుణ్ణతీరితవ - న్లోడో వనక్ష్ క్షవక్ష్ః  
 వోషేర్. అంధుక క్షవ్భవం ధరిక్ష్నోడో వీర్ల వీతేనాఃఃని వీ  
 అంతలంగాంః జర్భిగ విష్ణుఃని, వీ అవక్ష్ఠాని, కేరికఃని జ్ఞనగాతవెగా  
 గావనించవండౌ. త్లోడో వీ క్షః అద్దూతవవర్నక్ష్ఠవె జనిక్ష్ఠంది. అది వీ  
 అవక్ష్ఠం. వ్లోడోర్తా వీ కేరికఃని క్షుణ్ణతీరితవతే చండోగోగోఅర్, అక్ష్ఠర్  
 వీ కేరికఃని గోరించె ఎట్రన్ఠోదీంచవగోగోఅర్. వీర్ల అ-  
 చ్చావగాలిగిన్లోడో వీ క్షవక్ష్ః అవగాటవో కాద్ద, వీర్ల ఏద్యోదీంచిన  
 క్షుణ్ణనందంః, క్షుణ్ణతవంః ఉండోగోగోఅర్.

-0-

*Our Nithyananda Meditation Academies (NMA)*

**INDIA:**

**Nithyananda Dhyanaapeetam**

Nithyanandapuri

Kallugopahalli, Mysore Road, Bidadi

Bangalore - 562 109

Karnataka, INDIA

*Phone:* 91 +80 65591844 / 27202084

*Fax:* 91 +80 7288207

Email: [mail@nithyananda.org](mailto:mail@nithyananda.org)

URL: [www.nithyananda.org](http://www.nithyananda.org)

**Nithyananda Dhyanaapeetam**

Sri Ananda Rajarajeshwari Temple,

Nithyananda Giri

Pashambanda Sathamrai Village, Shamshabad Mandal

Rangareddy District

Andhra Pradesh - 501 218, INDIA

Ph.: +91 93470 65288

E-mail: [ap@nithyananda.org](mailto:ap@nithyananda.org)

**Nithyananda Dhyanapectam**

HYDERABAD CENTRE,

Ph : 93910 35463

**Nithyananda Dhyanapectam**

VISKHAPATNAM CENTRE

Viskhapatnam District, Andhra Pradesh, INDIA

**Nithyananda Dhyanapectam**

ELURU CENTRE,

West Godavari District, Andhra Pradesh - 534 003, INDIA

Ph : 08812 - 250712, Cell : 94908 26692

**Nithyananda Dhyanapectam**

BHIMAVARAM CENTRE,

West Godavari District, A ndhra Pradesh, INDIA

Ph : 9912144429, 99498 33599



మనలో ప్రతి ఒక్కరూ నిరంతరం వెతికేది ఆనందం కోసమే. అది ఐశ్వర్యంతో, అధికారంతో సంబంధబాంధవ్యాలతో మన నిత్య జీవితంలో జరిగే ప్రతి చిన్న సంఘటన ద్వారా మనం వెతికేది కేవలం ఆనందం కోసమే. అయితే మనకి ఆ విషయం తెలియదు.

మనం ఎంత అభివృద్ధి సాధించినా, ఎన్ని ఉన్నత శిఖరాలు అధిరోహించినా, ఎన్ని అత్యుత్తమ అవార్డులు పొందినా, ఎంత ఐశ్వర్యం సంపాదించినా, ఎంత పేరు ప్రతిష్ఠలు పొందినా చివరికి మనలో శూన్యం ఏర్పడుతుంది. ఆనందం ఉండదు. ఎందుకు?

ఎందుకు మన సంతోషం తాత్కాలికంగా, చంచలంగా ఉంటుంది? ఎందుకు మనం ఎప్పటికీ శాశ్వతంగా ఆనందస్థితిలో ఉండలేకపోతున్నాము?

ఇంత విశాలమయిన ప్రపంచం, ఇన్ని రకాల వస్తువులు, సౌఖ్యాలు, విలాసాలు, ఐశ్వర్యం, చదువు, జ్ఞానం, మేధస్సు..... ఎందుకు మనని శాశ్వత ఆనందస్థితిలో ఉంచలేకపోతున్నాయి?



 **నిత్యానంద ధ్యానపీఠం**  
శ్రీ ఆనందేశ్వరి దేవాలయం  
పాశంబండ, సాతంరాయ్ విలేజ్,  
షంషాబాద్. రంగారెడ్డి జిల్లా.  
ఫోన్ : 93470 65288,  
98665 00350  
[www.nithyananda.org](http://www.nithyananda.org)